

# ACTA DE LA JUNTA DIRECTIVA DE LA S.E.P.T.G.

**23 DE FEBRERO 2002  
BARCELONA**

**Amparo Llopis  
Secretaria**

Acta de la reunión de la Junta Directiva de la S.E.P.T.G. celebrada en Barcelona el 23 de Febrero de 2002.

A la reunión asisten: Merce Martínez, Maite Pi, Ernesto González de Mendivil, Francisco del Amo, Pere Mir, Carmen Tresaco, Javier Díaz, Berta Stiefel y Amparo Llopis. Asunción Raposo y Chelo Carvallal no pueden asistir por problemas técnicos en su medio de transporte, su vuelo se canceló. Mercedes Hidalgo no puede asistir por razones familiares graves. Comienza la reunión a las 10,45 h.

## ORDEN DEL DÍA

### LECTURA Y APROBACIÓN DEL ACTA ANTERIOR.

Se señalan dos errores de transcripción en relación con el informe de los Organizadores del Symposium y de la Vicepresidencia y una vez corregidos es aprobada por unanimidad.

### INFORME DE LA PRESIDENCIA

Mercé Martínez, en primer lugar informa de una serie de modificaciones en el listado de socios (cambios de dirección, cambios en el e-mail) para que el resto de la Junta tome nota. También se comunica que se ha devuelto el correo de varios socios: J.A. Felipe, Charo Altable, Ignacio Montero, Isaac Encinas, se acuerda intentar localizarles telefónicamente para que den la nueva dirección. Mercé continúa comentando que se ha encargado de colaborar en la preparación del Symposium y en las tareas de los demás, comunicándose con Berta sobre la propuesta de Formación y con Patxi en la página web. Sobre la reunión de Madrid informa de que hubo poca resonancia y no se ha vuelto a producir otra. Quizás, como apuntó Joan Palet, unas

veces se priorizan unas cosas y otras veces otras. Es posible que sea un tiempo en el que no se priorice la S.E.P.T.G. porque durante un tiempo se haya trabajado mucho en ella.

#### INFORME DE LA VICEPRESIDENCIA

Carmen Tresaco informa que está colaborando en la Organización del Symposium y también en las actividades que organiza la vocalía, a ese respecto han realizado un taller de Teatro espontáneo, titulado "Comunidad y Arte" coordinado por M<sup>a</sup> Elena Garavelli, de la que trae una carta para la Junta, en ella se saluda a la S.E.P.T.G. y se expresa el deseo de poder asistir al Symposium, a su vez que nos invita a participar en el IV Congreso Iberoamericano de Psicodrama que se realizará en Argentina los días 1, 2, 3 y 4 de Mayo de 2003. A este taller asistieron 27 personas, de las cuales 3 eran de la S.E.P.T.G.. También comenta que algunos de los asistentes pidieron certificados. Berta Stiefel pregunta si eso se podría considerar formación de la zona. Carmen señala que es una cuestión importante decidir si se considera formación. Se comenta que las horas del Symposium se certifican y suponen formación. Se plantea seguir sobre el tema cuando informe el vocal de Formación. Ernesto propone que se establezca comunicación entre los vocales de zona para informar de los talleres interesantes de gente de aquí y de fuera, tanto para acudir como por si se pueden llevar a otras zonas de manera que circule.

#### INFORME COORDINADORES DEL SYMPOSIUM

Merce Martínez haciendo una valoración general comenta que la mayoría de las comunicaciones recibidas son relativas a Creatividad y Alfa y Omega de los grupos, y que Multiculturalidad y Globalización parece que no ha resonado tanto. Para Multiculturalidad va a venir J.A. Segura y para Globalización L. Rehbein, un chileno que en la actualidad está en Barcelona. Sobre las inscripciones indica que más o menos va como otros años. De la zona Norte se han inscrito masivamente, de la zona Centro de momento no hay inscripciones. Posiblemente vienen dos personas de la Universidad de Granada. El hotel está confirmado, sobre la inauguración la Caixa se volvió atrás pero se sigue buscando, Carmen Pozueta se encarga de ello y necesita que se le envíe el NIF de la Sociedad y otros documentos, la secretaria recoge el encargo. La cena de gala será en la playa del hotel y nos ceden la discoteca, habrá sorpresas. Merce comenta que ha habido fallos en la difusión en Mallorca, que es difícil si no se está en la ciudad donde se organiza. Felicitas Estévez se ha ofrecido para hacer algo con el cuerpo en los jardines, falta encontrar la ubicación temporal más adecuada. Maite Pi como tesorera del Symposium informa que las inscripciones llevan el ritmo habitual siguiendo los plazos, comenta que para pedir la declaración de interés sanitario hay que esperar a tener el programa completo y enviar algunos curriculum de participantes y organizadores. Merce indica que el boletín no saldrá para el Symposium pues la mayoría de la gente no ha enviado todavía las comunicaciones. Termina señalando que enviará por e-mail la información sobre el programa que falta por concretar.

#### INFORME SECRETARÍA

Amparo Llopis informa de que en el último envío de correo falta el Acta de la Asamblea que reserva para el próximo envío, en el cual incluirá las convocatorias de Junta, Asamblea y renovación de cargos. Aparte de la razón de la organización

económica de los envíos, tiene otra razón de carácter facilitador: la lectura de los materiales que dentro de poco se van a tratar. Indica que ha recibido una llamada de Ana Guil para comentarle que en el Acta de la Junta de Donosti faltaba la mención de que ella presentaba como candidato para la vocalía de la zona Sur a Javier Díaz, puesto que el acta ya está cerrada, el camino posible será hacerlo constar en esta Acta. Sobre tema socios indica que trae un curriculum para entregarle a Mercedes Hidalgo de un candidato a socio de la S.E.P.T.G. presentado por Fina Sanz, Roberto Mauri y Violeta Mendoza. Por otra parte he recibido sobres devueltos. Sobre tema economía presenta un estado de cuentas de Secretaría y la demanda de más provisión de fondos sobre todo si se acepta que compre el grabador que se le encargó. Sobre este aparato, ha registrado todas las tiendas de sonido de Valencia porque un grabador con dos o más micros no se hace. La única posibilidad ofrecida en una tienda es la de añadir un conector complementario con entrada para varios micros y una salida única para la conexión con el grabador. Con este sistema el presupuesto sería de unos 400 euros. También existía la posibilidad de comprar un grabador estéreo y añadirle dos micrófonos pero entonces el total serían 230 euros más que con el sistema del adaptador. Lo somete a la consideración de la Junta. Patxi apunta la posibilidad de mirar algún tipo de micrófono profesional y queda en que pasará información.

Los informes de VICESECRETARÍA y TESORERÍA no se pueden presentar por no haberles resultado posible acudir a la convocatoria ya que se produjeron fallos técnicos en el avión que les traía desde Galicia. Informaron telefónicamente del problema a la Junta y se acuerda con la Tesorera el envío por correo certificado de los talones para gastos que se requiera.

#### INFORME DE LA VOCALÍA ESTE

Mercedes Hidalgo, que no se halla presente por razones personales graves, envía una carta-informe para su lectura. Resumiéndola misma, informa de que ha hecho una extensión de boletines en el equipo de salud mental y entre profesionales de lo corporal. Informa también sobre el taller realizado en la zona "Comunidad y Arte". Comenta que en la última carta a los miembros de la zona lanzó la propuesta de crear la figura del delegado de zona (recogiendo una antigua idea de Roberto Mauri), Merce comenta que eso es un tema que tendría que salir de la Junta y proponerse a la Asamblea. Sobre la tareas del Symposium se ha encargado de la recepción de presentaciones y coordinación con Amparo, Pere y Hanne. Difusión del Symposium en redes de globalización, de salud mental, psicomotricidad y de creatividad. Sobre el tema de los ingresos por el taller Carmen Tresaco añade que se quedo que el dinero recaudado se le daría a M<sup>a</sup> Elena Garavelli, el espacio salió gratuito y se cobraron 30 euros por persona salvo a estudiantes y personas en paro que se les cobro 15 euros. Señala que estos talleres son importantes para la difusión de la S.E.P.T.G.

#### INFORME DE LA VOCALÍA SUR

Javier Díaz informa de la convocatoria que hizo para una reunión de la zona con el tema de la disponibilidad de la gente con vistas a la organización del próximo Symposium y que acudieron Berta, dos simpatizantes y él, después ha recibido alguna

llamada comunicándole que estaban interesados. Comenta que han decidido asumir el riesgo de realizarlo. Merce le sugiere que vaya pensando el tema hasta la reunión de Mayo. Javier indica que le han ido surgiendo ideas, al hilo del Grupo Junta, relacionadas con el tema de la Integración: primero integración cuerpo mente en el conductor, la integración en el grupo, la integración intertécnicas y la integración en lo grupal. Berta comenta que cuenta con la colaboración de Antonio Redondo y que han pensado que un sitio como Carmona, cercano a Sevilla, estaría bien y que podría ser residencial. Merce les agradece su disponibilidad. Sobre la fecha se plantea sacarlo del puente del 1 de Mayo para que no coincida con el congreso Iberoamericano. Javier entrega a la secretaria la solicitud de reingreso en la Sociedad de Jesús Martínez López para llevar a la Asamblea.

#### INFORME DE LA VOCALÍA NORTE

Ernesto González comenta que después de dos años con mucha tarea se quedaron sin tarea. Han realizado dos reuniones, en San Sebastián y en Pamplona, siguiendo la idea de hacerlo itinerante, la próxima está propuesta en Bilbao. Acuden, además de socios, simpatizantes. Estas reuniones se iniciaron después de Sevilla y estaban cargadas de significación, por la organización del Symposium, una vez pasado éste y para que resulten más atractivas para los simpatizantes se ha pensado hacer actividades más sueltas y para la de Bilbao se ha conectado con Felicitas Estévez para hacer un taller. Sobre la cuestión económica Ernesto comenta que la subvención que se pensaba que faltaba por cobrar de un laboratorio, finalmente no se cobrará por cuestiones burocráticas del mismo.

#### INFORME DE LA VOCALÍA DE PRENSA

Pere Mir comenta que debido al tema de la página web considera necesario replantear el Boletín, ya que no acaba de ser ágil y produce la sensación de trabajo inútil. Considera que es una cuestión de redistribución temática entre el boletín y la página web. No tiene sentido hacer dos boletines, antes y después del Symposium, porque es un dispendio económico hacer dos ediciones cortas. Si se hace uno posterior recogerá todas las comunicaciones y los ecos del mismo. Por otra parte, sigue intentando la creación de un grupo de colegas para agilizar la tarea y para que el Boletín sea más participativo, es mucho trabajo pues supone la revisión de todas las comunicaciones, aunque el responsable sea el vocal. Comenta que este año termina su función y si hay un candidato le gustaría dejar la vocalía pero seguirá colaborando con el grupo. Finalmente comenta que Felicitas le ha enviado un e-mail sugiriendo la posibilidad de crear el "socio boletín". Maite Pi le señala que ya existió y que se cobraban 4.000,-- pts. Merce indica que se habría de revisar el precio pues correos ha subido muchísimo. Se sugiere la cantidad de 30 euros. Pere añade que Felicitas estaría dispuesta de una manera continua.

#### INFORME DE LA VOCALÍA LIBRE

Patxi del Amo comenta que ha reorganizado la idea y que llevarla a cabo puede ocupar un o dos años, puesto que puede tener consistencia la cuestión sería dejarla estructurada con una idea clara del tiempo necesario para su mantenimiento. Propone que la dirección de la misma sea responsabilidad de la vocalía y la gestión de un técnico. Otra propuesta es que se colgara los resúmenes de las presentaciones del Symposium en la

web, y la comunicación completa en el Boletín Merce sugiere una limitación temporal por ejemplo un mes antes del Symposium, para que la gente pudiera leerlo previamente y después retirar. Patxi indica que se tendría que contar con un presupuesto para ella, y señala una serie de puntos a desarrollar o completar: 1º Actualización de la información sobre historia de la S.E.P.T.G. con relación a los Symposium. 2º Cada vocal gestionaría su página enviándole un texto al vocal Libre. 3º Junta Directiva. 4º Tablón de anuncios, donde se pudieran anunciar socios y actividades. 5º Enlaces con los sitios web de otras Sociedades (las hermanadas por ejemplo). 6º Página de entrada la Symposium que estaría en tres tiempos, el anterior, el presente (año en curso) y el futuro. Promete, para la Junta de Mayo, traer propuestas concretas sobre si los socios quieren directorio público con datos, acceso con clave a ciertos sitios y conexión con página web propia, para así llevarlas a la Asamblea para consulta.

## INFORME DE LA VOCALÍA DE FORMACIÓN

Berta Stiefel expone su trabajo de recogida de opiniones de los socios, sobre la formación y la vocalía de formación. También ha realizado una investigación sobre las propuestas anteriores, sobre el tema de la formación, que vienen recogidas en los distintos boletines. Los frutos de esta investigación dan como resultado que ha habido movimientos anteriores de proponer encuadres específicos de trabajo que no han dado resultado. Por ello expone a la Junta si se puede hacer una reflexión en Ruegos y Preguntas.

## RUEGOS Y PREGUNTAS

### Reflexiones de la Junta Directiva del 23 de Febrero de 2002 en torno a la formación en la SEPTG

Partiendo de la investigación en el pasado y en el presente realizada por Berta sobre Formación y de la idea, aceptable por la Junta, de que se organice una formación parcial por zonas (planteado en el curso del informe de la vocalía Este) y que cuenta con el precedente de un diploma otorgado por la SEPTG certificando el último taller organizado por la zona Este, se producen los siguientes resultados.

Iniciamos reflexionando en torno a las características que podría tener una formación avalada por la SEPTG. Patxi propone los contenidos: Vivencial – reflexión – proceso grupal – multidisciplinar, que otros aceptamos como representativos del espíritu SEPTG. Añade también, que, simplemente el que la convocatoria parta de la SEPTG se sale de lo institucional de una línea específica. Es decir, que si una sociedad flexible y abierta forma en un determinado contenido, o en una determinada técnica, ya lo está haciendo desde la idea de que no es la única posible, ni la mejor.

Comentamos también la diferencia entre avalar una formación impartida por un miembro o por un no miembro, y montar un sistema de formación.

Planteamos que, tanto para avalar como para montar una formación, sea completa o específica, tendríamos que acordar unos criterios que cumpliera dicha formación. Se habla de la posibilidad de dejar esta decisión en manos del vocal de zona que convoque la actividad y del vocal de formación. Los diplomas acreditativos también deberían ir firmados por ambos.

Berta propone a las diferentes zonas que le envíen los programas de los talleres que se han impartido hasta ahora de forma que pueda encontrar criterios comunes, etc. en dichos programas. Es decir, partir de lo que ya se ha hecho.

En la zona Este se han organizado talleres monográficos pero también otros que integraban lo sistémico, lo psicoanalítico y lo psicodramático. Vamos que hay una suficiente experiencia integradora de técnicas tanto en los Symposium como en experiencias previas. También Ernesto, en la zona Norte inicia próximamente una formación que lleva años impartándose y cuyos contenidos, etc. pudieran ser interesantes para aunar criterios, etc. Es el caso también de un programa formativo que organiza Pilar en la facultad.

Comentamos que, hasta ahora, esta formación ha revertido económicamente sólo en el formador, y no en los organizadores ni en la SEPTG, se habla de la posibilidad de que un tanto por ciento, por ejemplo, el 10% de los ingresos, una vez cubiertos los gastos, fuera para la SEPTG, también de la posibilidad de que los organizadores pudieran cobrar su tiempo de dedicación a la organización. También se propone, al igual que con los Symposium, hacer precios especiales para socios de la SEPTG y estudiantes.

Berta plantea que no entiende la facilidad para poder convocar experiencias formativas parciales, y, en ocasiones impartidas por personas ajenas a la SEPTG, y la dificultad para proponer experiencias formativas más globales y, en su caso, aprovechando el potencial formativo de la SEPTG. Propone, conjuntamente con Javier, elaborar una propuesta piloto de formación de terapeuta o técnico de grupo para la zona Sur.

Se propone también, que cada zona comunique a las demás su propuesta de oferta formativa por si es del interés de otras zonas, por ejemplo, si va a venir alguien interesante y se le puede contratar para otra zona. La comunicación sería de vocal de zona a vocal de zona y de este a los socios de dicha zona.

Quedamos en llevar a la próxima Asamblea:

- Propuesta de créditos para la formación por zonas.
- Propuesta de formato de diplomas acreditativos.
- Propuesta de criterios a cumplir por los talleres para ser avalados o certificados por la SEPTG.
- Propuesta de ofertas formativas específicas por zonas, sean impartidas o no por miembros de la SEPTG.

Otra cuestión que surge en Ruegos y Preguntas es la preocupación que produce el informe aportado por Merce sobre la reunión convocada para la Zona Centro después de la reunión de Junta del 15 de Sepbre de 2001. Teniendo en cuenta la poca resonancia que tuvo esta convocatoria la Junta se pregunta acerca de lo que pueda pasar y cómo están los socios al respecto. Como tema del Grupo Junta y a partir de lo que resuena se hacen varias sugerencias:

- La posibilidad de reflexionar y trabajar sobre esto desde la distancia que introduce el tiempo.
- El desencuentro en un Simposium sobre la Integración
- La posibilidad de reflexionar sobre el tema a nivel institucional y no personal
- El poder de la pasividad y el de la actividad. La relación entre los poderes pasivos y los activos
- Cómo se articula la contribución a lo común con lo personal
- Cargo: como cargo o encargo
- Lo que está fuera de lugar es interpretar los condicionantes personales
- El miedo al conflicto. Se puede hablar de violencia pero no parece posible tratar la agresividad en el grupo