

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PSICOTERAPIA Y TÉCNICAS DE GRUPO

FUNDADA EN 1972

MIEMBRO DE LA ASOCIACION INTERNACIONAL DE PSICOTERAPIA DE GRUPO (I.A.G.P.)

PRESIDENTE DE HONOR: Joan Palet y Martí.

SOCIOS DE HONOR: L. Pelayo, F. Peñarrubia, J. Campos, M. Alvarez, C. Bernia.

PRESIDENTES ANTERIORES: A. Gallego, J.L. Martí-Tusquets, P. Población, J.L. Moreno, L. Cabrera, J.L. Lledó, R. Inocencio, P. Falcón, F. del Amo, E. Alonso, H. Campos

JUNTA DIRECTIVA

PRESIDENTA

Ignacio Rodruiguez de Rivera

TESORERO

Javier Bolivar Jiménez

VOCAL ZONA SUR

Ana Guil Bozal -Dept. Ps. Social

VICEPRESIDENTA

Remedios Gutierrez Rodriguez

VOCAL DE PRENSA

Mercè Martínez Torres

VOCAL ZONA ESTE

Carmen Tresaco Zidón

SECRETARIA

Montserrat Fornós Esteve

VOCAL ZONA NORTE

Víctor Ortega Zarzosa

VOCAL LIBRE

Concha de Diego Morales

VICESECRETARIO

Jaime Llanso Martín Moreno

VOCAL ZONA CENTRO

Juan Carlos Olea Cañizares

VOCAL DE FORMACIÓN

José García Ibáñez (I.P.M.)

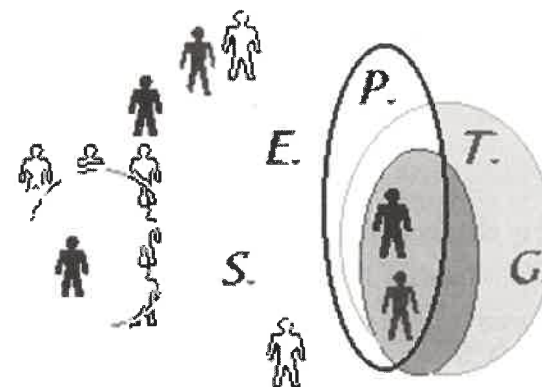
Boletín de la S.E.P.T.G.

Epoca IV

Nº Monográfico - Mayo de 1998

Historia abierta ...

25 años de la Sociedad Española de Psicoterapia y Técnicas de Grupo



Coordinación monografía: Hanne Campos
Infografías: Montse Fornós i Esteve
Gráficas artículo "Aproximación ...": Antonio Limpo Becerra
Diseño Gráfico, Maquetación y Edición: Mercè Martínez i Torres

Edita: Sociedad Española de Psicoterapia y Técnicas de Grupo
Impresión: MAES. Turó de Monterols, 1. 08006- Barcelona
Deposito Legal: B-5621-1991
Bol. Soc. Esp. Psicoter. Grupo, Monogr.
ISSN 1133-1607

INDICE

Boletín de la SEPTG- Epoca IV - Nº Monográfico - Año 1998

Prefacio	5
1. Caleidoscopio histórico de la SEPTG	7
Recuerdos, olvidos, y reminiscencias, o la SEPTG y 'sus viejas historias'. <i>por Juan Campos i Avillar</i>	9
Historia comentada de la SEPTG: Aproximación a un análisis institucional (1972-1983). <i>por Manuel Conde Díaz, María Camacho Laraña, y Félix Duarte Esquivel</i>	49
Una lectura posible de 25 años de historia de la SEPTG. <i>por Hanne Campos</i>	113
Sobre las actas de la SEPTG: Historia y metodología (1973-1998). <i>por Francisco del Amo, Aurora Gil, y Concepción Oneca</i>	137
25 años de la SEPTG: La Formación. <i>por Remedios Gutiérrez Rodríguez</i>	141
2. Partituras de los miembros en la sinfonía de la SEPTG	145
De la institución al grupo. <i>por Ignacio Rodríguez de Rivera</i>	147
Reflexiones y recuerdos. Una aportación a la historia de la SEPTG. <i>por Francisca Vargas Real</i>	151

Veinticinco años de la SEPTG, una historia abierta. <i>por Hernán Kesselman</i>	153
La SEPTG en mí, en fotos y escenas. <i>por Susana Kesselman</i>	167
Historia abierta... 25 años de la SEPTG: Un recuerdo imborrable. <i>por Eduardo Pavlovsky</i>	173
3. Correspondencia en torno a la historia	175
Dando cuenta... <i>por Hanne Campos</i>	177
Anexo 1: Desde la Vocalía de Prensa. Una Historia de imágenes y palabras <i>por Mercè Martínez</i>	182
Anexo 2: Desde la Vocalía de Prensa. Nuestros Boletines <i>por Mercè Martínez</i>	187

PREFACIO

Del 1 al 5 de mayo de 1998 la SEPTG celebra su XXV Symposium anual. La presente «Historia abierta...» intenta reflejar los proyectos y actividades de esta veterana sociedad grupal cuyo recorrido coincide a grandes rasgos con el desarrollo del trabajo grupal en España. La publicación consta de tres partes. Un Caleidoscopio histórico de la SEPTG, en primer lugar, recupera las raíces de los grupos psicoanalíticos en España desde los años veinte, algunos de sus antecedentes internacionales, y su impacto en el desarrollo profesional de lo grupal y las asociaciones que eventualmente se crean entorno a esta problemática. A continuación incluye la nunca publicada «Historia comentada...» de los primeros once años de nuestra Sociedad. Sigue una «Lectura posible...» de la historia del último cuarto de siglo que articula las vertientes interdisciplinarias e institucionales del desarrollo asociativo característico de la SEPTG. Punto y seguido, «25 años de SEPTG: la formación» es una reflexión sobre los dos tipos de formación vertical y horizontal, ortodoxa y heterodoxa, considerando que cada una tiene su espacio, su momento y su función preferente en la historia de los individuos y de los grupos que componen la Sociedad, que a su vez reflejan las problemáticas del mundo en que vivimos. Concluye este apartado una contribución «Sobre las Actas de la SEPTG...» Se trata de un proyecto de investigación que tiene sus comienzos a finales de los años ochenta y que, eventualmente, dio a luz un programa de ordenador para almacenar y gestionar la información contenida en las actas que permite rastrear históricamente el desarrollo de 15 temáticas institucionales hoy reconocibles. El resultado es útil no solamente a los miembros de la SEPTG sino a cualquier organización o sociedad interesada en el desarrollo del propio colectivo.

Partituras personales en la sinfonía de la SEPTG, la segunda parte, recoge reflexiones de algunos miembros. «De la institución al grupo» presenta los recuerdos personales de un miembro fundador que se había alejado y que más tarde se reintegra... tanto que en 1997 acepta ocupar la presidencia de la Sociedad. «Reflexiones y recuerdos» es la contribución sentida de uno de estos miembros, una mujer en este caso, que echan cuerpo y alma en las tareas que le son encargadas y que a su vez asumen. Completan esta parte las contribuciones de tres miembros correspondientes que con sus memorias trashumantes «La SEPTG en mí, en fotos y escenas», «25 años de la SEPTG, una historia abierta» y «Un recuerdo imborrable» traen ricas reflexiones sobre las influencias mutuas entre los grupos y sus diferentes miembros.

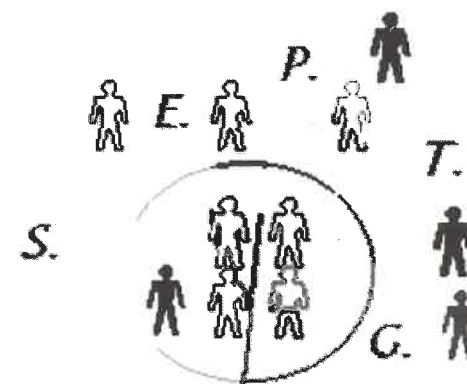
La tercera y última parte, «Correspondencia entorno a la historia», da cuenta del diálogo personal y por escrito que se iba desarrollando a lo largo de los últimos dos años y medio en relación a esta trayectoria común que llega a un mojón veinticinco, que algunos piensan que es de plata, pero que debo advertir que, como

todos los mojonos es de piedra dura, durísima. ¡A ver si a lo menos nos sirve para construir un mundo mejor!

Más allá del interés particular que pueda despertar en cada lector esta pequeña obra, ésta quisiera dar cuenta de la SEPTG como una sociedad viva, un lugar de diálogo y confrontación sostenido por los esfuerzos de muchos colegas y amigos, miembros y no miembros. También pretende ayudar a preparar el camino hacia un siglo XXI más solidario, más plenamente humano. En este sentido es de máxima importancia que aprendamos a cuidar a nuestros grupos lo mismo que cuidamos a nuestras personas, y unos a otros. Esperamos que la «Historia abierta...» aporte ideas respecto al cómo de este cuidado.

¡Que vuestras lecturas vayan haciendo historia!

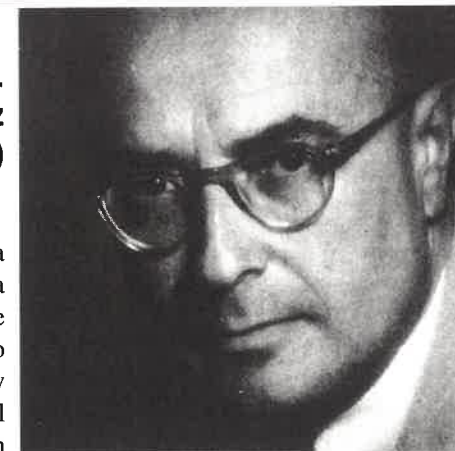
1. Caleidoscopio histórico de la SEPTG



Recuerdos, Olvidos, y Reminiscencias, o la SEPTG y “sus viejas historias”

por Juan Campos i Avillar

A un «psiquiatra olvidado» ...
el Prof. Emilio Mira y López
(1896-1964)



Se me ha invitado a esta mesa a título de Archivero Honorario de la Asociación Internacional de Psicoterapia de Grupo (IAGP) y como estudioso de la historia de la SEPTG y otras asociaciones grupales a nivel nacional e internacional. Se me pide en concreto que aporte alguna información sobre los *precursores de la SEPTG* y sobre la *prehistoria de las terapias de grupo en España*. Quiero aclarar que mi conocimiento del panorama nacional no es tan amplio como el que se refiere a Cataluña o incluso a nivel internacional. Espero que mi aportación sirva para impulsar el diálogo y la investigación histórica *in vivo* que con los protagonistas y pioneros de esa historia aquí presentes nos proponemos llevar a cabo y para complementar de esta manera las lagunas que me supone vivir más allá del Ebro. Fuera de gran ayuda que el estímulo generado por esta mesa contribuya a desenterrar algunos documentos que andan perdidos entre vuestros archivos y a desenterrar algunos recuerdos ya casi borrados en vuestra memoria. **Precursor**, según el Molina, se dice de *algo que tiene su completo desarrollo posteriormente*, y por **prehistoria**, se lee en el mismo lugar, se entiende más bien la *época de la vida de la humanidad*, —o de un grupo, diría yo— *de la que no existen documentos o testigos directos*. En el Webster's, en cambio, el vocablo **prehistoria** se aplica también “*al trasfondo de los incidentes que llevan a un suceso o a una crisis*”.

La SEPTG cuenta, si bien aún inédita, con una Historia Comentada de sus primeros once años. Allí se lee: “...los primeros datos escritos que tenemos sobre algún grupo de personas que pensaran en crear una asociación de este tipo aparecen en una carta que caminó de Barcelona a Madrid el 30 de abril de 1972, en donde se habla de que en la comisión promotora de la Sociedad quedaban fuera personas que habían asistido a la “reunión de Zaragoza” de hace dos años”. Es esta la primera

noticia que tenemos al respecto y parece que la comisión promotora es la cristalización de este grupo. La Comisión Promotora estuvo compuesta por 17 personas de las que tres no se incorporaron a la Sociedad..."¹ Este es el primer documento escrito del que disponemos para escribir la historia de la SEPTG y la "reunión de Zaragoza" a la que se refiere sería el precursor más inmediato de su fundación, del momento del "nacimiento del grupo" —e.d. el que sigue al desarrollo de su función grupal independiente, como diría Glover². Pero, hay que tener en cuenta que la fundación de la SEPTG no es más que un suceso dentro de la historia de las psicoterapias de grupo en España y la de éstas, a su vez reflejo de lo que a este respecto estaba sucediendo en el resto del mundo. A buen seguro que debe haber más documentos. La reunión de Zaragoza de la que surgió una comisión promotora no nació de un vacío y seguro de que, aparte de Joan Palet y de mi mismo, algún testigo vivo queda de aquel suceso. El mismo Glover, refiriéndose al estudio de las fases pioneras de los grupos psicoanalíticos se sorprende por la gran similitud que existe entre la biografía de un individuo y la vida de estos grupos científicos. "Durante sus fases tempranas de desarrollo —dice Glover— dichos grupos reproducen aquellos estadios propios del desarrollo individual en la medida que distintas introyecciones e identificaciones moldean su aparato mental y determinan la expansión o, alternativamente, retracción (la progresión o la regresión) de sus actividades subsiguientes. Este aspecto estructural —comenta Glover— viene reforzado por un factor dinámico, concretamente, el conflicto desencadenado por el contenido ideológico que dichos grupos de manera ostensible tratan de sostener y promover. Que duda cabe —dice— que el historiador social puede contentarse para expresar esto con afirmar que la vida de un grupo científico implica el estudio de sus líderes y la parte que cada uno de ellos jugó en avanzar (o retrasar) ciertos objetivos científicos o teorías. Pero por más expeditivo que resulte este enfoque, tiende a sobrestimar el liderazgo individual a expensas de las interacciones grupales específicas, particularmente aquellas interacciones inconscientes que afectan al crecimiento de cualquier sociedad." Consciente de este peligro procuraré poner tanto énfasis en las organizaciones que hayan podido influir en el actual desarrollo de nuestras psicoterapias de grupo como en los personajes que contribuyeron a que esa gesta fuera posible.

Si nos ponemos a pensar en precursores lejanos, podemos llegar a nuestros ancestros. Sigmund Freud, en la presentación que hace en 1904 ante el Wiener Medizinsches Doktorenkollegium de "Acerca de la psicoterapia", justifica el dedicarse a estos bajos menesteres aduciendo que al fin y al cabo la psicoterapia no

¹ "Historia Comentada de la Sociedad Española de Psicoterapia y Técnicas de Grupo: Aproximación a un Análisis Institucional". Coordinada por Manuel Conde Díaz, María Camacho Laraña y Félix Duarte Esquivel, 1984. "Sociedad Española de Psicoterapia y Técnicas de Grupo. Publicadas en el presente volumen, p. 111.

² Glover, E. "Psychoanalysis in England" en *Psychoanalytic Pioneers*, Alexander, F. et al. Basic Books, Inc. Londres, Nueva York 1966, p. 535.

es en absoluto un método moderno de tratamiento sino, por el contrario, es la más antigua forma de terapia en Medicina. Lo que Freud olvidó de decir es que la más antigua forma de terapia en Medicina no es la psicoterapia individual de la que él iba a hablar sino la psicoterapia de grupo. Éste es el modo de terapia que han venido practicando todos los chamanes del mundo en las tribus primitivas. Éste es el tipo de terapia que practicaban los "médicos sacerdotes" en el templo de Esculapio. Los "médicos laicos", los después llamados físicos, se limitaban a dar masajes, aplicar ungüentos o administrar pócimas. Eran los "médicos sacerdotes"; nuestros predecesores en la medicina psicológica, los que dirigían los cánticos, los que animaban los grupos donde sanaban los enfermos.

Si no queremos ir tan lejos, nos bastará con retroceder un poco menos de dos siglos y nos encontraremos en París en 1784 con el doctor vienés Mesmer poco antes de la Revolución Francesa, con su distinguida y rica clientela en las *chambres de crises* alrededor del *baquet*. A Mesmer se le recuerda por lo del magnetismo animal, pero hay dos cuestiones en su haber que todo el mundo olvida: que fue el primero en practicar psicoterapias de grupo y el primero en organizar una asociación de psicoterapeutas, la así llamada *Société de l'Harmonie*. Las psicoterapias de grupo no eran las mismas para los ricos que para los pobres. Las de los primeros se ejercían alrededor del *baquet*, una cuba de un pie y medio de altura que se encontraba en el centro de la habitación y alrededor de la cual cabían cerca de veinte personas. La cuba tenía unos agujeros de la que salían unas barras de hierro dobladas a distintos niveles y que se podían aplicar los enfermos en el lugar que les dolía. Pero, aparte de esto, había una cuerda que unía el *baquet* a uno de los pacientes, y a partir de éste se pasaba a otro hasta completar el círculo. Los pobres recibían una especie de terapia al aire libre alrededor de un árbol magnetizado. La *Société* fue fundada en 1872. Durante unas vacaciones basadas en un balneario con dos de sus más fieles seguidores, Mesmer recibió el mensaje de que uno de éstos, pretendiendo reemplazarle en París, había iniciado una práctica de magnetismo animal. Mesmer se sintió muy condolido por esta traición y estaba convencido de que, habiéndole robado el secreto, acabaría robándole también la clientela. Entonces, al abogado Bergasse y al financiero Kornmann se les ocurrió un plan para resolverlo: organizarían una suscripción para levantar una fuerte suma de dinero a fin de comprar a Mesmer su descubrimiento. A los suscriptores se les daría la posesión del "secreto" y se organizarían en una sociedad que educaría sus estudiantes y difundiría las enseñanzas de Mesmer. El proyecto fue un gran éxito y, a pesar de las enormes sumas de dinero que pedían, se encontraron los socios. Entre ellos estaban los más ilustres nombres de la ciudad y de la corte procedentes de familias aristócratas como Noailles, Montesquieu, el Marquis de Lafayette, magistrados, abogados, y médicos. Esta extraña mezcla de empresa de negocio, escuela privada y logia masónica, se lanzó y floreció, brotando sucursales de la misma en muchas ciudades francesas.³ Dos años después en 1784, el Rey montó una comisión investigadora de miembros de la Academia de Ciencias, de la Academia de Medicina y la Sociedad Real, en la que

³ Ellenberger, Henri F. *The discovery of the unconscious*, Basic Books, Nueva York 1970, pp. 63-67.

figuraban los más prestigiosos científicos del momento, quienes aplicaron el método experimental para investigar las teorías del magnetismo animal predicado por Mesmer. La conclusión de la comisión fue que si bien era posible que el método de Mesmer tuviera efectos terapéuticos, lo que quedaba demostrado es que no había evidencia alguna del “fluido magnético” que él había descubierto. Una sentencia parecida a la que Ernest Jones conseguiría en Inglaterra para el psicoanálisis en 1929 de la Royal Medical Commission.

El más distinguido de los seguidores de Mesmer fue Amand-Marie-Jacques de Chastenet, Marquis de Puységur, un oficial de artillería que había participado en el cerco de Gibraltar y las campañas de Rusia, y que dividiría su tiempo entre su vida militar y su castillo en Buzancy cerca de Soissons. Como muchos de sus contemporáneos aristócratas mantenía un *cabinet de physique* donde hacía experimentos de electricidad. Escéptico de Mesmer al principio, se convirtió al magnetismo y empezó a prodigar tratamientos individuales y colectivos en su hacienda. Uno de sus campesinos, Victor Race, era capaz de entrar en una suave forma de trance que no conllevaba una crisis, pero le permitía diagnosticar su propia enfermedad y prever el pronóstico y recetar su tratamiento. Puységur fue capaz de reproducir este tipo de crisis perfecta y de autocura magnética en otros pacientes. El número de pacientes creció tanto que pronto tuvieron que organizarse tratamientos colectivos. En la plaza pública de Buzancy, rodeada de casas con tejados de paja y árboles no lejos de su mayestático castillo, en el centro de la plaza, solitario, había un olmo a cuyo pie surgía una fuente de aguas cristalinas. Los campesinos se sentaban alrededor del árbol en bancos de piedra que lo rodeaban, se hacían colgar cuerdas de las ramas del árbol y de alrededor del tronco, y los pacientes se tocaban con la cuerda las partes enfermas. La operación comenzó con los pacientes formando una cadena, manteniéndose juntos por los dedos pulgares y empezaban a sentir como el fluido circulaba entre ellos. Después de un rato, el terapeuta ordenaba que se rompiera la cadena y los pacientes se frotaban las manos. Tocaba entonces con una barra de hierro a algunos de ellos y tenían la perfecta crisis. Los sujetos, después de esto llamados médicos, diagnosticaban enfermedades y prescribían tratamientos. Para desencantarlos —algo parecido al *de-roling* en psicodrama y técnicas de roles— les hacía besar el árbol, después de lo cual despertaban de su sueño magnético y no recordaban de lo que había pasado. En menos de un mes, sesenta-y-dos de los trescientos pacientes que se habían sometido al tratamiento se habían curado de alguna enfermedad. En 1785, Puységur fue destinado a Estrasburgo donde la logia masónica local le pidió que enseñara a sus miembros los principios del magnetismo animal. En Estrasburgo fundó la *Société Harmonique des Amis Réunis* cuyo propósito era entrenar magnetizadores y establecer centros de tratamiento magnético. Para 1789, la *Société* contaba con más de 200 miembros, incluida la elite de la aristocracia alsaciana, quienes se comprometían a dar sus tratamientos gratuitamente, a escribir informes detallados de todas sus experiencias, y someter éstas a la Sociedad. Bajo los auspicios de la Sociedad se establecieron numerosos

centros de tratamiento por todo Alsacia. La actividad de la Sociedad alsaciana es de particular interés porque, contrariamente a los centros franceses, publicó informes anuales con la lista de las curas acompañadas por breves historias clínicas que incluían el nombre del terapeuta y del paciente y la naturaleza de la enfermedad. Parece ser que dejaron de mencionarse los tratamientos colectivos o cualquier otra forma de baquet o árbol magnetizado. Seguramente, las consideraciones teóricas jugaron un rol secundario en las actividades de la Sociedad. Estas dos primeras dos agrupaciones profesionales de psicoterapeutas representan los dos modelos extremos hacia las que han ido tendiendo las asociaciones posteriores.



Como precursores no tan lejanos a la fundación de la SEPTG no puedo menos que pensar en ciertos sucesos que tuvieron lugar hace casi ya 75 años muy cerca del lugar desde donde estoy escribiendo esto. Me refiero a la asamblea constitutiva de la *Sociedad Española de Neuropsiquiatras* en el Manicomio de Nueva Belén el 29 y 30 de

diciembre de 1924 y la creación de una *Liga de Higiene Mental* que tendría lugar dos años después en la primera reunión de aquella sociedad. Así quedaba materializada la idea de constituir una asociación que sirviera de base a una futura liga española de higiene mental. Sin embargo, para hacerlo posible, sería necesario crear “una agrupación de todos los que, con una u otra tendencia, ejercían las distintas ramas de la especialidad”. Fueron Emilio Mira y Rodríguez Arias quienes iban a captar en el momento justo tal necesidad.”⁴ Aparte de las resonancias que esta frase pueda traer con la formulación original del artículo sobre objeto y fines de la SEPTG —“agrupar a todos los *especialistas interesados para favorecer el intercambio de puntos de vista y experiencias*”— dos son las razones que me llevan a rememorar este momento: la primera, porque con la constitución de la A.E.N. quedaba asentado el puente entre el grupo madrileño y el grupo catalán de *psiquiatras de la generación del 18*, cosa que la SEPTG haría con los especialistas de grupo surgidos después de la Guerra Civil; la segunda, porque la Asociación que hasta 1936 iría siempre unida a la Liga, aseguraba que quedaran también unidos médicos y profanos. La diferencia

⁴ Espino, J.A. “La reforma de la legislación psiquiátrica de la Segunda República”, *Estudios de historia social*, p. 75.

entre una y otra organización estaba en que mientras la primera tenía un cometido principalmente científico, la segunda —cuyo primer presidente fue Ramón y Cajal, y Mira lo sería en 1935— tenía una función social, encargándose de la aplicación de normas profilácticas y de mantener una adecuada labor de propaganda.

Mira pertenece a una generación de hombres que creía que mediante la ciencia se podía conseguir un cambio social, idea que mantendría hasta el final de sus días. Esta idea, creo, no es ajena al entramado de la matriz grupal de la SEPTG. No es sólo por razones históricas o prehistóricas que mento a Mira, sino por la esperanza de futuro que nos brinda. La última de sus conferencias, dictada el 29 de noviembre de 1963 en la Universidad de Cuyo, Mendoza, su testamento científico por así decir, termina de este modo: *“Si con todo esto les sugiero tema para unos cuantos comentarios, discusiones y ocuparse un poco del futuro, me consideraré satisfecho. Porque nos sobra historia, nos sobran tradiciones, nos sobran gestas repetidas en la escuela cada día, de los héroes de no sé hace cuantos siglos. Pero nos falta previsión, nos falta otear el futuro; y, es justamente esa la facultad humana, la de poder proyectarse hacia el tiempo que no ha venido, hacia lo que no ha acontecido... Si, como estoy diciendo, de resultas de eso, alguien que está leyendo la historia, avanza en esa misma historia y en vez de situarse en el siglo XIII, o XIV o XV, trata de situarse en el siglo XXI, yo me daré por muy satisfecho, como ya lo estoy con la atención con que he sido seguido...”*⁵

Esta es la razón por la que traigo aquí a Mira. El fue, entre otras cosas, quien en el mismo 1926 con su Monografía “El Psicoanálisis” sometía a Freud al banco de pruebas del laboratorio y, puesto a hacer, tal como hizo Freud, analiza allí sus propios sueños. Con ocasión del 50 aniversario de la muerte de Freud, escribí un ensayo⁶ en el que, siguiendo la interpretación que Mira hace del “Sueño de la Inyección de Irma” de Freud —*“de que se trata de un sueño que podríamos llamar profesional, mediante el cual Freud obtiene una satisfacción de sus deseos reivindicativos de su orgullo profesional malparado”*— yo a mi vez interpretaba un sueño de Mira incluido en la Monografía —el “Sueño del loco atado” como yo lo llamo— como presagio de las vejaciones a que se verá sometido por los psiquiatras franquistas, una vez que pasara al exilio. La campaña de desprestigio internacional, acusando a Mira de haber participado en la planificación de las “checas” que le siguió al exilio, tenía el doble objeto de asegurarse que la España nacionalista no siguiera representada por él en organismos internacionales, y de evitar que volviera y recobrar a su cátedra. En junio de 1972, al poco de la fundación de la SEPTG, la Cátedra de Psiquiatría y Psicología Médica de la Universidad de Barcelona dedicó

⁵ “La Medicina Integral o Eubiátrica” en Emilio Mira y López, *Cinco Conferencias*, edición privada de Montserrat Mira de 1996, p. 101.

⁶ Juan Campos, “Del Sueño de Irma al Sueño de Mira: ¿Sueños Profesionales?”, edición bilingüe catalán-castellano, Plexus Editores, 1991.

a Mira un primer homenaje en desagravio, que se publicaría en el número inaugural de la Revista del Departamento de Psiquiatría un año después. En 1991 fue la Sección de Psiquiatras del Colegio de Médicos la que ofreció un acto de reparación al que asistió el propio Profesor Sarró, que aparece en el sueño de Mira que yo interpretaba. Fue así como empecé a familiarizarme con la vida y obra de Mira y a intentar reparar un mal que yo no había causado⁷. El interés por el psicoanálisis, siempre con una visión ecléctica y crítica, Mira lo mantuvo hasta el final de sus días.⁷ Lo que yo no sabía entonces, era que nuestro Freud catalán resultara asimismo el Monturiol y el La Cierva de las psicoterapias de grupo, y de las comunidades terapéuticas. La SEPTG, qué duda cabe, fue la primera organización social que para el desarrollo de terapias de grupo surge en España. Lo que se pretendía con esta fundación en 1972 era como ya dije “agrupar a todos los especialistas interesados en las Técnicas de Grupo...” Naturalmente, ya no se podía convocar al fallecido Mira, pero tampoco se convocó a Francesc Tosquelles⁸, el más fiel de sus discípulos y padre de la Psicoterapie Institutionelle, quien desde 1968 había empezado a supervisar regularmente la transformación grupal del Pere Mata de Reus y a asesorar esporádicamente al Hospital de Oviedo.

Mira es bien conocido por su Manual de Psiquiatría de 1935 —del que hay cuatro ediciones en castellano y otras tantas en portugués— y no tanto por su Manual de Psicoterapia⁹ de 1941 donde quedan recogidas las clases del Curso sobre Psicoterapia que dictó en la Universidad Nacional de Buenos Aires. Es en este libro donde acabo de descubrir la aportación de Mira a las terapias de grupo. Dado su interés y la dificultad de encontrar este texto, me permitirá a continuación citarlo ampliamente.

En este Manual se encuentran dos referencias a psicoterapias de grupo. En su capítulo décimo y bajo el epígrafe “**Posibilidades de la Psicoterapia Colectiva o de Grupo**” se lee: *“Esta forma de tratamiento de individuos en grupo que Schilder de manera sistemática venía ensayando en aquel entonces en su consulta del Bellevue Hospital de Nueva York, y que había sido entrevista y utilizada con anterioridad por varios autores, entre los que se incluye el de este Manual...”*¹⁰ Lo sorprendente, en el caso de que no se trate de una falsa memoria, es que si Mira practicaba psicoterapia de grupo ya a inicios de los años 30 en su sanatorio médico

⁷ A su llegada a Buenos Aires insistirá en su *Manual de Psicoterapia* de 1941, en *Fundamentos del Psicoanálisis* de 1943 y en *Doctrinas Psicoanalíticas* de 1963. En el cursillo intensivo dictado en la Universidad de Cuyo, Mendoza, Argentina, dos conferencias van dedicadas al psicoanálisis (véase Emilio Mira y López, *Cinco Conferencias*, edición privada de Montserrat Mira de 1996).

⁸ François Tosquelles, “Une politique de la folie”, entrevista a Tosquelles por la Radio France 3 en septiembre de 1990, separata entregada por François Pain, Danielle Sivadon y Jean-Claude Polack.

⁹ Mira y López, Emilio, *Manual de Psicoterapia*, Aniceto López, ed., Buenos Aires, 1942.

¹⁰ Ibid. pp. 182-184

de reposo de Buenavista en Sant Just, ello le convierte en uno de los pioneros a nivel mundial, anticipándose de esta forma incluso al propio Moreno y a Slavson. El único que le habría precedido sería Trigant Burrow, quien para aquel entonces estaba a punto de ser expulsado de la API y, además, estaba en contra de que su descubrimiento, el Grupo Análisis, fuera considerada como una psicoterapia de grupo¹¹. Para Mira, la importancia de éstas “*radica no tanto en el ahorro de tiempo —que permite al psicoterapeuta extender su acción a un número mucho mayor de enfermos, y de dinero —ya que el precio de la consulta desciende considerablemente— como en el aumento de la eficacia curativa...*” (mi subrayado) *Ésta se consigue, dice él, por extenderse el número de los estímulos iatrógenos —representado por los enfermos curados— y vencerse el recelo o desconfianza inicial del enfermo con mayor rapidez —al verse acompañado de personas de idéntica situación, a la vez que por evitarse el peligro de la ‘contratransferencia’.*” Mira daba por descontado que este tipo de terapias debería ir precedido por visitas individuales, aprovechando la ocasión para hacer llenar al paciente cuestionarios como el del Dr. M. Barilari (1937) que él había adaptado al castellano, y para obtener del paciente un relato autobiográfico. Entiende las sesiones de grupo como una especie de “seminario psicoterapéutico” en las que el enfermo oye exponer problemas muy similares a los suyos y toma parte en la discusión conjunta, “bajo la guía mental del psicoterapeuta.” De ahí deriva una vinculación “libre” con algunos de los asistentes más afines y, también, la adquisición de puntos de vista objetivos e impersonales que pueden aplicarse a su caso particular. Las referencias que Mira cita son todas de segunda mano y, sin embargo, las psicoterapias de grupo que él impone en su sanatorio a principios de los años treinta están totalmente a la par con las que están experimentando en aquellos momentos en Nueva York Luis Wender en el Hastings Hillside Hospital con enfermos neuróticos graves y Paul Schilder con el análisis de las ideologías con psicóticos internados en el Bellevue Hospital. Una vez más, este adelantado a sus tiempos que fue siempre Emilio Mira, al igual que hizo con el psicoanálisis de Freud y el análisis psicológico de Jung, somete estas nuevas terapias al banco de prueba del laboratorio.¹² Desgraciadamente, la represión institucional de la psiquiatría, la psicología y el psicoanálisis impidió a Mira leer a Trigant Burrow que había seguido su mismo camino desde los años veinte. De haberlo hecho, a buen seguro el pensamiento de ambos habría entrado en resonancia ya que el de Mira es más afín al de Burrow que al de ningún otro de quienes le siguieron. En el Buenavista, Mira dice que “disfranzaba” las terapias de grupo cual si se tratara de “conferencias de higiene

mental”, que eran en realidad, como decía él, “sesiones psicoterapéuticas disimuladas”, ya que bajo la apariencia de una exposición didáctica genérica se desarrollaban en ella los puntos de vista más eficientes para la comprensión y el tratamiento de los problemas mentales concretos y precisos de sus oyentes. Se trataba de terapias combinadas y —comenta Mira— las sesiones bi-personales mantenidas con los pacientes respecto a tales lecciones le habían convencido de su enorme eficacia incluso para el tratamiento de síndromes paranoides y construcciones interpretativas bien sistematizadas¹³. Termina diciendo, “...que, dada la desproporción que siempre existirá entre el número —excesivamente escaso— de psicoterapeutas efectivos y el contingente enorme de sujetos que requieren su acción, la Psicoterapia del futuro, sin dejar de ser individual, habrá de inclinarse cada vez más hacia esta modalidad colectiva, tanto más cuanto en ella pueden “vivirse” por el psicoterapeuta ciertos defectos de adaptación que el enfermo no muestra en su relación privada con él.” La posición de Mira es hoy difícil de entender si no se tiene en cuenta que él fue uno de los adelantados de la higiene mental y que de entre las “psicoterapias comprensivas” —entre las que Mira situaba el psicoanálisis— la psicagogía ocupaba un lugar prevalente. Es curioso la observación que Mira se ve obligado a hacer ya en aquellos tiempos: “La única objeción que cabe hacer, pero precisa ser superada, en medios latinoamericanos, es el exceso de individualismo que impera en sanos y enfermos, motivante de una resistencia a exhibir las desnudeces psíquicas por temor al ridículo. Ésto hace que el enfermo a penas consienta en ser sincero con su médico, pero se resista a serlo ante personas desconocidas. No obstante, ello queda compensado por el hecho de que cada actitud es tomada también por quienes le rodean y, por tanto, vuelve a establecerse, a nivel de rango social, en el grupo —ya que todos, en definitiva, están en igual situación.” Hay que destacar que el Manual de Mira está escrito en 1941, cuando en Buenos Aires a penas se acababa de introducir el psicoanálisis, no digamos ya las terapias grupales, que no empezarían hasta principios de los cincuenta. Lo que quizá resulte premonitorio del destino de las terapias de grupo en el mundo de habla hispana, es lo que señala con su alusión al ridículo ya que apunta al ocaso que las terapias grupales de tipo analítico iban a tener en España después de un glorioso amanecer que coincide con el advenimiento de la República.

La segunda referencia de su Manual es, si cabe, todavía más concisa. Viene al final del capítulo XV, el dedicado a Profilaxis o Higiene Mental, Bases de la lucha contra las causas evitables de sufrimiento psíquico y, a lo que el llama, Psicoterapia Social. Aquí de nuevo Mira se anticipa al movimiento de Community Mental Health que no se desarrollará hasta principios de los sesenta en Estados Unidos, durante la era Kennedy. Vale recordar una vez más que Mira había sido uno de los inspiradores de la Liga Española de Higiene Mental proponiendo el proyecto para su creación ya durante la asamblea constitutiva de la Asociación Española de Neuropsiquiatras en 1924. Por su brevedad y riqueza de ideas, vale la pena citemos aquí por completo este texto de Mira: “Por último, la profilaxis de los sufrimientos mentales ha de enlazarse

¹¹ En el Glosario de su obra póstuma, Trigant Burrow las define como “un método psiquiátrico recientemente desarrollado en el que se trata a los pacientes colectivamente que bajo la dirección de un psiquiatra discuten sus problemas, reacciones e ideologías y reciben consejo o ayuda de aquél con el propósito de reinterpretar y reajustar sus sentimientos y comportamiento ‘de una manera más normal’.” Véase, *Science and Man's Behavior. The contribution of philobiology and the Neurosis of Man*, Philosophical Library, London: 1953, p.528.

¹² Véase a este respecto mi *Del sueño de Irma al sueño de Irma: ¿sueños profesionales?*, Plexus Editores, Grup d'Anàlisi, Barcelona, 1991.

con las tareas de la denominada Psicoterapia Social, en las que habrán de intervenir además de psiquiatras y psicoterapeutas las organizaciones técnicas de pedagogía, sociología, psicología, economía, y jurisprudencia. No ha de confundirse, en efecto, esa actuación con la denominada Psicoterapia de grupo, que encaramos en el capítulo X, ya que ésta ha de centrarse alrededor de los Sanatorios y Clínicas Psiquiátricas, en tanto que aquella ha de ejercerse, disimuladamente, en los diversos ambientes en donde pueden converger las causas del sufrimiento colectivo. Para organizar la primera basta con que lo dispongan así los Jefes de Servicio de los correspondientes centros médicos; en cambio, para efectuar la segunda se requiere una total transformación del Estado y un reajuste de sus relaciones con la Sociedad y con el individuo.

Hoy todavía puede decirse que la tarea ingente de la Psicoterapia social está supeditada a la inspiración y a los intereses de los grupos políticos que controlan la vida nacional, pero es de esperar y desear que en un futuro, más o menos remoto, las condiciones de vida de la Humanidad sean tales que permitan reducir al mínimo los casos de sufrimiento y desadaptación mental, de suerte que cada hombre o mujer se sientan, además de individuos, miembros felices del gran ser (mi subrayado) y, como tales, adquieran la serenidad y trascendencia necesarias para no verse afectados psíquicamente por la enfermedad, ni siquiera por la muerte.

En el logro de tan bello ideal, nuestra ciencia no ha de escatimar esfuerzos y cada uno de sus cultores habrá de poder ser ejemplo vivo del modelo humano que aspire a crear.”¹³

Para Mira los fines de la psicoterapia están en “suprimir el sufrimiento humano” pero esto no era, según él, nada más que un punto de partida, ya que la finalidad última de la psicoterapia es cooperar con otras ciencias en la obra y ayuda de conducción del *homo socialis*. El “gran ser” al que se refiere Mira, entiendo que equivale al concepto de grupo de Burrow, es decir el de *philos*, raza humana o humanidad entera. Para él la escisión entre terapia de individuos y terapia de la sociedad no existió como tampoco aceptó la de los encontrados puntos de vista siempre parciales de las distintas escuelas de psicoterapia o de distintas disciplinas. Sin duda, para llegar a estas conclusiones le ayudaron sus experiencias de guerra al final de la que escribe el citado párrafo.

Una de estas experiencias es cuando al principio de la Guerra Civil las monjas del Hospital de San Baudilio fueron evacuadas, y Mira, su director, se encontró de repente que tenía a su cargo 1300 enfermos mentales y sin personal auxiliar para su asistencia en tanto que llegaron los enfermeros militares. No sin cierta sorpresa, comprobó entonces que los pacientes se organizaban espontáneamente para atenderse los unos a los otros. Este fenómeno, al que Mira denominaría “*el autogobierno de*

¹³ Ibid.2 pp. 259-260.

¹⁴ Iruela, Luís Miguel *Psiquiatría, Psicología y Armonía Social: La vida y la obra de Emilio Mira y López*, Publicaciones de la Universidad de Barcelona, 1993, p.94.

los enfermos mentales”,¹⁴ constituye un precedente de las comunidades terapéuticas. Desgraciadamente, Mira no pudo transferir personalmente su experiencia de guerra a los ejércitos aliados y de poco sirvieron todas las conferencias y libros que escribió al respecto¹⁵. Por razones de familia prefirió en su exilio primero afincarse en Argentina y después en Brazil. Las ideas de Mira, sin embargo, se desarrollarían en Europa durante la Segunda Guerra Mundial por el psiquiatra francés H. Baruch, después a través de la terapia institucional de su discípulo catalán, Francesc Tosquelles, en Saint Alban, iniciada en la comunidad terapéutica por él establecida en el Hospital Civil en Almodovar del Campo en el frente de Extremadura. En los años '60, otro discípulo de Mira, el italiano Fabrizio Napolitani, que había ido a formarse con él al Brazil, desarrollaría otra de las primeras comunidades terapéuticas en el continente europeo, la del sanatorio de Burghölzli en Suiza. Todas estas experiencias han sido “olvidadas” por la literatura mundial y así es como las actividades de grupo llevadas a cabo por Bion y Rickman primero, y después por Harold Bridger, Joshua Bierer, S. H. Foulkes, y Tom Main en el hospital para neuróticos de guerra —conocidas respectivamente como el primero y segundo Experimento Northfield— quedaron consagradas como lugar de nacimiento y cuna de las psicoterapias de grupo y de las comunidades terapéuticas. ¡Así es como se escribe la historia!

En realidad, al explotar la Guerra Civil, aparte del interés por el psicoanálisis de Mira en Barcelona y de Sanchís Banús y Rodríguez Lafora en Madrid¹⁶, tan sólo dos psiquiatras españoles se había sometido a un entrenamiento formal en psicoanálisis: Ramón Sarró Burbano y Angel Garma —el primero en el Instituto de Psicoanálisis de Viena entre 1925 y 1927 y el segundo en el de Berlín de 1928 a 1931. Sarró hizo su análisis didáctico con un médico, la directora del Instituto, Helene Deutsch, pero nunca llegó a cualificarse como psicoanalista debido a lo insuperable de sus resistencias, y Garma se analizó con Theodor Reik, un laico, un psicólogo, que por su fobia a los médicos desencadenó el proceso por curandero en Viena —en cuya defensa Freud escribe el “Psicoanálisis no-médico”— y acabó emigrando como docente al Instituto de Berlín. A su vuelta a Barcelona, por un corto tiempo Sarró se

¹⁵ Mira y López, Emilio (1938) “La higiene mental del combatiente”, Revista de Sanidad de Guerra II, pp. 138-142; (1939) “Psicología de la conducta revolucionaria”, Revista de la Universidad de La Habana; (1939) “Psychiatric experience in the Spanish Civil War”, British Medical Journal, pp.1217-1220; (1939) “Our experience in Barcelona”, Tavistock Clinic, Londres; (1943) *Psychiatry in War*, Norton & Co., New York.

¹⁶ Rodríguez Lafora dio en junio de 1923 en la Facultad de Medicina de Buenos Aires la primera conferencia de vulgarización del psicoanálisis bajo el título “La teoría y los métodos del psicoanálisis” y, poco después, en agosto del mismo año en la Facultad de Humanidades de La Plata en su “Ensayo psicológico sobre la inspiración poética” afirmaba: “Creemos que la verdadera actitud que impone la sinceridad científica moderna es la de ser psicoanalista, pero no freudiano” (citado por Gutiérrez Terrazas) y en “Apuntes para un estudio sobre la historia del psicoanálisis en España”, Rev. de la Asoc. Española de Neuropsiquiatría Vol. IV, N° 10, 1994.) al que sigue una serie de artículos entre 1923 y 1936.

identificaba con el psicoanálisis. Tosquelles recuerda de aquel entonces una conferencia dada en el Ateneo de Barcelona conjuntamente por Mira y Sarró sobre Sigmund Freud y Viena. “Allí —dice Tosquelles— se mostró muy elogioso diciendo que era el inicio de la vida, de la ciencia, aún cuando dos minutos después ya se escapaba por las cloacas hacia el análisis existencial. Hay que recordar que al año Sarró fue el ponente en el Congreso de Córdoba sobre Heidegger y el Existencialismo en Psiquiatría¹⁷”. En contraste, Garma se mostró siempre fiel a la doctrina y a la disciplina psicoanalíticas. María Luísa Muñoz, una de sus discípulas piensa que “Garma, consciente de la viciada situación española, ... insiste en la importancia del análisis didáctico, considerando la formación autodidacta como insuficiente para realizar una práctica psicoanalítica y para llegar a comprender la importancia de los mecanismos inconscientes. Critica la utilización ecléctica que los psiquiatras españoles vienen haciendo del psicoanálisis en su teoría y en su práctica. Podemos pensar que Garma intentaba desde antes de su llegada a Madrid presentarse como psicoanalista, diferenciando claramente la formación psiquiátrica de la formación psicoanalítica, postura que mantuvo durante todos los años de su estancia en España, y que le creó importantes tensiones con los medios psiquiátricos¹⁸”. En 1930, todavía candidato del Instituto de Berlín, publica «Cómo se estudia el psicoanálisis», artículo que reproducirá en su monografía de 1936. El prólogo de Theodor Reik, su analista didáctico, lee cual mandato evangélico: “Yo ya sé que los conocimientos teóricos del psicoanálisis son bastante conocidos por los psiquiatras y psicólogos de su hermoso país. Pero, sé también que pocos han comprendido que solamente aquel que se somete a un psicoanálisis profundo puede adquirir un conocimiento verdadero de este método psicológico... Era tan grande el interés que Vd. tenía hacia los aspectos psicológicos y psicoterapéuticos de la doctrina de Freud, que no retrocedió ante las molestias y sacrificios que trae consigo un estudio del psicoanálisis en el extranjero. A su vuelta, no se contentó Vd. con aprovechar en la práctica médica la ventaja que proporciona la experiencia de su propio análisis. Ha sentido Vd. la necesidad de hacer profundizar el conocimiento del psicoanálisis en la patria querida, de destruir confusiones que allí se habían creado, y de demostrar a los colegas las posibilidades del método de la psicología profunda... Yo no dudo que sus esfuerzos nacidos de un rectitud interior y de energía intelectual, le conducirán a Vd. a la meta deseada. Esté Vd. confiado y tranquilo. La verdad, finalmente, consigue siempre triunfar...¹⁹ Garma llega a Madrid en noviembre de 1931 y se marcha definitivamente en 1936, en vísperas de la Guerra Civil. En esos escasos cinco años desarrollará una intensa labor. Según Muñoz “comienza su práctica privada como psicoanalista interesándose sobre todo en el análisis didáctico

¹⁷ En “Histoire de la Psychanalyse dans les Païis Catalanes”, Actas del Coloquio, GAIRPS 1986, p. 19.

¹⁸ María Luísa Muñoz, “Angel Garma y la historia del movimiento psicoanalítico en España”, Papeles del Psicólogo, pp. 66-67

¹⁹ Angel Garma, (1936) “El psicoanálisis, la neurosis y la sociedad”, Monografía de Archivos de Neurobiología, con prólogo de Theodor Reik.

de un futuro grupo de psicoanalistas, entre ellos el Dr. Jerónimo Molina, José Solís y Mariano Bustamante, al mismo tiempo que desarrolla una importante actividad pública encaminada a conocer el psicoanálisis y la importancia de una formación psicoanalítica. En este sentido colabora con los Servicios de Psiquiatría de Sanchís Banús, del Dr. Sacristán, participa en los cursos organizados por el Dr. Rodríguez Lafora y en la cátedra del Dr. Marañón...²⁰ De no haber sido por la Guerra Civil, aquella “pequeña Viena” habría terminado seguramente como Concilio Ecueménico de las Iglesias Analíticas, mientras que Madrid más bien como su Vaticano. El no haber acabado la misión que en España le encargó su “maestro querido” se convertiría para Garma en su “asignatura pendiente”, razón que quizás justifique el enorme apoyo que siguió prestando de por vida a la implantación al naciente grupo de psicoanalistas madrileños de posguerra.

Mis hipótesis son las siguientes:

- Que el desarrollo de las psicoterapias modernas en España, al igual que en otros países, ha ido estrechamente ligado a la de su institución madre, el psicoanálisis individual, y a las vicisitudes experimentadas por el movimiento psicoanalítico como institución en su intento de convertir un “procedimiento médico” en una “profesión liberal”.

- Que para comprender las circunstancias que hicieron posible el nacimiento de la SEPTG a inicios de los 70 es preciso cuanto menos entender el contexto mundial y nacional de las mismas a finales de los años 60.

En el principio era el grupo... o ¿fueron dos los grupos?

Desde siempre he mantenido que las terapias científicas no empiezan hasta que su descubridor no haya conseguido reunir alrededor suyo un grupo de seguidores²¹. En este sentido, por ejemplo, el psicoanálisis no surge en 1899 con la “Interpretación de los sueños” sino cuando en 1902 Freud consigue reunir alrededor suyo aquel pequeño grupo de médicos dispuestos a aprender, enseñar y difundir el psicoanálisis. España, a este respecto, es un Estado bicéfalo como lo fuera el Imperio Austro-Húngaro en tiempos del emperador José, con dos capitales culturales: Barcelona y Madrid. Es lógico, pues, que la semilla sembrada por Mira en Barcelona y por Garma en Madrid no sea la misma y genere, por tanto, grupos de características distintas.

²⁰ Ibid. que cita 16

²¹ Juan Campos, “Les psicoteràpies analítiques entre nosaltres”, Annals de Medicina Volum LXIV, No. 9, Noviembre del 1978, pp. 1387-1397; y “Psicoanálisis, psicoanalistas, y psicoterapias grupales” y “Coloquio”, en Psicología Dinámica Grupal, Fundamentos, Madrid, 1980, pp. 11-45 y pp. 185-256 respectivamente.

Christian de la Champagne, el agregado cultural de la embajada francesa, un lacanés, en su *"El Psicoanálisis en la Península Ibérica"*²² señala como paradójico que para introducir en España las ideas de Lacan hubiera que esperar a la llegada de analistas latino- o lacano-americanos en 1976ⁱⁱⁱ. *"De hecho —como él dice— la paradoja desaparece cuando se tiene en cuenta que entre Europa y ciertos países de América Latina desde el último siglo hubo intensos intercambios culturales, y que las guerras, con su séquito de exilados no hicieron más que estimularlos. A partir de 1936, psicoanalistas españoles como Angel Garma y Emilio Mira y López, se instalaron en Argentina, huyendo del fascismo. Muy pronto, los Argentinos, se interesaron no sólo en las ideas de Freud—tan conocidas en Buenos Aires como en París— sino también por las de Lacan... En años siguientes (al inicio de las enseñanzas de Lacan en Buenos Aires por Masotta y a la fundación allí en 1974 de la Escuela lacaniana de Buenos Aires) la represión llevada a cabo por el régimen militar obliga a los psicoanalistas argentinos a emigrar hacia Europa -al mismo tiempo que España se vuelve más acogedora respecto a ideas llegadas del extranjero iv"*. Está visto, que para el agregado cultural francés la precisión histórica importa menos que el producto cultural que vende, ya sea cultura francesa disfrazada de lacanismo o viceversa. Pero decir que Mira fue psicoanalista o que Garma saliera huyendo del fascismo, me parece, como mínimo, una exageración. La realidad es que el 18 de Julio a Mira le cogió en Zurich en un Congreso. No huyó del fascismo en absoluto, sino que tomó el primer tren y volvió a Barcelona a plantarle cara: luchó primero en retaguardia como director del Instituto de Adaptación Profesional de la Mujer y luego del Departamento de Trabajo y Obras Públicas de la Generalitat de Catalunya. Cuando en 1938 las cosas iban ya mal dadas para el Ejército Republicano en el frente del Ebro, le nombraron Teniente Coronel Jefe de los Servicios Psiquiátricos de la República y como tal responsable del hospital psiquiátrico base de dicho frente. Garma que, en cambio, se encontraba en París al estallar la guerra, no se dio prisa alguna en volver a España. Por el contrario, se quedó tranquilamente en París haciendo psicoanálisis bajo el Gobierno de Vichy hasta que las tropas alemanas ocuparan París. Dichos derroteros muestran que las ideologías de uno y otro eran bien diferentes. Mira era un socialista, Garma un psicoanalista. Es cierto que ambos llegaron a Buenos Aires más o menos al mismo tiempo, a fines de la guerra civil o inicios de la mundial, pero con propósitos y en condiciones bien diferentes. Garma llegó allí como miembro de la Sociedad Alemana y dispuesto a fundar. Su tesis, con la que revalidó el título de médico lleva por nombre *«El Psico Análisis de los Sueños* ²³», la publica en septiembre del 40. Junto con Celes Cárcamo de la

Sociedad de París, María Langer —una analizada de Sterba y candidata expulsada por roja del Instituto de Viena que llegó un poco más tarde después de un corto exilio en Uruguay— y tres analizando —Enrique Pichón Riviére, Arnaldo Raskovsky y Ferrari Hardoy— fundaron en 1942 la Sociedad Argentina de Psicoanálisis, la más exitosa y próspera de todas las sociedades de la IPA, salvando naturalmente la Norteamericana^v.

El viaje de Mira a Buenos Aires no fue tan confortable como el de Garma. El sí fue un exilado político. De entrada las autoridades francesas lo confinaron con su familia en un pueblecito cercano a París llamado Lagny sur Sene, tuvo que vivir de prestado y finalmente adoptar su nacionalidad cubana de nacimiento para poder emigrar a Inglaterra. Ya en Londres, el Prof. Myers consiguió una bolsa de estudios como *Research Fellow de la British Society for the Protection of Science and Learning*, que le permitió continuar en el Maudsley Hospital las investigaciones sobre el test Miokinético que había iniciado durante la Guerra. En el Reino Unido había gran interés en conocer su experiencia psiquiátrica de guerra y seguramente le hubieran incorporado a la British Army, pero su esposa no se sentía con ánimos de seguir viviendo tres años más con sus hijas bajo los bombardeos y las angustias de tener el marido en el frente. El diario bonaerense el Mundo publicó una lista de los exilados españoles en Europa. Esto interesó vivamente a los psiquiatras argentinos que habían montado un sanatorio mental privado en los suburbios del Gran Buenos Aires, el Instituto Médico de Reposo *La Chapelle*, e invitaron a Mira a dirigirlo. La situación económica de Mira con todo era tan precaria que mientras la familia embarcaba para la Argentina en un viaje que tuvo que costear el gobierno argentino, él partía para Nueva York en un *tour* de conferencias con que avanzar algún dinero con que empezar en Argentina. Mira se juró, como otros tantos republicanos, no volver a pisar suelo español mientras siguiera bajo Franco... y fue fiel a su promesa. Solo en dos ocasiones estuvo a punto de quebrarla y no por su voluntad: una en Barajas donde por una escala técnica en uno de sus viajes a Europa, tuvo que pasar unas horas. Pero no salió de la sala de pasajeros en tránsito y otra en el puerto de Barcelona donde hizo escala el buque donde iba de pasajero: él no pisó el muelle. Trabajó y vivió en Argentina, Chile, Uruguay, Venezuela y Brasil, pero nunca pudo volver a España ni influir ya más, por lo menos en persona, en el desarrollo de la psiquiatría y psicología española de posguerra.

Garma, en cambio, sí volvió a España en 1952 para dar unas conferencias en las Facultades de Medicina de Madrid y de Barcelona y avivar el rescoldo del grupo de psicoanalistas que había dejado atrás en Madrid. Volvió en 1955 para el *I Congreso Iberoamericano de intercambio médico-psicológico*, que dentro de un programa de apoyo al psicoanálisis en España —una especie de Brigadas Internacionales psicoanalíticas— se organizó en Barcelona con colaboración de la Asociación Psicoanalítica Argentina, y en el que participan además de Angel

²² En 1986 el GAIKPS de Cataluña Norte (Groupe d'Analyse en Institution et de Recherches en Psychologie Sociale) organizó en Perpignan unas Jornadas sobre "Història de la Psicoanàlisi als Països Catalans". Como anexo allí figuran dos historias previamente publicadas: la de Christian de la Champagne y un resumen de la de Manuel Pérez Sánchez.

²³ Garma, A., *"El Psico Análisis de los Sueños"*, Ediciones Nova, 1940. Curiosamente este libro lleva como apéndice un ensayo sobre "La vida es sueño", donde el autor hace un jugoso análisis de su protagonista "Segismundo".

Garma, M. Obadía, D. Liberman, Arnaldo y Matilde Raskovsky, García Vega, L. Grinberg, J. Mon, S. Resnick, E. Rolla, A. Tallaferró, F. Cesio, y García Reinoso. Y, por última vez, en 1990 cuando, ya enfermo, vino a España a recibir La Medalla al Mérito Civil que le concedió el Estado Español por su labor en favor del psicoanálisis que había solicitado la Asociación Psicoanalítica de Madrid, de la que era miembro de honor desde su fundación. Para Garma la implantación del psicoanálisis individual en España era su asignatura pendiente y no cesó hasta pasarla con honores. Lo que no se explica es que con ella no se trajera también el análisis grupal y la psicología social que tanto y tan bien había florecido a su sombra en la Argentina.

Pérez Sánchez, hablando de Barcelona dice: “En el año 1947, algunas personas interesadas en la obra de Freud, inician de un modo autodidacta una serie de reuniones para estudiar el psicoanálisis en su doble vertiente de comprensión teórica y aplicación a la práctica de una psicoterapia orientada analíticamente²⁴”. De la Champagne, haciendo referencia al mismo grupo, dice a su vez: “A partir de los inicios de los años 50 un grupo de médicos interesados por la obra de Freud empieza a reunirse en el seno de una “sociedad cultural” bautizada con el nombre de Erasmo, para estudiar textos y discutir cuestiones de clínica²⁵”. En realidad, el Grupo Erasmo que se veía obligado a moverse en la clandestinidad —dado que en la España franquista era ilegal reunirse más de tres personas sin autorización del Gobernador— era un grupo cultural subversivo más bien blando, p.e. era convocado por MAGOF, inocente modo de referirse a sus directivos (Miret, Abella, Grañén, Obiols y Folch) que disponía de una pequeña sección —“El Centre d’Estudis Psicoanalític— capitaneada por Otaola y constituida por éste, Grañén, Farrer Puyal, Oliver Brackfield, Miret, Bofill y Folch, que se reunía en los sótanos de la Clínica Barraquer para los propósitos. Éste fue el primer grupo de psicoterapeutas catalanes de posguerra.³¹

Este grupo de terapeutas analíticos empiezan a salir de las catacumbas a la luz pública a partir del Congreso Mundial de Psiquiatría en París en 1950. Los miembros de este grupo, si bien mantuvieron siempre relaciones de amistad, siguieron distintos derroteros. Juan Ramón Otaola y Enrique Grañén —quienes, según entiendo, mantuvieron entre sí un proceso de “mutuo análisis” de por vida o de “grupo-análisis en un grupo de a dos”, diría yo— precisamente a inicios de los 50 fundaron el **Instituto de Medicina Psicológica**²⁷. Éste, que yo sepa, es la primera organización analítica en España. “El propósito que guió su constitución —diría Otaola en su editorial del primer número del **Boletín Informativo**²⁸ de dicho Instituto en 1959— “fue el de organizar un centro en el que pudiéramos desarrollar en común —tanto para la mayor eficacia de la acción misma como de su valor formativo— actividades propias de la medicina psicológica, orientadas en un sentido rigurosamente científico. Ha sido una condición esencial, para la realización de este fin, el no encarrilarnos dentro de un «sistema» determinado de contenido doctrinal más o menos nutrido de postulados dogmáticos. Nunca hemos podido ver

la razón por la cual los hechos de la realidad psíquica no sean susceptibles de ser tratados con el mismo rigor lógico y la misma objetividad que la que se encuentra en cualquier otro campo del conocimiento. En consecuencia, nuestro criterio ha sido desde el primer momento el aceptar toda adquisición de valor positivo para la psicología médica, que pueda mostrar una suficiente garantía de verdad científica, venga de donde viniere, tanto de autores adscritos a una tendencia cualquiera, que siempre respetaremos aunque no podamos compartir, como de los situados dentro de una independencia intelectual que para nosotros constituye la condición más propia de la ciencia.”

Resulta obvio que el discurso de Otaola lo pudiera haber firmado Mira y no me extrañaría que los textos de éste se hubieran discutido tanto como los de Freud en el “**Centre d’Estudis Psicoanalític**”. No sólo mantuvieron el espíritu de Mira sino que fueron los primeros, después de él, que se preocuparon de las psicoterapias de grupo. Según Enrique Grañén²⁹, fue el 2 de junio de 1952 cuando juntos con J. R. Otaola comenzaron el primer grupo psicoterapéutico de tipo heterogéneo y abierto. Poco después empezarían con grupos homogéneos de padres y niños de carácter más bien educativo y de psicohigiene, es decir algo semejante a lo que se hacía en el sanatorio Buenavista de Mira. En estos grupos, a partir de 1966,

²⁴ Pérez Sánchez, Manuel, “Inicis del moviment psicoanalític a Barcelona”, en *Histoire de la Psychanalyse dans les Païls Catalanes*, Actas del Coloquio, GAIRPS 1986, p. 108.

²⁵ Christian Delacampagne, “La Psicoanàlisi a la Península Ibèrica”, *idem*, p. 101.

²⁶ A todos y cada uno de estos miembros del primer grupo de psicoterapeutas catalanes de posguerra tuve el honor y el placer de conocerlos personalmente y de colaborar con ellos en determinados momentos. A Miret y Brackfield los conocí en Venezuela, a donde yo emigré en el 54 e hice mi residencia en Psiquiatría. Con Miret fue con quien hice el primer electroshock, una experiencia chocante. De Brackfield apenas sí me acuerdo. Era Adleriano y, seguramente, el más veterano de ellos. Quizás formara parte de aquella *troupe* de antes de la guerra que, como dice Tosquelles, hizo de Barcelona una pequeña Viena. Farrer Puyal llevaba grupos en el Servicio de Digestología del Hospital de San Pablo y no sé si hizo algo más que un autoanálisis, pero su sensibilidad por el inconsciente era bien fina. Junto con Otaola y Grañén formaron parte del grupo de terapeutas de grupo que yo constituí a mi vuelta de Estados Unidos donde seguí una doble formación en psicoanálisis individual y en psicoterapia analítica de grupo. A Bofill lo conocí en 1958, cuando acababan de constituir, junto con Folch y otros colegas, el Grupo de Estudios de la Asociación Internacional de Psicoanálisis que, eventualmente, llegaría a ser la Sociedad Española de Psicoanálisis, cuya sede está en Barcelona.

²⁷ Comunicación personal del Dr. Pere Folch a Juan Campos alrededor de 1991 y confirmada el 18 de enero de 1997: el Instituto de Medicina Psicológica es un desarrollo del Centre d’Estudis Psicoanalític promovido por el Dr. Otaola a partir del año 1946-47. De éste formaban parte además el Dr. Grañén y el Dr. Farrer Puyal —otros de los pioneros en psicoterapia de grupo, el adleriano Dr. Oliver Brackfield y el Dr. Miret que emigrarían a Venezuela, y los Drs. Pere Bofill y Pere Folch Mateu, fundadores después de la Sociedad Luso-Española de Psicoanálisis.

²⁸ El Boletín Informativo del Instituto de Medicina Psicológica publicó ininterrumpidamente 10 números al año, desde diciembre de 1959 hasta 1976. Hoy en día es una fuente inapreciable de datos respecto a la historia de las psicoterapias en España.

²⁹ Carta personal del Dr. Grañén al Dr. Juan Campos, sin fecha, pero probablemente de 1982.

empezaron a utilizar también el psicodrama.

Uno de los psiquiatras que en 1950 acudió al Congreso de París fue Ramón Sarró, quien acababa de ganar por oposición la Cátedra de Psiquiatría que Mira se había visto forzado a abandonar diez años antes. Según Martí-Tusquets³⁰, el interés de la **Cátedra de Psiquiatría de Barcelona** por las terapias de grupo empieza después de la visita del Profesor Sarró a la Argentina y a los Estados Unidos en 1953. Para aquel entonces, Martí-Tusquets junto con Pere Turó, Buñuel, Murcia, Freixa y Bach habían constituido ya dentro de la Cátedra un **Seminario de Psicoterapia y Análisis Existencial**. Sarró les animó a formar grupos con los enfermos alcohólicos hospitalizados en su Servicio y una agrupación de ex-enfermos^{vi}. Por otra parte, a partir de 1953 el mismo Martí-Tusquets junto con Sarró y los Dres. González Monclús y Pedro Turó organizaron un *“equipo psicodramático-que después de un período de formación científica, psicológica e incluso en arte dramático, empezaron a utilizar con propósitos terapéuticos en la Clínica Psiquiátrica Universitaria”* —para lo cual transformaron un viejo anfiteatro de disección en los sótanos de la Facultad de Medicina en el primer teatro de psicodrama de Europa. Por aquel tiempo, Martí-Tusquets visitó el Henderson Hospital en Belmont (Inglaterra), el Marlborough Hospital de Bierer en Londres, y a Tosquelles en Saint Alban. Ruiz Ogara, por su parte, visitó la Tavistock Clinic y el Maudsley Hospital, ambos en Londres, y escribe sobre los servicios de psicoterapia en dichas instituciones.

De estas actividades darían cuenta al **III Congreso Mundial de Psicoterapia de Barcelona en 1958**³¹. Este Congreso, cuyo tema central era *psicoterapia y análisis existencial*, contó entre sus secciones especiales con una dedicada a psicoterapia de grupo y otra a psicodrama, la primera presidida por S. H. Foulkes y la segunda por el propio J. L. Moreno. En ambas actuó de Secretario Martí-Tusquets. Tanto una como otra estuvieron bien concurridas. Dentro de la primera, Foulkes organizó un Symposium de Group Análisis, donde habló de la formación que se impartía en su unidad del Maudsley, y presentaron trabajos Betelheim de Zagreb, E. Cortezao de Lisboa, Vivienne Cohen, Hogle y Rosen del Maudsley y, en la Sección general, presentaron Pat de Maré, Helen Durkin y S. R. Slavson. Este último pontificó sobre *“Lo que es y lo que no es psicoterapia de grupo”*. Tan distinguida y abundante participación de las VIP's del grupo sólo se explica porque Sarró, probablemente, durante el II Congreso Mundial de Psiquiatría de Zurich en 1957 —dónde hubo un primer intento de reconciliación con Mira propiciado por Vidal Teixidor— seguramente acudiría al II Congreso Mundial de Psicoterapia de Grupo que se celebraba allí al amparo de aquél. En Barcelona la abundante participación de españoles quedó limitada a gente de la Cátedra de Sarró, con la única excepción de M. Rojo Sierra que habló de “El L.S.D. 25 y la psicoterapia de grupo” —una práctica que estaba de moda en aquellos días. Cosa curiosa, Otaola y Grañen, a pesar de proclamarse pioneros en terapias de grupo, tampoco participaron en esta

sección. La sección de psicodrama fue inaugurada por Moreno con la conferencia *“Psicodrama y existencialismo”*, seguida por una demostración práctica del llamado *“Psicodrama didáctico”* en la Facultad de Medicina que, dice Martí-Tusquets, *“levantó opiniones muy diversas, aunque, en general, podemos decir que favorables en los especialistas y desfavorables en los profanos, quizás porque pretendían obtener una idea de lo que es el Psicodrama en media hora de asistencia a una sesión demasiado abierta. Asimismo se hicieron tres representaciones del film dirigido por Rosellini “Psicodrama”³²”*.

Dos cosas llaman mi atención de este Congreso de Barcelona: una es que los especialistas en psicoterapias de grupo latinoamericanos (argentinos, peruanos, chilenos y brasileños), un movimiento para entonces ya bien desarrollado en asociaciones vinculadas a la API, brillaran por su ausencia. La otra es que, caso de que las prioridades por las que claman mis colegas catalanes respecto a psicoterapias grupales y psicodrama sean ciertas, su inicio se anticipa en casi una década al del resto de España. Este congreso representa para mí un punto importante de mi vida: es el momento en que entro en contacto con la psiquiatría catalana y en el que de paso conozco a quienes serían mis maestros en el extranjero en el resto de mi formación analítica. En psiquiatría fui una vocación tardía; me hice médico porque quería ser cirujano, pero cirujano de cuerpos no de la mente ni de almas como el destino me tenía reservado. De hecho, ni la psiquiatría ni los psiquiatras me merecían el menor respeto —la psicología médica nos la dio un cura que era médico y en mi último año de carrera, 1950-1951, se estrenó el Dr. Sarró como catedrático. Creo que asistí a una sola clase, no hacía falta, se aprobaba por jubileo como el resto de las “Marías”. Si me hice psiquiatra fue por accidente, había emigrado a Venezuela, me encontraba en paro y mientras revalidaba mi título de médico, en el único lugar donde encontré trabajo fue en el Psiquiátrico. Así fue como empecé mi residencia en el 54 y me fui aficionando a las psicoterapias. Volví a Europa a los tres años con ánimo de completar mi formación. Mi jefe allí, Fernando Rísquez, un médico militar bien viajado, más conocido como poeta que como psiquiatra, había estudiado en el Maudsley Hospital de Londres y en el McGill University de Montreal. Opté por Londres, y conseguida una beca del British Council, me encontraba en Barcelona esperando incorporarme cuando tuvo lugar aquel congreso. Para entonces el “gusanillo del grupo” ya me había picado, llevaba casi diez años en el Opus haciendo grupos —círculos de estudio se les llamaba— y acababa de ser nombrado por el IESE profesor en “factor humano” y tenía que prepararme. De ahí que la mayor parte de aquel congreso me la pasara en la sección de grupo. De todas las presentaciones

³⁰ Comunicación personal a Juan Campos en 1982.

³¹ Martí-Tusquets, J. L. “Psicodrama en la Clínica Psiquiátrica de Barcelona”, *Revista de Psiquiatría y Psicología Médica*, Tomo IV, Nos. 7 y 8, 1960, pp. 596-599.

³² Martí-Tusquets, J.L. Resumen como Secretario de la Sección de Psicodrama, *Revista de Psiquiatría y Psicología Médica*, Tomo IV 1966, pp. 552.

que escuché la más pertinente a mis intereses y la más analítica de las orientaciones grupales allí expuestas fue la de S. H. Foulkes; así fue como nació en mí el interés por el grupo-análisis y opté por Foulkes como maestro en mi estancia en el Maudsley. No fui yo el único que quedó encantado: Ruiz Ogara, Martí-Tusquets y Leopoldo Montserrat se alistaron como “overseas members” a la Group Analytic Society de Londres. Es en este Symposium de Barcelona, donde mal que fuera bien tímidamente empieza el **Grupo Análisis** en España. Parece ser que a fines de los 50 en Cataluña los psicoterapeutas de grupo sentían la necesidad de formar parte de una asociación, y al no haber una nacional tuvieron que afiliarse a una extranjera. Yo no lo haría hasta volver de América. Vale recordar que para aquel entonces el único entrenamiento formal que aquella sociedad impartía fue la impartida por Foulkes para psicoterapeutas en su unidad del Maudsley. Fue la que yo seguí. Para entonces los únicos de sus discípulos que se habían analizado en grupo con él eran, que yo sepa, Pat de Maré y Jane Abercrombie; Robin Skynner no lo haría hasta 1962 y James E. Anthony y Malcolm Pines que tuvieron a Foulkes como analista didáctico de la API, nunca lo harían en grupo, ya que Foulkes no era partidario de simultanear ambos análisis y menos si se trataba de gente que estuviera con él en psicoanálisis didáctico³³. Creo haber sido yo el primero en Europa en seguir un entrenamiento formal en psicoanálisis individual y análisis grupal y hacerlo simultáneamente, y quizás siga siendo hoy el único en haberse graduado en ambos programas el mismo día y en una misma ceremonia. Por indicación de Foulkes, seguí el programa en psicoterapia analítica grupal que entonces se iniciaba en el Postgraduate Center for Psychotherapy, todavía llamado for Mental Health. Este programa incluía análisis personal en grupo y supervisión, y exigía una formación en análisis individual de cualquier instituto reconocido. Dada mi experiencia previa con Foulkes, contribuí a la organización del departamento de grupo desde mi llegada en el 59 y se me permitió seguir ambos programas para graduarme en el 63. Así es como, en marzo de 1963 vuelvo a Barcelona, con un doble entrenamiento formal completado y sendos diplomas que lo acreditan. Recuerdo muy vagamente que a mi paso por Londres donde hice escala tuve una entrevista con Pedro Bofill y Salomón Resnik que iban a reforzar al grupo barcelonés mientras los didactas viajaban a Londres semanalmente para la formación kleiniana que entonces empezaban. Contemplamos posibilidades de cooperación en Barcelona y, como se vería, mi formación americana suponía una gran ventaja al mismo tiempo que el mayor de los inconvenientes. Se daba en mí la paradoja de ser un analista formalmente entrenado y cualificado pero por una institución que no fuera miembro de la IPA.

El lugar donde me formé era entonces una institución tan ecléctica, el eje de la formación estaba centrada en el “grupo clase”, un grupo pequeño de colegas, de entre ocho o diez según los cursos o programas cuya docencia tanto teórica como

clínica era impartida por profesores de distintas escuelas y donde además los alumnos tenían libertad para realizar sus análisis didáctico y sus supervisiones con el analista de la orientación que más les convenciera. Para acabar de complicar las cosas el Centro a nivel de postgrado universitario era de carácter pluridisciplinar: se aceptaban en igual base alumnos con un doctorado en medicina o en psicología o en servicio social. Esta actitud con respecto al “análisis no médico” en Estados Unidos equivalía a una blasfemia, tanto para los de la American Psychoanalytic Association de la IPA, como para los disidentes de la American Academy of Psychoanalysis. Me alargo en esta explicación respecto al contexto institucional de mi formación por creer que cual márcamo temprano condicionó el futuro de mi devenir profesional y ciertas actitudes que todavía me distinguen. No me extrañaría que mi simpatía por Mira y mi devoción por la SEPTG vengan condicionadas por ello. Por ejemplo a mi vuelta a España el hecho que yo fuera un psicoanalista entrenado en dispositivo grupal e individual, hizo posible para que algunos analizando de la primera camada de la Asociación Luso-Española de Psicoanálisis reconocieran mi formación y quisieran estar de observadores en mis grupos. En cambio, cuando se consideró ser admitido en la misma, la condición fue que me sometiera a un nuevo análisis didáctico con alguno de los didactas de Barcelona, que en aquel momento empezaban a viajar a Londres para sus propios re-análisis didácticos kleinianos, en otras palabras una situación similar a la afrontada por Victor Tausk cuando Freud le rechaza en análisis y le sugiere lo haga con Helene Deutsch, entonces una principiante, que estaba en análisis con él.

Por cierto que, una situación similar a la de Tausk con Helene Deutsch se dio con Sarró y con Foulkes, cuando aquella, siendo ya Directora del Instituto de Viena, los tomó en análisis didáctico a fines de los años 20. Sarró, decidido a analizarse con Freud, tuvo que conformarse con ella, y no terminó con Wilhelm Reich porque se resignó a pagar los altos honorarios que ésta le exigía. Quizás Reich hubiera sido capaz de ayudarle a vencer las resistencias insuperables de que le acusaba Deutsch. Foulkes, cuya secreta ambición hubiera sido también analizarse con Freud, tuvo que resignarse a hacerlo igualmente con la Deutsch y encima —aún que fuera a horas distintas— compartir con su propia esposa el diván como aquella le exigía. Ninguno de los dos siguió el ejemplo de Tausk hasta el extremo de un doble suicidio, pero no me extrañaría si las actitudes de Sarró con respecto a Freud —“me gustaría, aún reconociendo su gran talento (de Freud), que a mi se me reconociera más como parricida que como alumno”, una de sus boutades preferidas en sus últimos tiempos— tuvieran el mismo origen. Quizás el comportamiento con su cátedro, Mira, fuera una pasada al acto de aquel deseo insatisfecho. Idem de idem, de no haber sido por las circunstancias de su análisis con Deutsch, quizás Foulkes nunca se hubiera atrevido a ver enfermos tal como le iban llegando, es decir con sus familias o a analizar en un grupo a sus pacientes individuales, tal como empezó su Grupo Análisis en Exeter en 1939.

³³ Entrevista con Elisabeth Foulkes por J. Roberts en *The Practice of Group Analysis*, Tavistock/Routledge, Londres y Nueva York, 1991, pp.38.

En mi caso particular no fueron tan solo aspectos de política institucional los que hicieron imposible una cooperación. Al mes de volver a Barcelona en 1963, di una conferencia en la Academia de Ciencias Médicas en la que hablaba del tratamiento combinado o concomitante del psicoanálisis individual y de grupo. Basándome en el tipo de transferencia propiciadas por estas situaciones, afirmaba que la analizabilidad de un enfermo dependía básicamente de su “fortaleza yoica” y que en función de ella la psicoterapia de grupo parecía más adecuada que no la individual para aquellos que tenían fijada su neurosis en fases muy tempranas de la vida³⁴. Presentarme como defensor de la psicología del yo —la americana— fue una insensatez, y eso que todavía no habían llegado los lacanianos, sonaba ya a blasfemia para quienes, recién convertidos al kleinismo, andaban empeñados en profundizar en los aspectos psicóticos de su persona.

Mi vuelta a Barcelona en marzo del 63 coincide con la celebración del Tercer Congreso Mundial de Psicoterapia de Grupo de Milán, programado para el 18 hasta el 20 de julio, el primero que se celebra en un país de lengua latina y donde quedó establecido un International Council of Group Psychotherapy, promotor de una fundación de la Asociación Internacional de Psicoterapia de Grupo que se constituiría finalmente en Zurich en 1973³⁵. De este Council pasaron a formar parte Sarró, Martí-Tusquets y Ruiz Ogara. El tema del congreso era “*Tendencias actuales en psicoterapia de grupo*”. Con este mismo título di una conferencia en el Instituto de Medicina Psicológica de los Drs. Otaola y Grañen a la que entre otros asistieron Martí-Tusquets, Ruiz-Ogara, Murcia, y Farrer Puyal, colegas con quienes, aquel mismo curso, iniciaríamos en mi consulta un grupo de co-visión cogestado del que hablaré a continuación. Releyendo hoy este artículo, en el que comparo mi visión de las psicoterapias analíticas grupales en Inglaterra y en Estados Unidos, lo que me sorprende es cuán poco hayan cambiado con los años mis opiniones respecto a la función del análisis didáctico en la formación y sus consecuencias. Básicamente lo que allí exponía era que la impronta recibida a través del análisis didáctico, irrespectivamente de que se trate de un análisis individual o grupal, se relaciona con su función de transmisor de ideologías y la configuración de lo que años después definiré como “plexus profesional del terapeuta”. Como complemento a la vez que correctivo al imprescindible análisis didáctico, comentaba una impactante experiencia que había tenido en el curso de mi programa de grupos: “*Otra forma cada día más en boga en América son los «seminarios de contratransferencia»³⁵, donde profesionales ya maduros, con una humildad que impresiona, se reúnen para discutir problemas de su propia contratransferencia en situaciones individuales o de grupo. Dichos seminarios, que generalmente se conducen como un grupo, resultan a menudo más eficaces que los mismos grupos terapéuticos limitados a profesionales, pues se evita la calidad de “como si fuéramos enfermos” de la que a menudo adolecen dichos grupos, se disminuye grandemente el uso de intelectualizaciones y racionalizaciones y, finalmente, se favorece la sinceridad de los terapeutas pues*

resulta mucho más difícil defenderse cuando uno dice «mira cuan neurótico soy como terapeuta» que confesarse sencillamente «cuan neurótico es uno»^{viii}».

Resultado de la discusión de aquel trabajo con los colegas mencionados nos animamos a iniciar entre nosotros un grupo con objetivos semejantes pero con una salvedad: se trataría de un grupo de pares, un grupo sin líder, o mejor dicho un grupo de co-visión de intercambio de ideas y experiencia sin el supervisor fuera el grupo. Es decir un intento de materializar aquella Máxima de Foulkes donde considera mejor que retornar al análisis personal, cada vez que el conductor se ve acosado por problemas de contratransferencia fuera “*discutir dichas tensiones con colegas con quienes se tiene un entendimiento mutuo, quizás en términos científicos y técnicos, y mantener con ellos una especie de discusión libre de grupo al respecto*”³⁶.

Obviamente, este grupo nos trae reminiscencias de aquel primer grupo de terapeutas catalanes que a finales de los años cuarenta se reunía en los sótanos de la clínica Barraquer en el que tampoco se contaba con maestro alguno. Hay una gran diferencia con todo, en aquel se cotejaban textos con experiencias clínicas, mientras que en éste lo que se contrastaban eran las experiencias del terapeuta. No es fácil sostener una experiencia así sin un amparo institucional. El grupo original de Viena con Freud duró escasamente seis años y eso que tenían “maestro”, el nuestro escasamente un curso. Nos vimos obligados a disolverlo porque el grupo se encontraba atrapado en el dilema de andar suspirando por un líder y al mismo tiempo negando que lo tuviera. Algunos de aquellos colegas a los que creo se unió Joan Palet, continuaron el grupo, pero esta vez, eso sí, pagando y con maestro. Resnik, que se encontraba en Barcelona enseñando al grupo de psicoanalistas de la API, se atrevió a dirigirlo. Naturalmente esto tuvo que pagarlo con el ostracismo de la Asociación Luso-Española. Ahora y en retrospectiva me doy cuenta que toda mi actividad profesional ha venido guiada por la búsqueda de espacios asociativos donde el entendimiento mutuo entre colegas sea suficiente como para mantener con ellos una especie de discusión libre de grupo.

En aquellos primeros años mi actividad andaba centrada en tres frentes: introducir el enfoque grupal en los servicios psiquiátricos, actividad que en aquellos tiempos era forzosamente de carácter voluntario, establecer una práctica privada con

³⁴ Asociación de Salud Mental. Sesión del 1-4-63: “*Fundamentos técnicos para el tratamiento combinado o concomitante del psicoanálisis individual y de grupo*” por Juan Campos, Anals de Medicina Tomo VI, 1963 pp.135

³⁵ Seminarios según el “método interaccional centrado en el tema” de Ruth C. Cohn conducidos por la propia autora en nuestro grupo de clase del Postgraduate. Véase Cohn G.R “Style and spirit of the method centered interactional method” en Sager, C.J y Kaplan, S: *Progress in Group Psychotherapy and Family Therapy*, Brunner/Mazel, Nueva York, 1972. pp 852-78.

³⁶ Foulkes, S.H. *Psicoterapia Grupo-Analítica*, Gedisa, Barcelona 1981, p. 290.

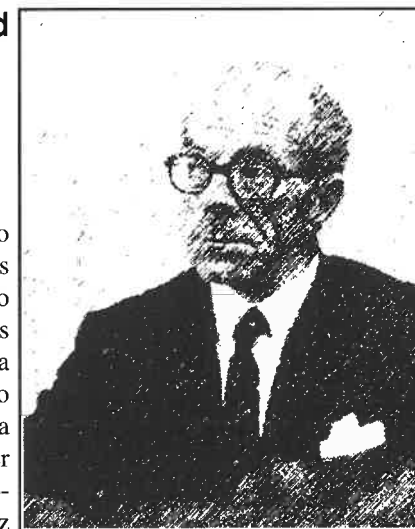
que ganarme la vida, y seguir aquí con otros grupos la formación que había iniciado en el extranjero. Ninguna de esas tareas era fácil: la Cátedra me abrió las puertas del ambulatorio pero las referencias de enfermos eran nulas, uno mismo tenía que hacerse las primeras visitas para conseguirlo y los cachorros de analista a quienes acepté como observadores a las pocas sesiones ya sabían más que el “maestro”. Más suerte tuve en el Hospital Asilo de San Juan de Dios, donde al cabo de un año de trabajar con el Dr. Folch Camarasa en el dispensario de Psiquiatría me pidió que me hiciera cargo del mismo. Ésta fue el segundo de mis intentos de enseñanza/aprendizaje no institucionalizado. Eran los años de lucha por la reforma psiquiátrica y la Orden de San Juan de Dios estaba por el cambio. El Servicio de estar centrado en el niño pasó a estarlo en la familia y en el contexto asilar donde se intentaba impartir una asistencia multidisciplinar integral e integrada. Para ello hubo que entrenar primero al personal, cambiar actitudes en la institución y crear las condiciones para introducir en un hospital de caridad un esquema de práctica geográfica integrada donde los pacientes pagaban o no según sus recursos, y a los profesionales en formación (psiquiatras, psicólogos clínicos, trabajadores sociales y educadores terapéuticos u ocupacionales) se les pagaba con la enseñanza y en proporción a las horas trabajadas y a los miembros del servicio dependiendo de lo que se recolectara. Mi dedicación a San Juan de Dios, un servicio totalmente orientado grupalmente, absorbió todas mis energías durante toda la década de los sesenta. El movimiento era demasiado revolucionario y en demasiados frentes para que la institución lo tolerara. El determinante que dio al traste con ese experimento, yo creo, vino por la venta de los terrenos del viejo asilo en la Diagonal y la planificación y construcción de un Nuevo Hospital de San Juan de Dios. El detonador, sin embargo, fue la democión del progresista Padre Prior que lo había propiciado y su substitución por uno más conservador, elegido para neutralizar los cambios que este servicio impulsaba. Así y todo, y a pesar de la escasez de recursos con que nos movimos, aquel servicio fue pionero en implantar una orientación familiar a la psiquiatría infantil en un servicio y en la formación en el trabajo de profesionales con carácter multidisciplinar. Hay que recordar no fue hasta principios de los sesenta que en la Universidad de Barcelona se empezaron a impartir estudios de psicología, factor que sin duda condiciona el desarrollo de las psicoterapias. Si bien es cierto que aparte del “Seminario de Psicoterapia y Análisis Existencial” y en “Anfiteatro de Psicodrama” de principios de los años cincuenta, en la cátedra del Dr. Sarró se había ya montado una “escuela de trabajadoras sociales y asistentas psiquiátricas” o algo por el estilo, pero no fue hasta que el doctor Siguán establezca en Barcelona en 1966 una Escuela de Diplomados en Psicología que se inicien estudios académicos de psicología. La escuela de Barcelona —a diferencia de la Escuela de Psicología y Psicotecnia de la Universidad de Madrid— contaba tan solo con las especialidades de Psicología Pedagógica e Industrial ya que se vio obligada a renunciar a la Escuela de Psicología Clínica que se quedó bajo el dominio del Departamento de Psiquiatría en la Facultad de Medicina.

Resumiendo, durante las dos décadas que van desde aquel “Centre d’Estudis Psicoanalític” del Grupo Erasmo a fines de los cuarenta hasta 1968 en que abandoné San Juan de Dios para dedicarme a la enseñanza de la medicina y de la psicología en la recién fundada Universidad Autónoma de Barcelona, en esta ciudad la implantación de las psicoterapias y su enseñanza se hace por tres vías: a) la privada, autofinanciada, que es la escogida por psicoanalistas afiliados a grupos dependientes de la API, si bien se conseguirán importantes apoyos de la OMS que financia los viajes de los miembros de la Sociedad de París, y la del Instituto de Medicina Psicológica de los Drs. Otaola y Grañen; b) la pública, desde la cátedra de Psiquiatría; y c) la asilar en el Instituto Frenopático que dirigía el Dr. Martí-Tusquets. Que yo sepa, por aquellos años eran bien pocos los grupos de psicoterapia que funcionaban en práctica privada, la mayoría se daban en el seno de las instituciones públicas, con poblaciones cautivas y conducidos por profesionales jóvenes con escasa o nula formación al respecto. Es de advertir que si yo me formé en psicoanálisis y en grupos analíticos, nunca fue con el ánimo de convertirlas en una especialidad o una profesión. De haber sido otras las condiciones de la asistencia psiquiátrica a mi llegada, lo más posible es que me hubiera dedicado a tiempo completo a la psiquiatría pública u hospitalaria. Mi dedicación a San Juan de Dios, un hospital voluntario y de caridad, me obligó a adoptar la práctica privada como modo de subsistencia y las condiciones de la asistencia hospitalaria pública o privada no eran las adecuadas para ejercer una psiquiatría dinámica tal como a mi me gustaba hacerla.

Los grupos de Madrid

“Otro pionero psicoanalista...”
Dr. Jerónimo Molina Nuñez

Madrid, donde estudié mi cuarto curso de carrera y donde viví dos años después de terminarla, la habré visitado cientos de veces por motivos profesionales pero es ciudad cuya cultura psiquiátrica sigue siendo para mí un mundo desconocido. La primera vez que acudí a Madrid en esta capacidad fue para atender a un Congreso Internacional de Psicoterapeutas Católicos organizado por López Ibor en 1957. Todo lo que allí aprendí era, en conclusión, que eso de “convertir” el catolicismo al psicoanálisis era relativamente sencillo: primero se establecía la transferencia de la figura del padre al analista y



luego desde éste al Padre eterno, total, uno podía seguir siendo católico a la par que analista y de paso salvar almas y santificarse con su trabajo ordinario. Es obvio que seguía “militando” en el Opus para entender las cosas de esta manera, pero argumentos en favor de esa tesis allí no faltaban: el Padre Gemelli era el presidente de la asociación, el Padre Mailloux del Congreso, y a Zilboorg, analista judío americano recién convertido al catolicismo se le mostraba como trofeo. Incluso de los pocos psicoanalistas ortodoxos que en España había, como Bofill, Rallo, o Pertejo, allí no falló ni uno. No volví a Madrid hasta siete u ocho años después, invitado por el Dr. Jerónimo Molina Nuñez para visitar su **Instituto-Clinica Peña Retama de Hoyo de Manzanares**. Entre una y otra ocasión yo había terminado mi formación analítica individual y grupal en el extranjero y descubierto a mi vuelta a España que cualquier tipo de colaboración con los de la API —no digamos ya de asociación— era poco plausible. Me parece recordar que en aquella ocasión supervisé o participé en algunas de las sesiones de grupo que se llevaban en Peña Retama. Lo que más me impresionó con todo no fue tanto la organización de aquella pequeña comunidad terapéutica —donde el personal tratante superaba al de los residentes tratados; su capacidad máxima era de veintiséis plazas— ni tampoco el modo como las psicoterapias de grupo se aplicaban en aquel contexto, sino la poderosa personalidad del Dr. Molina y las características del grupo profesional que enrededor suyo se había ido formando. Tengo entendido que los miembros del grupo fundador de Peña Retama, además de ser discípulos de Molina y analizados por él, por lo menos en parte, eran colegas y socios de él en la clínica. No recuerdo como llegué a contactar con Molina. Lo más probable es que fuera a través del grupo de Barcelona del que ya hablé, pero la afinidad que nos daba el hecho de que ambos hubiéramos tenido que formarnos fuera y de no ser reconocidos a nuestra vuelta a España por los “psicoanalistas” de la API, supondría algún lazo. Sé haber participado después en alguna de las jornadas que sobre psicoanálisis organizó dicho grupo a nivel nacional, como por ejemplo las de la Manga del Mar Menor en Cartagena, de las cuales surgiría la **Asociación Española de Psicoterapia Analítica** en 1966. No sé por qué no me hice miembro de esta organización. Al fin y al cabo era la primera de psicoterapeutas con orientación analítica no ortodoxa fundada en España y la primera en unirse a la **Federación Internacional de Sociedades Psicoanalíticas**, asociación rival de la API, a la que yo, a través de la American Academy de Nueva York, el Centro donde me formé estaba afiliado. Ignoro si es que no llegaron a invitarme o decliné el honor de afiliarme.

A mi entender la figura de Jerónimo Molina Nuñez y su papel como adelantado del psicoanálisis y promotor de las psicoterapias analíticas y de grupo en España no ha sido suficientemente entendido, reconocido ni apreciado. No es responsabilidad mía ni estoy en condiciones para reparar esta deuda como hice en otras ocasiones con Mira y con Sarró. Pero sí quizás mis reflexiones animen a otros a subsanar tal “asignatura pendiente”. Una advertencia previa, la trayectoria de

Molina y el devenir de las instituciones por él inspiradas no son fáciles de entender sin tener en cuenta la situación de la psiquiatría y del psicoanálisis en aquellos tiempos. En la **Monografía Conmemorativa** de la fundación de la Asociación Española de Psicoterapia Analítica de 1966 y que sirve de introducción a la revista de dicha Asociación, la cosa está bien clara:

“La asociación... ha surgido de una necesidad de organización y de síntesis de la labor científica que, durante un período de cuatro años, ha venido realizando en Madrid el grupo de trabajo creado por el Dr. Molina entorno al Instituto-Clinica de Psicoterapia “Peña Retama” (Hoyo de Manzanares) y del Instituto de Psicoterapia...

La Asociación pretende con su creación llenar el vacío existente entre las dos posiciones extremas de acercamiento al enfermo mental, el psiquiátrico académico y el psicoanalítico ortodoxo. Su finalidad principal es promover la investigación y enseñanza de una forma auténtica en el campo de la “psicoterapia”, sobre una base científica y clínica...

Esperamos que esta publicación científica sirva de estímulo y acicate, tanto para los miembros de la Asociación como para todos los psiquiatras españoles, para un estudio más profundo y sistemático de Psiquiatría Dinámica y de las técnicas de psicoterapia.» (los subrayados son míos).

El plan no puede ser más ambicioso, un pequeño “grupo de trabajo” «Peña Retama» —unos ocho o nueve, que si bien cuando se registran en la AIPG son ya unos 20— nacido con Molina en torno a una práctica clínica y una enseñanza analítica, ambas de carácter privado, emprende una “nueva cruzada” al transformarse en asociación nacional: “llenar el vacío que existe entre el enfoque psiquiátrico académico y el psicoanalítico ortodoxo”. Por cierto, nunca acabé de entender por qué quienes no pertenecen a la API le atribuyen el don de la “ortodoxia”. Después de todo, como reza el dicho: “ortodoxia es mi doxia; heterodoxia es la doxia del otro.”

No es de extrañar que quien se meta en medio de estos dos colosales en disputa acabe llevándose todos los palos y al final salga malparado. Pero esta era una elección que no le era posible evitar a Molina. Ya mencioné que tal como nos cuenta María Luisa Muñoz, Molina fue uno de los tres analizados por Garma antes de nuestra Guerra Civil. No sé qué sería de los otros dos, Jose Solís y Mariano Bustamante, como tampoco sé si Manuel Prados y Such, otro psicoanalista español exilado a Montreal, sería asimismo analizado aquí por Garma, o bien se formaría en Viena, Berlín o, después, en USA o Canadá. O, quizás sería sencillamente uno de esos autodidactas que tanto le preocupaban a Garma. Sea como sea, este último fue el único español presente en Toronto en el primer Congreso Mundial de Psicoterapia de Grupo de 1954 y esto para nosotros terapeutas de grupo es importante. Sería

Molina quien —durante la Guerra Civil estuvo en zona nacional, fue médico militar, Diplomado de Psiquiatría del Ejército del Aire y después de la guerra pasó a ser director del manicomio provincial de Guadalajara³⁷— retoma contacto con Garma. Así empieza el relato que del desarrollo de su grupo hace Molina en la Monografía citada: “Yo empecé mi formación psicoanalítica en España, continuando después en Buenos Aires, completándola después en Berlín, hasta ser nombrado Miembro de la Sociedad Psicoanalítica Alemana y posteriormente he seguido el control de mi experiencia con un psicoanalista disidente, el Dr. Laforgue”. Este relato contrasta con el de María Luisa Muñoz quien minimiza el papel jugado por Molina en el reinicio del psicoanálisis en Madrid: “La formación del grupo madrileño surgirá de los rescoldos que el trabajo de Angel Garma había dejado en sus años de residencia en Madrid. Ramón del Portillo, iniciador del grupo madrileño, llegará al psicoanálisis a través de sus lecturas personales y su contacto con Jerónimo Molina, director del Psiquiátrico de Guadalajara, antiguo analizado de Garma. En 1948 Ramón del Portillo y Jerónimo Molina tomaron de nuevo contacto con Garma, pidiéndole ayuda y asesoramiento para comenzar su formación psicoanalítica en alguna sociedad europea de psicoanálisis. Angel Garma les puso en contacto con el presidente de Sociedad Alemana de Psicoanálisis, doctor Müller-Braunschweig, aunque la Sociedad Alemana de Psicoanálisis atravesaba un momento extremadamente difícil y, después de los traumáticos años de la guerra, en nada se parecía a la floreciente sociedad psicoanalítica que había conocido Garma. Ramón del Portillo decide ir a Berlín, donde en 1949 entra en contacto con Müller-Braunschweig quien le presenta a Margarita Steinbach, una analista didacta, con la que se analiza en Berlín hasta 1950. Ramón del Portillo, que mantenía contacto con un grupo de españoles interesados a su vez en recibir una formación psicoanalítica, propone a Müller-Braunschweig y a Margarita Steinbach la posibilidad de que ésta venga a España para formar un grupo de psicoanalistas. El proyecto se realiza y en 1951 encontramos a Margarita Steinbach pasando consulta en Madrid.”

Resulta obvio que quien retoma contacto con Garma es Molina y no Portillo... y no lo hace precisamente por carta. Viaja a Buenos Aires, trabaja en el Sanatorio de las Mercedes —el mismo donde Pichon Riviére tendría la experiencia germinal con pacientes de la que brotarían sus “grupos operativos”— se incorpora a las actividades del allí sí floreciente Instituto Psicoanalítico y continúa su análisis no sabemos con quien. Mi intuición me dice que no fue con Garma, ya que con este mantuvo buena amistad y, sin embargo, sus comentarios de aquel análisis en Buenos Aires no pueden ser más luctuosos: “Un acontecimiento crucial como la muerte de mi padre no encontró el más mínimo eco en el exterior entre los amigos y compañeros del círculo psicoanalítico, y las inmediatas sesiones individuales cortaron toda posibilidad de sentimiento depresivo. Dentro de la misma concepción y escuela, toda enfermedad era interpretada como masoquismo. Ante la fotografía de una novia que entonces tenía, el psicoanalista dice: tiene cara de tonta. Mi trabajo diario en histología del sistema nervioso y clínica neurológica era visto como

resistencia al análisis y el estudio del fondo de ojo como deseo inconsciente de ver el culo de mi padre”. Todo en todo su experiencia argentina no deja de ser productiva. Durante su estancia en Buenos Aires en 1949 publica una monografía “Crítica a la Psiquiatría” y otra a su vuelta en 1950 “Observaciones Psicoanalíticas³⁸” donde populariza conocimientos psicoanalíticos básicos y polemiza con «La agonía del Psicoanálisis» que López Ibor acababa de publicar. Tras una pausa, no sabemos cuán larga, reanudó su análisis en Alemania. Ignoramos si coincidiría allí con Portillo o no. El hecho es, sin embargo, que Molina se analiza con la más alta autoridad del psicoanálisis alemán en aquellos momentos, Müller-Braunschweig, y Portillo se tiene que resignar a analizarse con Margarita Steinbach³⁹, un miembro de la Asociación quien ni siquiera es médico. “En el nuevo ambiente psicoanalítico —dice Molina de su estancia en Berlín— y las sesiones con Müller-Braunschweig, filósofo y humano psicoanalista, la revisión de los hechos antes mencionados llega a conclusiones bien distintas. En el curso de la nueva labor analítica pudo deducirse claramente que mi alejamiento del anterior ambiente psicoanalítico se debía en el fondo a que algo dentro de mi personalidad, quizás más allá del inconsciente freudiano, se resistía a aceptar sin detrimento dicha filosofía de vida.” Es, pues, debido a una posición ideológica —y las posiciones ideológicas cabe analizarlas en grupo, como hacía Schilder, pero no individualmente— a lo que Molina atribuye su distanciamiento de la organización psicoanalítica. A ello parece haber contribuido la experiencia que tuvo que afrontar cuando regresa, según él, como miembro de la Asociación Psicoanalítica Alemana: en su ausencia, Steinbach en complicidad con Portillo le había quitado la clientela. En palabras de Molina, a partir de aquí «...la situación es como sigue: una atmósfera de injurias y calumnias contra mi, de lo más disparatadas (fáciles de ver como proyecciones), con la intención de enfrentarme con la Internacional, sobre todo con Berlín, y poder constituir una Sociedad Española de Psicoanálisis sin mi participación. Aunque la situación me crea dificultades cada vez más extensas e intensas, cada uno que cae en el grupo es transformado en enemigo mío, yo permanezco silencioso en mi trabajo, sin reaccionar tampoco cuando de los cabecillas del grupo naciente me llega algún mensaje así: «estamos esperando que venga a trabajar con nosotros».” Al año de volver de Berlín, su analista y Presidente de la Sociedad Alemana, el mismo que le había felicitado por su admisión como miembro, le comunicaba que ante la constante información que

³⁷ Gallo Mezo, Pablo “Apuntes para la semblanza de un maestro de la Psiquiatría”, Rev. Española de Psicoterapia Analítica, Número Especial Homenaje al Dr. Molina, 1973, p. 204

³⁸ Ambas Monografías reproducidas en la *Revista Española de Psicoterapia Analítica*, Vol.VII, 1976. Volumen único.

³⁹ Margarita Steinbach seguramente hablaba español ya que parece había sido o fue institutriz de los hijos del Dr. Marañón. No parece fuera un caso como el de Ernest Jones, cuando en 1926 trajo a Melanie Klein a Londres para psicoanalizar a sus hijos y a su mujer.

⁴⁰ Molina nunca menciona cuánto tiempo estuvo en Berlín, ni en qué consistió su formación. Es dudoso, sin embargo, que de incorporarse a la DPA lo hiciera algo más que como miembro asociado o como candidato. En favor de ello está el hecho de que cuando le retiran el título se lo cambiarán por el de “Ständiger Gast”, es decir Invitado Permanente.

recibían de España, la Sociedad se había visto obligada a reconsiderar su caso y, en contra suya, se sustituía su título de miembro por el de “ständiger Gast⁴⁰⁾”. “Yo contesté renunciando a este honor y felicitándoles por su acierto” cuenta Molina amargamente. A partir de entonces, la guerra de Molina con la Internacional estaba declarada. La reacción de Molina a las acusaciones de paranoico que le hace el grupo de Madrid resultan una “profecía que se cumple a si misma”, al igual que había sucedido con Adler primero y después con Jung frente a los diagnósticos freudianos. En abril de 1954 murió en Madrid Margarita Steinbach en circunstancias confusas, ocasión que Molina y la psiquiatría oficial aprovechan para difamarla. Esto supuso un serio golpe para el naciente grupo madrileño: por una parte se quedaba huérfano de analista didacta, por otra obligaba a algunos de sus miembros a viajar e incluso a verse obligados a analizarse en una lengua extranjera, como la catalana Julia Corominas y Carolina Zamora que irán a París o a Rallo que se junta al grupo de catalanes que ya lo estaban haciendo en Suiza. La reacción del grupo argentino no puede ser más generosa. Reacciona a la petición de ayuda de los madrileños, invitando a algunos de sus miembros a seguir allí su formación. Capitaneados por Garma, los argentinos organizan en Barcelona aquel *Congreso Iberoamericano de intercambio médico-psicológico* ya mencionado. En el Congreso de la API de Ginebra que sigue aquel mismo verano, cuyo tema central, por cierto, versaba sobre “Formación psicoanalítica”, Raskovsky llega al extremo “*de pedir que se establezca un comité para apoyar a grupos nuevos, como era el español, a fin de resolver el problema de la formación en el extranjero o del que surgía de las dificultades idiomáticas o de los de psicoanálisis didácticos en países extranjeros*”. Se brinda a que los candidatos pudieran pasar tres meses en Buenos Aires y, a cambio, él iría tres meses a España, con lo cual se conseguiría seis meses de formación al año. A pesar de que la Asamblea rechaza esta atractiva sugerencia, pero como era el caso de España que allí no residía miembro alguno de la API en ejercicio, aquel curso Ramón del Portillo se analiza con Angel Garma, María Teresa Ruíz con L. Grinberg y Balise con Pichón Riviére. A su vuelta a España se organizan ciertos programas en los que algunos analistas didactas argentinos entre ellos el mismo Raskovsky, Fides Cesio, Liberman y Jaime y Pola Tomás vuelven a España a colaborar en la formación de este pequeño grupo. El grupo de Barcelona, en cambio, crece y se desarrolla en el extranjero primero en Prangins (Suiza) y luego, gracias a la protección de Suiza y el apoyo que les brindara París —ayuda que incomprensiblemente subvenciona la oficina europea de la OMS por más de cinco años— en Barcelona. En 1956 los dos grupos se reúnen y juntos con otros psicoanalistas portugueses y españoles optan por unir sus esfuerzos y conseguir como “Sociedad Luso-Española de Psicoanálisis” la aceptación de la API que no les podía conceder por separado. De esta manera, en 1957 el Congreso de París de la API les acepta como “Grupo de Estudio” y, dos años después, el 29 de Julio de 1959 el Congreso de Copenhague les reconoce como Sociedad miembro. Finalmente, el 26 de Septiembre del mismo año reciben la autorización gubernativa. Coincidencias de la vida, meses después en 1960 el Instituto Peña Retama recibiría idéntica autorización gubernativa. No vamos a

describir aquí la historia del psicoanálisis español de posguerra ni su situación dentro del panorama general de la API más allá de cuanto esto nos permita comprender la situación de Molina a principios de los sesenta cuando se siente obligado a fundar Peña Retama, y la influencia que haya podido tener en establecer una Asociación Española de Psicoterapia Analítica y el papel de ésta en la gestación la SEPTG.

El movimiento que se inicia en España en los años cuarenta coincide con la reincorporación a la API en 1948 de la American Psychoanalytic Association que en 1939 había llegado a la “declaración de independencia” que se venía ya mascando desde el Congreso de Homburg en 1925. Los motivos de disputa estaban no tanto en la cuestión del “entrenamiento de psicoanalistas no médicos” repudiada por los americanos y en la cual si bien fuera de mal grado Freud estaba dispuesto a hacer concesiones, como en la de “formación de candidatos extranjeros” donde ni Viena ni Berlín podían ceder dado que además de consistir en la principal fuente de ingresos de dichos Institutos restringía el derecho a practicar y enseñar el psicoanálisis urbi et orbi a sus cualificados del que hasta entonces venían gozando. La International Training Commission que a propuesta de Eitingon se formó entonces con el fin de establecer standards y unas normas obligatorias en vez de aclarar la cuestión, lo que vino es a enrarecerla, hasta el punto que los americanos en el Congreso de París lanzarían el ultimátum⁴¹⁾ que llevaría a Jones a aceptar diez años después una reforma de la Constitución de la API redactada por los americanos, y que llevaría a Millet, el presidente de esta comisión, a comentar “*Desde entonces, la API ha recuperado lentamente y hasta un cierto punto su posición de árbitro respecto a la acreditación de nuevas sociedades psicoanalíticas. Todavía una cierta aura de autoridad pende de su nombre. Muchos nuevos grupos ansiosos por un reconocimiento fuera de su ámbito nacional se buscan dicha acreditación. Sigue publicando su órgano oficial: The International Journal of Psychoanalysis y mantiene cada dos años sus congresos internacionales... sin embargo, ya no ejerce control alguno sobre los programas educativos de los distintos institutos psicoanalíticos, cuyos graduados son miembros de las asociaciones nacionales*”⁴²⁾. Ante tal comentario resulta difícil entender la insistencia del historiador oficial de la Asociación Española de Psicoanálisis al ser aceptada como grupo de estudios: “...que la API ni se limitó a dar un mero

⁴¹⁾ La APA, con todas sus sociedades afiliadas, estaría solo dispuesta a considerar su afiliación a la API bajo tres condiciones: que la International Training Comisión, que ellos consideraban supérflua y que además interfería con los asuntos internos de las sociedades americanas, fuera abolida; que la “libre afiliación flotante” quedara suspendida para los analistas que emigraran a América; y que la API se reuniera para cuestiones científicas y se suspendieran sus funciones administrativas. (Jones, E. “The Life and Work of Sigmund Freud”, Basic Books Inc. Nueva York 1957, Vol.3, p.100). Para debatir esta cuestión se formaron dos Comités, el Europeo, que se reunió en presencia de Freud en su casa el 4 de Diciembre de 1938, donde una vez más él dejó bien sentados sus conocidos puntos de vista sobre análisis laico, y el Julio 20 de 1939, donde debido a su estado de salud poco pudo participar.

⁴²⁾ Millet, A.P. “Psychoanalysis in the United States” en *Psychoanalytic Pioneers*, Alexander, F. et al. Basic Books, Inc. Londres, Nueva York 1966, p. 535.

reconocimiento administrativo a un grupo de estudios” o “Se llegó pues a un primer estadio de organización que al permitir su aceptación y reconocimiento para poder iniciar la tarea de poder practicar el psicoanálisis, enseñarlo y extenderlo en nuestro país. Este reconocimiento, no se debió a un simple trámite administrativo sino que implicó haber alcanzado los niveles exigidos por la API...”, ni tampoco la exaltación con que al ser aceptados como sociedad afiliada expresa la sociedad en su primera asamblea: *“toma por unanimidad la decisión de que conste en acta un voto de agradecimiento al Dr. Bofill por los esfuerzos dedicados a organizar esta Sociedad Luso-Española de Psicoanálisis y por el éxito que representa el haber conseguido la admisión de la Sociedad en la API”*.⁴³ Excusatio non petita, accusatio manifesta. Ciertamente que el desarrollo del psicoanálisis en la Península Ibérica no es ajeno a la lucha por el caudillaje del movimiento psicoanalítico que a la muerte de Freud se desplaza desde el mundo de habla alemana al de habla inglesa y desde sajón la Blanca Albión a los Estados Unidos de América. A partir de su “declaración de independencia” de la API, la proliferación de Sociedades e Institutos de la American Psycho-Analytical Association es tal que a los cuatro centros tradicionales con que contaba en 1939 —Nueva York, Boston, Chicago y Washington— al final de la década de los cuarenta se habían sumado seis más, otras diez en la de los cincuenta, para alcanzar en 1968 la brutal cifra de 29 sociedades y 20 institutos de formación y de unos 1.289 miembros. La “Declaración de Independencia” de la International Training Commission no liberará a los psicoanalistas americanos del poder de los didactas europeos, quienes vienen a reforzar las elites que se habían previamente ido a entrenar a Europa y que son quienes poblarán los comités de docencia de las sociedades e institutos de la APA a nivel nacional y local. El tipo de malestar que con los Europeos había aparecido con la cuestión del análisis laico, en la APA reaparecería por cuestiones de dogmatismo didáctico. El pragmatismo americano —que desde siempre defendió que toda forma de terapia, y por tanto el psicoanálisis, eran procedimientos médicos, en lógica consecuencia llevó a que se crearan cátedras de Psicoanálisis —la primera la de Franz Alexander, dotada por la Universidad de Chicago en 1930 y la segunda la de Hanns Sachs en 1932 por Harvard —y, luego, que dentro de una misma ciudad cupiera más de un Instituto. El primero en conseguirlo fue la Asociación para la Medicina Psicoanalítica, cuya afiliación a la APA fue acompañada por el establecimiento de un Instituto dentro del Departamento de Psiquiatría del Colegio de Médicos y Cirujanos de la Universidad de Columbia, en Nueva York. De esta manera en el psicoanálisis americano, consagrado ya como médico, surge el Rubicón entre los institutos “ortodoxos” o “conservadores” —que se adhieren a las teorías y técnicas de tratamientos tradicionales metapsíquicos o científicos— y los más “liberales” —donde estos principios pueden ser cuestionados. La cuestión de la formación surge de nuevo en el continente americano ahora no por

razones de profesión, dado que el psicoanálisis se enseña solo a médicos, sino por el derecho a la libertad de enseñanza. Tan pronto como en 1941 y por esta misma razón, Karen Horney, Clara Thompson y un grupo de seguidores se habían levantado y marchado dando un portazo de la New York Psychoanalytic Society y fundando la Association for the Advancement of Psychoanalysis y su propio instituto: el American Institute for Psychoanalysis. A los dos años este grupo se escinde por las mismas razones, debido a que esta vez es Karen Horney la que se obstina en rehusar a enseñar a los no médicos. Así es como Clara Thompson, Harry Stack Sullivan y Erich Fromm forman el William Alonson White Institute, cuya afiliación a la APA es rechazada por utilizar didactas y aceptar candidatos que no fueran médicos.

En 1956, sin embargo, un desarrollo enteramente nuevo tiene lugar en la historia del psicoanálisis: la organización en Chicago, inspirada por Franz Alexander, de la **American Academy of Psychoanalysis**. Poco a poco y con la popularización del psicoanálisis, neo-freudiano o no freudiano, médico o no médico, académico o institucional, se ponía en evidencia una creciente necesidad de un foro donde fuera posible la discusión y el espíritu de investigación científicos, la buena camaradería entre colegas y el intercambio de puntos de vista con científicos de disciplinas afines. Para entonces existían ya centros legalmente establecidos de educación postgraduada de formación y entrenamiento en psicoanálisis bajo el liderazgo de experimentados y dedicados psicoanalistas que habían fundado centros independientes, el más antiguo de éstos y de mayor volumen, el Postgraduate Center de Nueva York en que me formé, que contaba con 300 psicoanalistas procedentes de distintas escuelas entre su personal y alumnado. Pronto se puso en evidencia de que independientemente de cuáles fueran los propósitos explícitos en su constitución, lo que se trataba de establecer era una organización en competencia con la APA para el control de la formación de psicoanalistas que ésta reclamaba en exclusiva. Evidencia de ello está en que la Academia hacía coincidir sus reuniones con las de la APA, con lo que se hacía incompatible participar en ambas asociaciones. Pronto además, intentaron establecer unos boards (tribunal examinador nacional) de subespecialidad en psicoanálisis y bajo el patrocinio de la institución madre, el American Board of Psychiatry and Neurology. Al no encontrar una oposición, pretendieron entonces que el presidente de dicho board fuera nombrado por el Presidente de la APA, propuesta que levantó una fiera oposición ya que implicaba que todos los institutos legalmente reconocidos deberían figurar en dicho tribunal. Propuesta que, por supuesto, no podía aceptar la APA ni los institutos independientes. Algo parecido a lo que está sucediendo actualmente en Europa con la EFPP, la EAP y la FEAP, donde las organizaciones que no se inscriben son las psicoanalíticas afiliados de carácter internacional como la IPA o la AIPF. A la mayoría de los docentes del Postgraduate Center de Nueva York, sin embargo, no se les acepta a sus graduados porque en este centro se entrenan tanto a médicos como no médicos.

⁴³ Pérez Sánchez, Manuel, “Inicis del moviment psicoanalític a Barcelona” (versión completa) en Revista Catalana de Psicoanàlisi, publicació de l’Institut de Psicoanàlisi de Barcelona, Volum 1, No. 1, primavera 1984, pp. 23-33.

A pesar de no haber conseguido su agenda secreta, la Academy mantuvo los programas regulares explícitos en su constitución. En el verano de 1962 la Academy co-organizó conjuntamente con grupos holandeses, alemanes y franceses en Amsterdam un Forum Internacional. De este encuentro nació la International Federation of Psychoanalytic Societies con el fin de promover contactos científicos y personales, y discusiones sobre la teoría y la práctica psicoanalítica entre los participantes de las instituciones miembro. Así, pues, lo que la American Academy no fue capaz de conseguir a nivel nacional se convirtió en una realidad a nivel mundial. Curiosamente, hoy que la IFPS se ha constituido en una verdadera alternativa a la API, la Academy ya no figura entre sus dieciocho miembros afiliados. La razón probablemente venga relacionada con su compromiso con el análisis médico que resulta incompatible con los principios de pluralismo en la teoría y práctica psicoanalítica y de interdisciplinaridad en su ejercicio sustentados por la IFPS. Me ha parecido conveniente extenderme en la exposición de la Academy y de la Federación Internacional dada la afinidad de sus principios con aquellos que entiendo dieron origen a la SEPTG a principios de los setenta. Molina personalmente fue miembro de la Academy y Peña Retama se subscribió a la Federación y participó activamente en los Forums Europeos organizados por ésta. Igualmente, se afilió como organización miembro a la International Association of Group Psychotherapy, una vez fundada ésta en 1973, Marina Prado de Molina sirvió en su Board of Directors sirvió y es a ella que se le encargó la organización local de la sede de Madrid del VIº Congreso Mundial de Psicoterapia de Grupo para 1975 y que por razones políticas se suspendió y se acabó celebrando al año siguiente en Filadelfia.

De siempre había yo creído que la iniciativa para aquella primera reunión de Zaragoza en 1970 de la que surgió la comisión promotora de la SEPTG, fue iniciativa de A. Gállego, quien tenía interés por contar con un respaldo a nivel nacional e internacional para el **Centro Psicoanalítico de Madrid** fundado en 1970, al escindirse de Peña Retama y quedarse fuera en consecuencia de la AEPA y de la FISP. En el curso de esta investigación me he venido a dar cuenta sin embargo que lo que tiene de verdad esta aseveración —que me ha sido confirmada personalmente por el propio Dr. Gállego en más de una ocasión— es tan sólo una verdad parcial. Que más bien se trata de una repetición de las mismas razones que le llevaron a Molina a fundar el grupo de Peña Retama diez años antes. Resulta obvio que cuando Molina funda el grupo en 1960, al poco de que la Sociedad Luso-Española de Psicoanálisis haya sido aceptada por la API, es porque se sintió traicionado por Garma y por Portillo, maltratado por las asociaciones de la API donde se formó y estafado, robado y escarnecido por Steinbach, quien se convirtió para él en su bestia negra y depositaria de todas las maldades de la organización. Si leemos con detalle el artículo de 1966 donde explica la estructura y formación de dicho grupo⁴⁴, veremos que dicha decisión tiene un sólido fundamento teórico y lleva una lógica consecuente. Tras un par de páginas de carácter mas bien anecdótico y autobiográfico a las que ya hemos hecho referencia, revisa empezando por Freud la literatura

psicoanalítica concerniente al conflicto entre sujeción a determinadas enseñanzas recibidas en el entrenamiento psicoanalítico y libertad de pensamiento característica de toda ciencia. No olvidemos que la primera escisión en el movimiento psicoanalítico se hace más bien en contra de las actitudes autocráticas Freud que no en seguimiento de la enseñanzas de Adler, y que la denominación adoptada por este grupo fue la de “Asociación para el Psicoanálisis Libre”. Molina citando a Waelder, Fromm y Balint, atribuye las «dictaduras científicas» que caracterizan a la API a la institucionalización del análisis didáctico, que se convierte en un rito de iniciación mediante el cual el candidato se identifica con el didacta, introyecta a él y a sus ideales y construye con ello un fuerte superyo profesional que puede influirle de por vida. *“La ecuación que se establece entre didactas y candidatos es una en que se observa por parte de los primeros una tendencia a ocultar ciertos hechos, a contestar a las preguntas con declaraciones dogmáticas y al uso de técnicas autoritarias, por parte de los segundos, la aceptación de fábulas, la sumisión sin protesta a una forma de tratamiento dogmático y autoritario y un comportamiento exageradamente respetuoso. En resumen —dice— el intento consciente es que los candidatos puedan desarrollar un fuerte yo crítico, libre de identificaciones innecesarias y de adherencia a patrones fijos, pero, contrariamente a ello, los fallos en nuestro sistema formativo, conducen a estructurar una debilitación del yo y el robustecimiento de una clase especial de superyo.”* A fin de alcanzar los objetivos que conscientemente se propone la API pero que la mayoría de los casos traiciona con el uso que hace del análisis didáctico, Molina diseñó un programa de formación sumamente rupturista para su grupo basado en la reflexión de su experiencia personal. Los candidatos empezaban el análisis con él al mismo tiempo que asistían a las clases teóricas del Instituto y actuaban como observadores de los tratamientos que se llevaban en el sanatorio. Al cabo de un año se marchaban al extranjero para seguir su análisis y formación, eligiendo el país, escuela y analista que quisieran. La única recomendación que les daba es de antes de decidirse por un analista que leyera algo de lo que éste hubiera escrito. Al cabo de un tiempo, variable según factores personales o económicos, regresaban a Madrid y reanudaban su labor anterior. Durante este período, algunos seguían su análisis mientras otros aguardaban para seguirlo en el extranjero, pero todos participaban de manera activa en el Instituto y el Sanatorio, en una clínica médica y supervisaban con colegas más experimentados los tratamientos que llevaban en análisis. No voy a repetir aquí las características del grupo que cubren más de la mitad del artículo y que me transmiten la idea de que lo que Molina establece en Peña Retama es más una comunidad terapéutica y docente que no un instituto de formación. Lo interesante, sin embargo, es que por lo menos en los primeros años este grupo altamente endogámico y bastante promiscuo se mantiene

⁴⁴ Molina Nuñez, A. “Estructura y Formación del Grupo de Psicoterapia Analítica” en **Psicoterapia Analítica: Monografía Conmemorativa de la fundación de la Asociación Española de Psicoterapia Analítica**. Editado por Instituto Clínica “Peña Retama”, Madrid, 1966, 127 páginas.

cohesivo y con un alto nivel de moral, quizás contar con el enemigo fuera era una gran ayuda. Pero, la multiplicidad de escuelas a las que se adhieren sus miembros y las fidelidades de escuela diversas que desarrollan en sus análisis en el extranjero obstaculizan la aparición de un lenguaje que haga posible el diálogo entre orientaciones varias y técnicas diversas al que aspiran. Es mi impresión que al adoptar a nivel nacional el modelo de la American Academy y traer sangre e ideas nuevas de fuera, lo que se pretendía era evitar la escisiones que irremediablemente vendrían a medida que los miembros del grupo respondiendo a identificaciones foráneas maduraran bajo principios distintos a los que, como grupo, Molina les proponía. Tengo entendido que con los años los candidatos el primer análisis lo tenían en grupo y que incluso muchos de ellos se internaban en el sanatorio a temporadas para seguir su tratamiento. En el momento de la fundación de la Asociación, en 1966, todos los miembros de la directiva eran de Peña Retama. A medida que pasan los años y tienen lugar escisiones, se ve que éstos son substituidos por psicoterapeutas analíticos procedentes de Barcelona, pocos de los cuales hayan seguido una formación regular y un análisis personal. La fundación de la Asociación Española de Psicoterapia Analítica sirvió también de respaldo a otros analistas individuales, como Otaola y Grañen, que a fines de los sesenta precisaban incorporarse a la Federación Internacional de Sociedades Psicoanalíticas, la mencionada alternativa no ortodoxa a la API. La escisión, pues, de la que parte la SEPTG no es tanto de Peña Retama como de la AEPA que brotó de ella. La fidelidad a Molina y sus ideas fue el fiel que impidió a algunos y permitió a otros miembros de la Asociación interesados en grupo integrarse en la SEPTG.

Fuera un error pensar que la SEPTG nace exclusivamente por oposición al psicoanálisis ortodoxo o por escisión del grupo de psicoterapeutas analíticos que logró juntar Molina. Muchos otros son los factores que contribuyeron a ello y bastantes de ellos exclusivamente grupales. Para principios de los años setenta, que es cuando tiene lugar la convocatoria, están llegando ya a nuestros lares las consecuencias a que dio lugar la revolución grupo gestada que desencadenó el Mayo francés; la Ley de Educación y la creación de Nuevas Universidades autónomas ya en marcha; se lleva ya toda una década enseñando psicología en la Universidad, primero como Escuelas Profesionales para graduados, luego como especialidad de Filosofía y finalmente como Licenciatura con Facultad propia en Madrid; el desarrollo de las organizaciones psicoanalíticas en Península Ibérica ha llegado a su madurez, en vez de una son tres, la portuguesa se diferencia de la española, y ésta cambia de nombre y sienta su sede en Barcelona, luego la de Madrid se diferenciará de la española y tomará nombre propio; finalmente en 1970 se establece en Barcelona el Institut de Psicoanàlisi; las luchas psiquiátricas inspiradas por la aceptación de MIR en los psiquiátricos y la demolición de la misma institución psiquiátrica esta ahí; la experiencias de grupos no terapéuticos, maratones, grupos de crecimiento o sensibilización que estuvieron de moda en los sesenta empiezan a llegar; a partir del 68 Tosquelles es invitado por Vilella a sugerencia de Sarró para

introducir la terapia institucional en el Pere Mata, con lo que empieza allí una intensa actividad grupal, con su invento del método de las cassettes y se inician los Symposiums anuales del Pere Mata cada año por Semana Santa. Por otra parte, el PANAP parece que había organizado ya algunos Symposiums sobre psicoterapia de grupo. Si a esto sumamos el deterioro de la dictadura franquista, la agitación universitaria y del clero y asociaciones católicas y de los sindicatos obreros, sabemos que el clima estaba listo para una asociación grupal.

En la SEPTG el “mito de los orígenes” está en una de esas zonas oscuras. Una de las razones esta en querer personalizar su paternidad. Como dice Pablo Población, uno de los padres de la criatura, comentado el relato que de aquella concepción hace, nos dice: *“Ya sé que sobre esta posición mía, respecto a la gestación de la SEPTG hay muchos desacuerdos. Mi propia opinión es que inevitablemente la memoria de cada cual acerca el ascua a su sardina. Quizás un apoyo a mi posición ya que puedo tener falsos recuerdos como cualquiera, aparte de ponerme en contacto con Rocío Fernández Ballesteros —la pareja con quien concibió la idea en un coche en camino de Ciempozuelos a Madrid— el primer movimiento para hacer algún Symposium o congreso sobre grupos, más allá de las guerras de capillas fue aquí en Madrid, en Ciempozuelos, (Psicodrama. 2ª Ponencia del III Seminario sobre Psicoterapia de Grupo. PANAP. Octubre de 1971)”* En una primera discusión del borrador del presente trabajo, que tuvo lugar en Salamanca en marzo de 1997, se puso en claro que quien sirvió de enlace para tender el puente de Gallego con Población fue Daniel Valiente que estaba en el grupo del primero y se formaba en psicodrama con el segundo. Gállego a su vez se puso en contacto con Martí-Tusquets que estaba ya en la AEPA y que fue quien movilizó a la gente de Barcelona y de Reus. Lo que no he podido aclarar es que si se trataba de la convocatoria de 1970 o de 1972. La primera fue seguida por el Segundo Seminario sobre Psicoterapia de Grupo que el PANAP organizó en Oviedo los días 27, 28 y 29 de noviembre de aquel mismo año, en el que presentaron sendas ponencias los equipos médicos del Hospital Psiquiátrico de Oviedo, del Instituto Frenopático de Barcelona y del Sagrado Corazón de Jesús de Ciempozuelos. Sería en este mismo hospital donde en octubre del 71 la PANAP organizó otro Seminario sobre grupos que al parecer es el que cita Población. Finalmente, el primer Symposium de la SEPTG que tuvo lugar en Madrid el 1 y 2 de junio de 1973 y fue patrocinado igualmente por el PANAP. Estos documentos facilitados por Pablo Población nos hacen pensar que el PANAP jugó un papel importante en el impulso fundacional de la SEPTG. Ésto nos demuestra la importancia y la gran ayuda que puede suponer cualquier documento o recolección que sirva para entender este interim.

Francisco del Amo y del Villar a menudo se ha referido con gracejo a la SEPTG con la metáfora perruna de una “mil leches”, es decir que de pedigrí nada, que en el fondo se trata de una hija de padre desconocido. Si no hay modo de averiguar quien es el padre de la SEPTG, quizás debemos contentarnos con saber

quien es la madre, ya que de su "idea madre" es de lo único que podemos estar seguros. La "idea madre" está bien clara y desde siempre en el primer artículo de sus estatutos: es a partir del intercambio de puntos de vista y de experiencias entre profesionales o trabajadores y promotores de salud mental de distintas disciplinas y con distintas orientaciones y métodos como mejor se puede cultivar dicho desarrollo. La memoria colectiva y "virtudes científicas" que tan bien nos iría desarrollar.

Hanne Campos, asociando a Machado va más lejos, añade a su verso una proyección de futuro y un respiro de esperanza: "Las historias escritas son las huellas de los grupos que dejan sus estelas en los grupos que van creando... recreándolo en la experiencia y, entre dolor y gozo, dejando nuevas huellas en la lucha por el futuro y la añoranza del pasado..." Hay otro grupoanalista, James E. Anthony, maestro en contar historias de grupo, que nos dice cosas bellas respecto a saber escucharlas. Así dice en la introducción a «*The History of Group Psychotherapy*»:

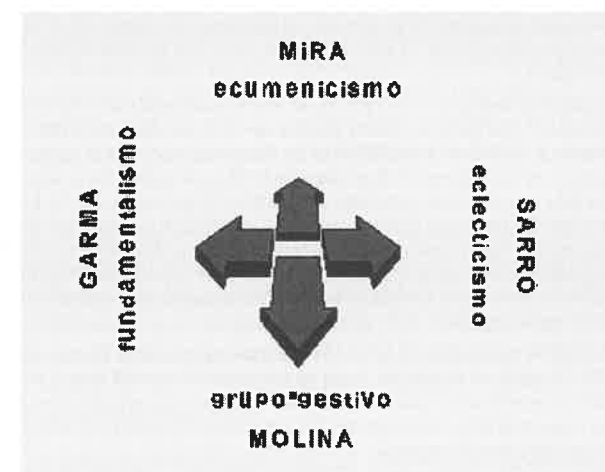
"La lección última que uno puede sacar de la historia es que para el desarrollo coherente y lógico de una disciplina uno debe constante y consistentemente recordar de dónde viene y a dónde va. El pasado es conglomerado, complejo, confabulatorio y conflictivo, pero... es responsabilidad de cada trabajador resolver dichas perplejidades y complejidades por sí mismo y, al así hacer, descubrir su propia identidad profesional y último propósito."

Cada psicoterapeuta de grupo debe convertirse en su propio historiador y encontrar su camino con amplitud de miras y relativa imparcialidad suficiente para a través de los bajíos de ideas psicobiológicas—improbables, mitológicas, místicas y paralógicas—del presente y del pasado, hacerse sus propias preguntas y buscar sus propias respuestas dentro de la totalidad de lo que es conocido o imaginado. Él tiene que emprender esta tarea por sí mismo ya que nadie la puede hacer por él. "La mentalidad científica que se cría y nutre de la historia alcanza una tal ecuanimidad y objetividad que se convierte en característica del científico en todo lo haga. Bronowski, al describir la manera cómo los científicos se comunican, dice: 'No hacen afirmaciones sin fundamento, no hacen trampas, no tratan de persuadir a cualquier coste, no recurren al prejuicio ni a la autoridad, son a menudo francos respecto a sus ignorancias, son bastante decentes en sus disputas, no confunden lo que están discutiendo con cuestiones de raza, política, sexo o edad, y con paciencia

*escuchan a jóvenes y a viejos que todo lo saben.' Paciencia, esta virtud científica ideal, viene no tan sólo de escuchar a los pacientes sino también a la historia*⁴⁵."

El adagio de James E. Anthony parece ir más bien dirigido al terapeuta singular que no a los grupos que éstos forman para cultivar su disciplina. Yo, personalmente, he procurado seguir su consejo desde la primera vez que tomé noticia del mismo. A este verdadero Jenofonte del Grupo Análisis, meterse a "escuchar historias" no le fue demasiado bien que digamos. Empezó a escuchar grupos de familia, siguió escuchando a sus grupos de colegas y terminó, al igual que Bion, teniendo que emigrar a EEUU⁴⁶. ¿Qué hubiera sucedido si, en vez de escuchar en solitario, lo hubiera intentado con su Group Analytic Society? Esto es lo que intentamos hacer hoy aquí con todos los miembros habidos y por haber de la SEPTG. Se dice que el camello es un caballo que fue proyectado por un grupo. Es posible que así sea, pero eso no quiere decir que el caballo sea más bonito o más útil que un camello, si no que se lo pregunten al beduino que con él cruza el desierto.

Para resumir lo dicho me gustaría terminar con un gráfico y con un verso. El gráfico se me ocurrió para encuadrar la SEPTG, lo dibujé en la pizarra del Aula de Unamuno en Universidad de Salamanca donde mantuvimos la mesa redonda, pero desgraciadamente la iluminación era tan mala que no lo pude utilizar.



El poema es el XLIV de los "Proverbios y Cantares" de Antonio Machado:

*Todo pasa y todo queda,
pero lo nuestro pasar,
pasar haciendo camino,
caminos sobre la mar.*

⁴⁵ A. James Anthony (1971): "The History of Group Psychotherapy" en *Comprehensive Group Psychotherapy*, "Kaplan, Harold, H.I. & Sadock, B.J., eds., Baltimore: Williams and Wilkins Co. p.4 1971.

⁴⁶ James E. Anthony fue discípulo y coautor con S. H. Foulkes de *Group Psychotherapy. The Psycho-Analytic Approach*, de 1957, que lleva por *motto* la frase "Pacientes y alumnos unidos en una lucha común para la solución de problemas mentales y emocionales" En su primera edición de la Penguin, la traducida por Paidós como en 1964 como «Psicoterapia Psicoanalítica de Grupo» y única conocida por los lectores de habla castellana, el capítulo introductorio que habla de historia corre a cargo de Anthony. En ediciones posteriores este capítulo fue eliminado por Foulkes y substituido por una breves notas bien pobres a la vez que prejuiciadas. Idem de idem le sucedió con el libro de Kaplan y Sadock del que proceden estas citas.

Notas personales

ⁱ Poco después de que la Universidad de Barcelona publicara en 1993 la tesis doctoral sobre Mira de Luis Miguel Irihuela ("Doctor Emilio Mira y López: La Vida y la Obra —Psiquiatría, Psicología y Armonía Social", Ed. Universitat de Barcelona, Homenajes), el Ayuntamiento le dedicó una plaza justo detrás de la tapia del Colegio Jesús y María, el hospital de sangre desde donde él partió para el exilio. Mientras escribía estas líneas fui a visitar la plaza. Mi sorpresa ha sido grande al encontrar que la placa de la calle había desaparecido, y enterarme que ésto había sucedido no una vez sino varias, hasta que por fin el Ayuntamiento se decidió a grabarla en el pedestal de mármol de una estatua de Dargallo que preside la plaza. Al no poder arrancarla, ahora es la estatua la que ha sido vejada, pintarrajeada con la cruz céltica neo-fascista. "A un psiquiatra desconocido" es la cabecera elegida por el periodista Jaime Arias para su reseña del 5 de Noviembre de 1993 en La Vanguardia en la que se informaba del acto de inauguración de la plaza. Por lo visto los recuerdos que engendra el odio son más duraderos que no las que inspiran el ejemplo, las lecciones y dedicación que demostró Mira. De todos modos ayer me pasé de nuevo por la plaza, la placa de la plaza Mira no ha sido todavía repuesta si bien los servicios de limpieza del Ayuntamiento adecentaron la estatua. ¡Por algo se empieza!

ⁱⁱ Recién llegado a Barcelona en 1963, di una conferencia en la Academia de Ciencias Médicas en la que hablaba de fundamentos para el tratamiento combinado o concomitante del psicoanálisis individual y de grupo. Basándome en el tipo de transferencia que propician estas situaciones, afirmaba que la analizabilidad de un enfermo dependía básicamente de su "fortaleza yoica" y que en función de ella la psicoterapia de grupo parecía más adecuada que no la individual para aquellos que tenían fijada su neurosis en fases muy tempranas de la vida. Allí sugería que el tratamiento de enfermos paranoicos debía empezar con una psicoterapia de grupo. Me impresionaba al encontrar ahora esta reseña sus resonancias con el pensamiento de Mira, sin entonces nunca haberlo leído.¹⁵

ⁱⁱⁱ Más paradójico me parece a mí el que, salvo raras excepciones, muchos de los aquí llegados se convirtieran en su viaje hacia el exilio del kleinismo al lacanismo a la vez que renegaban de la fe en la psicología social y en las terapias de grupo que en su país con tanto entusiasmo habían practicado.

^{iv} De la Champagne insinúa que en este país no se leyó a Lacan hasta que Massota no lo hubo traducido del francés y que Lacan no vino a España en 1972, invitado por Martí Tusquest para dar una conferencia en el Colegio de Médicos de Barcelona. La realidad es que Lacan personalmente estuvo ya en el Congreso de Barcelona de 1958 y que si aquí no se leía a Lacan no era por no haber sido aún sus obras traducidas al castellano ni por estar cerrados a ideas que vinieran del extranjero. De hecho los analistas catalanes se formaron en Ginebra y en París y fue gracias al apoyo que el grupo francés y suizo les brindaron como llegaron a ser aceptados por la API. Es más, para independizarse de dichos grupos en 1963 se convirtieron al kleinismo, sus didactas fueron a re-entrenarse a Londres y aprendieron inglés para poder leer a Mrs Klein, Bion y Meltzer en el original.

^v A Garma lo conocí personalmente en el '62 o '63 cuando visitó el Postgraduate Center for Mental Health, lugar de mi formación, y por mi condición de español tuve el privilegio de hacerle los honores y mostrarle la ciudad. Del delicioso almuerzo que tuvimos en el Serpentine del Central Park, lo que más recuerdo es que me dijo que en sus psicoanálisis de grupo respetaba igualmente las cinco sesiones por semana.

^{vi} Se da la extraña circunstancia de que los Alcohólicos Anónimos en Barcelona nunca tuvieron el carácter de grupos autogestados de ayuda tradicional en América donde se originaron, sino que siempre fueron más bien grupos terapéuticos regidos por psiquiatras, tanto en el seno de las instituciones e incluso en práctica privada.

^{vii} El Prof. Sarró y los doctores J. L. Martí-Tusquets y C. Ruiz Ogara, únicos españoles presentes en dicho congreso, fueron elegidos miembros del Council.

^{viii} Juan Campos (1963), "Tendencias actuales en psicoterapia de grupo", Boletín Informativo del Instituto de Medicina Psicológica, No. 46, pp.16-24.

Historia comentada de la SEPTG: Aproximación a un análisis institucional (1972-1983)

por Manuel Conde Díaz, María Camacho Laraña,
y Félix Duarte Esquivel

PRESENTACION

Este trabajo es la respuesta a la demanda surgida en la Asamblea General de la Sociedad que se celebró en el XI Symposium en Las Palmas de Gran Canaria en 1983, donde fue aprobada la propuesta que realizó la Junta Directiva de dotar con una Beca de 100.000 pesetas a un trabajo a realizar sobre la propia Sociedad.

Ha sido nuestro intento el que este documento sea útil a todos los miembros, los que abandonaron la Sociedad, los que la conforman actualmente y los que no están, para poder inscribirnos en una historia compartida, desde dentro y fuera de la S.E.P.T.G., en torno al desarrollo en España del movimiento de la psicoterapia y técnicas de grupo.

La S.E.P.T.G., creada en 1972, ha sido la primera asociación de profesionales de la Salud Mental que se constituye en España con el objetivo de desarrollar y difundir el grupo como lugar de intervención, terapéutica o de otro tipo. A través de ella se han introducido en nuestro país las principales corrientes teóricas y técnicas en el trabajo con grupos, y en sus inicios ha sido el punto de referencia de todo un movimiento de profesionales interesados en renovar el campo de la Psiquiatría y Psicología españolas, empobrecido por el aislamiento cultural y científico de la dictadura.

La publicación de este trabajo y su difusión aspira a dar fe de este impulso instituyente de una memoria colectiva que se desarrolla en un sistema social en crisis como fue el de la España de los años 70. La sociedad trajo nuevas ideas, nuevos métodos de acercamiento y conceptualización del sufrimiento humano y su articulación con lo social, que supuso una revolución en el campo de la Salud Mental. En la historia de la S.E.P.T.G. se recogen, pues, las incidencias de este impulso instituyente y por lo tanto conflictivo.

El olvido es un hecho psicológico y social. Este trabajo quiere hacer memoria de las ilusiones, los recuerdos, los engaños; de la experiencia vivida, en última instancia, por todos aquellos que con su participación hicieron y hacen posible la existencia de la S.E.P.T.G. También analizar su lugar como institución abierta en el actual panorama del movimiento de grupos en España, y reivindicar su importante papel en el nacimiento y desarrollo del mismo en nuestro país.

Por último, quisiéramos que sirviera de elemento de reflexión actual sobre la Sociedad para todos los miembros, que posibilite continuar manteniendo los

objetivos de su fundación, agrupar, intercambiar, difundir las teorías y técnicas de grupo a través de la asociación de sus profesionales de una manera amplia.

1. METODOLOGIA DEL TRABAJO

Ha sido nuestra intención desde un principio, en la reconstrucción del discurso histórico de la Sociedad y de su posterior comentario, someternos a una metodología lo más rigurosa posible en el abordaje de nuestro objeto de estudio, dentro de un encuadre de trabajo institucional.

La primera dificultad que se nos planteó era la de nuestra pertenencia a la propia institución que íbamos a estudiar, lo que condicionaba necesariamente nuestra visión de la misma de una manera especial, por nuestro contacto con la S.E.P.T.G. al margen del presente trabajo. Esto ha hecho que la supervisión del trabajo por un profesional experimentado en análisis institucional haya tenido fundamental importancia al permiternos tomar la distancia necesaria para manejar técnicamente y alcanzar conclusiones ajustadas del objeto de estudio que nos ha ocupado.

El otro aspecto metodológico importante planteado fue la necesidad de dotarnos de una elaboración teórica conceptual que nos permitiera articular de forma coherente los datos que íbamos obteniendo al comenzar el estudio. Hemos utilizado el Método en Psicología Institucional desarrollado por la escuela argentina por autores como Pichón Riviere, Bleger, A. Bauleo, F. Ulloa y otros. Para Ulloa «el método clínico es una posibilidad de hacer una lectura integradora de todos los datos y leyes de un campo humano y de la posibilidad de manipular ese campo. El método clínico entiende en situaciones humanas, y como característica fundamental, que el propio operador integra como elemento importante ese campo.»(1) Es un método de abordaje de la institución por etapas, en que cada paso es un nivel de análisis por sí mismo que para su cierre no necesita el paso al nivel posterior, «haciendo un abordaje gradual donde cada paso es de por sí un nivel completo de análisis, posibilitando pero no haciendo imprescindible, para elaborar los datos obtenidos, el paso siguiente.»(2)

Junto al método clínico, hemos utilizado también los desarrollos en este campo de autores franceses como Loureau, Lapassade y otros, conceptualizaciones como las de analizador y la importancia del análisis de la demanda que da origen a la intervención. Nos dice Lapassade «el trabajo específico del socioanalista consiste en analizar ese pedido de análisis y lo que yo llamo aquí su institución, dando a este término su sentido activo.»(3) Es por esto que el primer capítulo está dedicado al análisis del pedido que la S.E.P.T.G. realiza al convocar la beca para el presente trabajo.

Otro de los conceptos que nos han sido necesarios para poder puntuar, entrecomillar, interrogar el discurso histórico de la Sociedad para introducirnos en su significación ha sido el de «emergente». Tomemos una cita de A. Bauleo:

«Volviendo al transcurrir grupal podemos consignar que éste se manifiesta a través de emergentes o portavoces. Denominamos así al sujeto o comportamiento compartido a través de ciertas verbalizaciones, gestos o actitudes que expresan el tipo de problemática que el grupo trata de resolver, pero que al mismo tiempo denuncian lo ocultado por esa situación.»(4)

Nuestros pasos han sido, pues, graduales; primero analizar la demanda que aparece formulada en la beca y nuestra capacidad de respuesta, después recabar datos del pasado de la Sociedad y reconstruir a través de los papeles que nos entregó la secretaría, la respuesta a nuestra petición de información de algunos socios, el discurso histórico desde su fundación. Este trabajo se concretó en la ponencia que presentamos al XII Symposium celebrado en Alicante, «Once años de historia de la Sociedad Española de Psicoterapia y Técnicas de Grupo». Posteriormente en este mismo Symposium interrogamos a los socios sobre la memoria colectiva que había del desarrollo de la Sociedad y para esto realizamos un taller dirigido con técnica sociodramática en donde la consigna central fue: «reconstrucción histórica de la S.E.P.T.G. a través de imágenes simbólicas». Con todo este material, histórico y recogido en el aquí y ahora con los socios, elaboramos nuestras primeras hipótesis diagnósticas, que supervisamos, para presentar a la Junta Directiva —considerada como grupo gestor— una primera aproximación diagnóstica. Después de recoger los resultados de esta intervención sobre la institución mediatizada por la Junta Directiva, reelaboramos el material para presentar nuestras conclusiones a los miembros a través del taller realizado en el XIII Symposium de Madrid, «La S.E.P.T.G. Análisis Institucional».

Nuestro trabajo ha querido dar respuesta a las dos partes del título de la beca, rescatar la historia y hacer un comentario sobre este camino recorrido, comentario que ha sido necesariamente un comentario institucional.

Pasamos ahora a exponerlo. Hemos añadido en este documento material que no ha sido presentado en los dos symposiums a que nos referimos; queremos dar así una idea más completa del desarrollo del trabajo y de los pasos seguidos hasta alcanzar nuestras conclusiones, que aportamos para la discusión colectiva.

2. ANALISIS DE LA DEMANDA

Como ya hemos dicho, es en el XI Symposium, en la Asamblea General, donde se acuerda dotar económicamente la beca que ha dado lugar a este trabajo.

Es una propuesta que realiza la Junta Directiva a la Asamblea General, «realizar una Memoria de Actividades», este texto fue modificado por la Asamblea. La iniciativa nace en la Junta, ya que es ella el único grupo organizado de manera estable y garante de la marcha de la Sociedad. Resalta en el pedido la palabra «Memoria», su contraria es el olvido. ¿Habría esto del riesgo de olvidar lo que la S.E.P.T.G. había sido hasta ese momento? Como siempre, a posteriori podemos comprender mejor y nos encontramos con la coincidencia de que en esa Asamblea

sale de la Junta Directiva el último miembro fundador que quedaba; a partir de entonces la Junta Directiva carece en sus miembros de la memoria vivida desde el comienzo de su marcha, una buena razón para concretar en esta forma el pedido, fijar el pasado de la Sociedad.

Pero la Asamblea de Socios modifica la propuesta transformándola en «historia comentada de la S.E.P.T.G.», un proyecto más ambicioso, pues no es lo mismo hacer memoria que hacer historia. Hacer historia nos plantea la necesidad de realizar el engarzamiento de los hechos, reconstruir un discurso relacionando sus elementos, organizar todo un bagaje de experiencias, de documentos, dándole la proyección de hecho social.

En la modificación de esta propuesta nos encontramos con el añadido de «comentada», y nuestra primera pregunta fue ¿qué tipo de comentario?, ¿por qué no fueron más explícitos? Nuestra hipótesis del comentario pedido ha sido la del comentario acerca de la institución que nos reúne, es decir el fomentar este comentario que se demandaba en los sujetos que lo demandaban; nuestro objetivo de trabajo ha sido el devolver este comentario a los que daban vida con su participación a la Sociedad. No quedarnos en un plano academicista, abordar a la S.E.P.T.G. como institución que se quería dotar de un espacio de reflexión sobre si misma. La complejidad del trabajo no ha estado en recoger más o menos datos sino en la extensión de este comentario demandado de la forma más fructífera a la propia institución, en hacer lo más rentable para la propia Sociedad la inversión hecha.

Pero, ¿por qué no se empleó el término institucional?: en la historia nos encontramos dos ocasiones en que se presentan trabajos bajo el título de análisis institucional. La primera vez en el III Symposium de Zaragoza en 1975 con una ponencia titulada «Análisis Institucional». Justamente en ese año la Sociedad inicia la escritura de su libro de actas, se acuerda subir la cuota por primera vez, y se da de baja a los primeros socios por falta de pago. No tenemos información sobre cómo se desarrolló la ponencia ni cuál fue su orientación, pero sí coincide temporalmente con un momento de reorganización después del impulso fundacional. La segunda ocasión fue en el IX Symposium en Cuenca, 1981, ponencia que se decidió hacer por la Asamblea extraordinaria celebrada en el symposium anterior con el siguiente orden del día: 1) Futuro de la S.E.P.T.G., 2) Función del presidente en esta sociedad, y 3) Forma de elección de los invitados al Symposium. Como vemos todo un cuestionamiento de aspectos fundamentales del funcionamiento de la Sociedad, el reparto del poder, las relaciones con el exterior, los objetivos. El resultado de esta ponencia fue un incremento de la discusión existente y dejó un mal sabor de boca.

Parece, pues, que el hecho de evitar referencias al «análisis institucional» ha sido una manera de olvidar la crisis en los años anteriores, pero que en su desenvolvimiento paradójicamente ha hecho posible el pedido de este trabajo, dotando económicamente por vez primera una actividad científica de este tipo.

Esta demanda que surge en la beca es nueva por la forma, aunque es expresión de una necesidad que se había expresado en otras ocasiones a través de las ponencias realizadas bajo este tema de análisis institucional.

Hemos trabajado con este deseo, de saber acerca de este gran grupo que es la S.E.P.T.G., con la conciencia de los obstáculos existentes para acceder a este conocimiento, en primer lugar por nuestra pertenencia y también por las resistencias de índole psicológica e institucional que enfrenta un trabajo de este tipo.

El nivel de respuesta a esta demanda implícita en la aprobación de la beca ha sido gradual. Como hemos explicado en la metodología no partimos de metas claramente definidas a priori a dónde llegar, hemos ido respondiendo y queriendo crear expectativas de trabajo operativas, imbricándonos en la dinámica institucional.

La elaboración de este documento sería pues el último nivel de análisis alcanzado y su publicación a los miembros un modo de devolver esa demanda y esa pregunta que surgió en Las Palmas de Gran Canaria.

PRIMERA DEVOLUCIÓN EN EL XII SYMPOSIUM DE ALICANTE EN JUNIO DE 1984 LA S.E.P.T.G.: ONCE AÑOS DE HISTORIA

En esta comunicación que surgió del pasado Symposium de Canarias a propuesta de la Junta Directiva hemos intentado en una primera entrega la reconstrucción de la historia de la Sociedad en este tiempo. Hemos contado con el material que nos entregó la Junta Directiva y algunas peticiones de información que hemos hecho a personas que han participado en las actividades de la S.E.P.T.G. como organizadores o actores, pero hemos querido huir de la información verbal actual, de los comentarios, y hemos usado fundamentalmente el material escrito que la S.E.P.T.G. ha producido en estos años. Esto ha generado lagunas en la información, sobre todo en los primeros años, pero hemos preferido que en esta primera entrega quedase constancia de esto, como una realidad. En este Symposium de Alicante traemos además de la exposición del trabajo realizado con los datos, una propuesta de trabajo a los miembros de la S.E.P.T.G. para intentar reconstruir entre todos esta historia, en el Taller, que nos aclare estos puntos que quedaban oscuros en nuestros papeles.

Para organizar el trabajo hemos dividido el material con que contamos en bloques que son estudiados en un principio separados, para al final dar una visión de conjunto de la vida de la Sociedad, uniendo y comparando el desarrollo en el tiempo de estos aspectos.

Aquí señalamos los bloques que vamos a ver:

La Fundación de la S.E.P.T.G.
El Nombre
Los Estatutos
Los Symposiums
El Boletín
Los Miembros
La Junta Directiva

LA FUNDACIÓN DE LA S.E.P.T.G.

Los primeros datos escritos que tenemos sobre algún grupo de personas que pensaran en crear una asociación de este tipo aparecen en una carta que caminó de Barcelona a Madrid el 30 de abril de 1972, en donde se habla de que en la comisión promotora de la Sociedad quedaban fuera personas que habían asistido a la «reunión de Zaragoza» de hace dos años. Es esta la primera noticia que tenemos al respecto y parece que la comisión promotora es la cristalización de este grupo.

LA COMISION PROMOTORA

La Comisión Promotora estuvo compuesta por 17 personas de las que tres no se incorporaron a la Sociedad y cuyo reparto geográfico es el siguiente:

Barcelona	5	29.4%
Madrid	10	58.82%
Valencia	1	5.88%
Zaragoza	1	5.88%

Como vemos el grupo más numeroso es el de Madrid, el otro es el de Barcelona. El grupo de Madrid aparece nucleado en torno a una institución, el Instituto Psicoanalítico de Madrid.

Esta Comisión se encargó de realizar una circular y un anteproyecto de estatutos que fueron enviados a una serie de profesionales para recabar su participación en la constitución de la Sociedad.

La circular es, pues, el primer documento público referido a la Sociedad y en ella vamos a comentar tres de los aspectos que trata. El primero se refiere a los miembros que han de componerla, «dedicada a los profesionales que se dedican a las técnicas de grupo, en su sentido más amplio»; también plantea la exigencia de «título universitario superior», y una experiencia mínima de dos o tres años. El

segundo es que plantea como «misión fundamental» para la nueva sociedad fomentar el intercambio de puntos de vista y experiencias de las «distintas escuelas y orientaciones», quiere darle sentimiento de «amplitud y apertura.» El tercer aspecto es el del futuro nombre de la Sociedad en donde se proponían tres a elegir, dando la posibilidad de sugerir otros.

Al pie de la carta venía el nombre y la dirección a que habían de dirigirse: en unas circulares de Madrid y en otras tras la tachadura de este nombre, una dirección de Barcelona. Aquí aparecen los dos grupos geográficos de referencia que estructuran a la Sociedad en su inicio.

El anteproyecto de estatutos es comentado en otro apartado del trabajo, pero hemos de señalar importantes modificaciones respecto a los estatutos aprobados en Zaragoza.

Del nombre, ya que también se comenta en otro aparte, sólo diremos que ninguno de los propuestos salió elegido; fueron tres los propuestos, el primero Sociedad Española de Psicoterapia de Grupo y Psicodrama, nombre ya existente en el concierto internacional; Sociedad Española de Técnicas de Grupo, dedicación ésta de las «técnicas» de Grupo a las que hacía referencia la circular para formar parte de la Sociedad; y Sociedad Española de Dinámica de Grupos.

A esta circular, que sepamos, llegaron el menos 32 respuestas por carta, que tenemos en nuestro poder. El de S.E. de Técnicas de Grupo fue el más votado, la gran mayoría se muestra de acuerdo con el anteproyecto de estatutos.

LA CONSTITUCION

Vamos a ir siguiendo el Acta de Constitución que tenemos y que comienza diciendo: «El día 7 de mayo de 1972 a las 10:30 horas en el Hotel Corona de Aragón de Zaragoza (yo añadiría a mitad de camino entre Madrid y Barcelona), según había sido anunciada por la comisión promotora, tuvo lugar...». El futuro presidente, aún no elegido, dirigió unas palabras, se aceptó la inclusión como miembros fundadores a los no presentes, pero que mostraron su adhesión por carta. El siguiente punto tratado nos dice el Acta es que se discutió «el sentido de la apertura o limitación en relación a sus miembros», se modificó el anteproyecto de estatutos sobre la diferencia de miembros que tuviesen un título universitario superior o no. Se consideró adecuado darle un sentido amplio (se incluían miembros que no poseyesen título universitario, sino de otros centros).

Sobre el nombre nos dice el Acta que fueron votados tres: el actual Sociedad Española de Psicoterapia y Técnicas de Grupo que sustituyó al que contenía en la circular la palabra «Psicodrama»; y los otros dos propuestos en un principio que

contenían las palabras «Técnica» y «Dinámica». No nos dice el Acta el resultado de la votación. En el nombre se incluye la palabra «Psicoterapia» dando a la Sociedad un sesgo del trabajo en salud mental.

A continuación señala el Acta que se pasó a la aprobación de los estatutos sin comentarnos qué puntos se discutieron, sólo que fueron aprobados artículo por artículo.

Se continuó con la elección de la Junta Directiva que quedó como sigue:

Presidente:	A. Gallego Meré. Madrid
Vicepresidente:	J.L. Martí Tusquets. Barcelona
Secretaría:	Rocío Fernández Ballesteros. Madrid
Vicesecretario:	L.J. Cabrero. Barcelona
Tesorero:	P. Guilló. Madrid
Vocales:	P. Guillen Nacher. Valencia
	A. Díaz González. Oviedo
	M. López-Hors. Zaragoza
	J.L. Pinillos. Madrid
	J. Palet Martí. Barcelona
	P. Población. Madrid

La única incidencia que nos comenta respecto a la junta es que el Vicesecretario elegido, de Barcelona, no aceptó y fue sustituido por otro miembro también de Barcelona.

A continuación se firmó el Acta por los presentes, se quedó en pasarla a firmar a los ausentes, cosa que se logró según nuestras noticias 5 meses después.

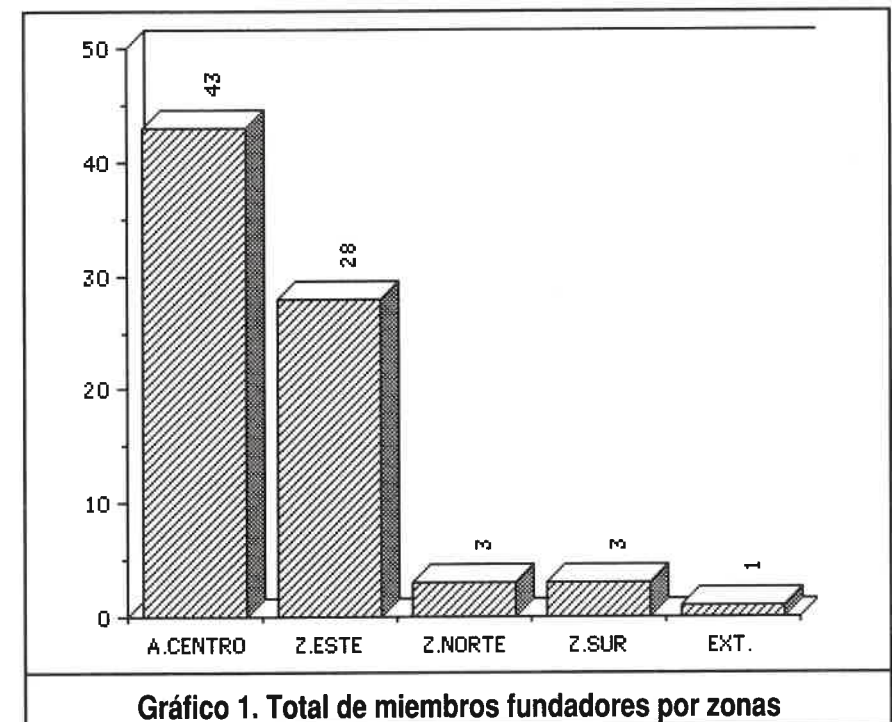
Para cerrar la sesión se llegó a varios acuerdos para el desenvolvimiento futuro de la Sociedad. Se quedó, entre otros, en establecer la cuota anual de miembro en 500 pesetas; no celebrar la primera actividad de la Sociedad hasta dentro de un año para dar tiempo a la organización de la misma; enviar lista de miembros a todos los miembros; recabar curriculum vitae de los miembros, cosa que se ha seguido recabando posteriormente.

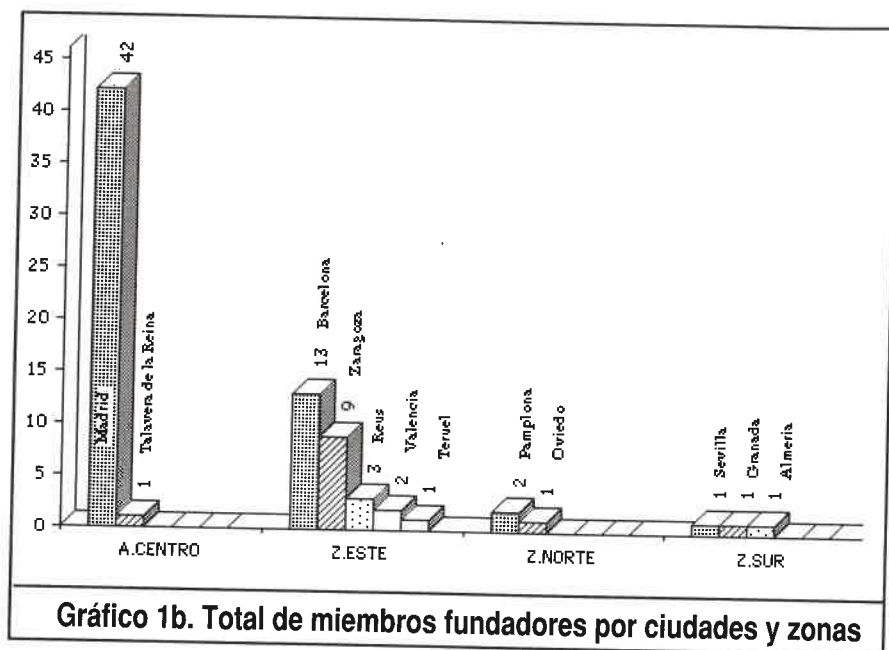
El lugar de la sesión de constitución, como ya hemos dicho, nos hace pensar en la mitad de camino entre Madrid y Barcelona, los dos grupos base. El hecho de celebrarse en Zaragoza significó también la aparición de 9 miembros de dicha ciudad de los cuales en la actualidad queda sólo uno. De la lectura del Acta concluimos también en que se mantiene expresamente a la sociedad como una Sociedad lo más abierta posible, con intención de integración.

LOS FUNDADORES

Los miembros fundadores de la S.E.P.T.G. han sido 78 miembros; no sabemos el número exacto de los que estuvieron de cuerpo presente en Zaragoza. Ordenando su procedencia según la división territorial actual de la Sociedad; Zona Centro que aproximadamente incluye ambas Castillas teniendo su eje en Madrid; Zona Sur que incluye toda Andalucía y Badajoz; Zona Este que incluye Cataluña y todo el Levante; Zona Norte que comprende País Vasco y todo el norte de España hasta Galicia; Zaragoza y Aragón han sido incluidas en la Zona Este. (Ver Gráfico 1a y 1b)

Zona Centro	43	55.12%
Zona Este	28	35.89%
Zona Sur	3	3.84%
Zona Norte	3	3.84%
Extranjero	1	1.28%

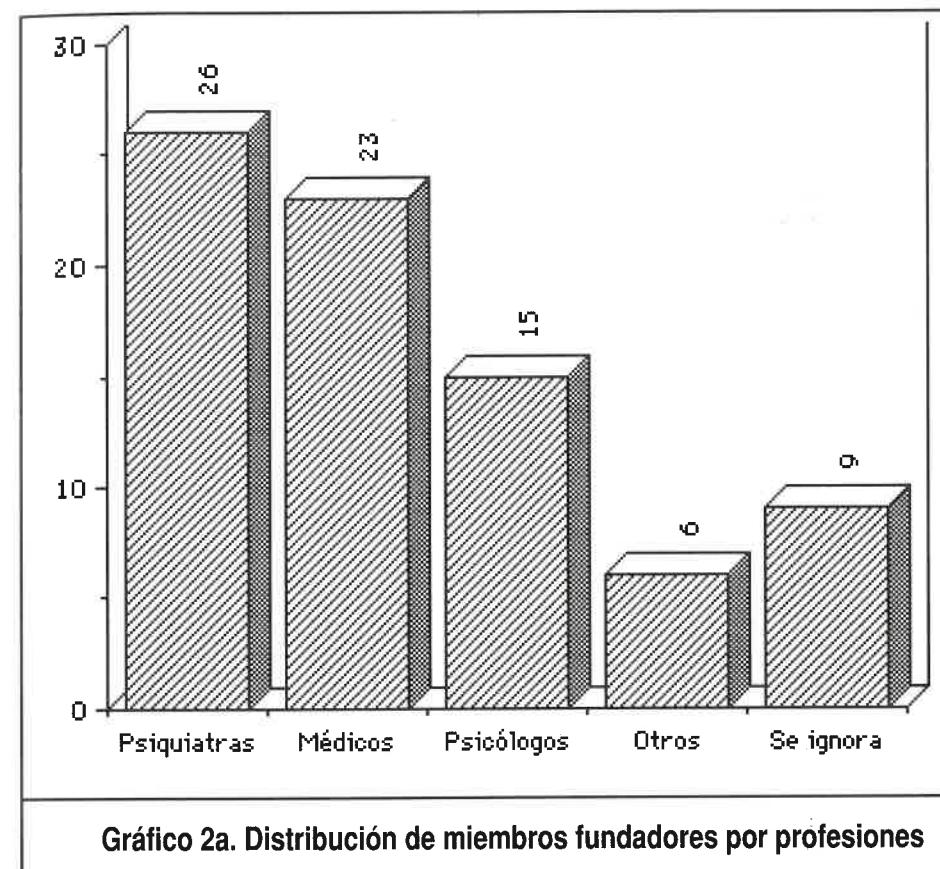




Respecto a las titulaciones de los miembros, tema debatido en la constitución, nos encontramos con el siguiente cuadro general (Ver gráficos 2a y 2b):

Psiquiatras	26	33.33%
Médicos	23	29.48%
Psicólogos	14	17.94%
Pedagogos terapéuticos	2	2.56%
Relajación, Psicomotricidad ...	1	1.28%
Psicosociólogos	1	1.28%
Asistentes Sociales	1	1.28%
Lic. en Filosofía y Letras	1	1.28%
Sacerdotes	1	1.28%
No se sabe	8	10.25%

Como podemos ver, el grupo mayoritario está formado por los psiquiatras que, junto con los que aparecen en la lista con la titulación de Médico, hacen más de la mitad, un 62.81%; hemos de pensar que en este grupo hay personas en formación que incrementarán el apartado de psiquiatras. El grupo de psicólogos con casi un



20% es el tercero en número; hemos de tener en cuenta que estamos en el año 1972 y el número de titulados en psicología en el país no era el actual. A partir de aquí las siguientes titulaciones no son representativas en número, pero sí lo van a ser de otros profesionales que participan en la Sociedad. Profesiones que, o no tienen su campo específico en la salud mental o no poseen una titulación universitaria «superior», tema ya debatido en la corrección del anteproyecto de estatutos que se llevó a cabo. Estas profesiones abren nuevos campos de aplicación a las técnicas de grupo. Aquí encontramos: un especialista en Relajación y Psicomotricidad; un Psicosociólogo, especialidad no reconocida entonces en las Facultades; una Asistente Social; un Licenciado en Filosofía y Letras; dos Pedagogos Terapéuticos y, curiosamente, un miembro que aparece en la lista con la titulación de Sacerdote, al parecer no de religión católica.

Encontramos en este grupo fundador la capacidad integradora de la S.E.P.T.G. de profesionales de distintos campos. Entre los miembros fundadores hay profesionales que vienen desde el campo de trabajo en los hospitales psiquiátricos, el Sacerdote ya mencionado de Almería, hasta un grupo de los profesionales de Cataluña del «Pere Mata». También un núcleo de profesionales en relación con la Universidad: hay un catedrático y algunos miembros que trabajaban en las cátedras de psiquiatría. Otros profesionales que trabajan en instituciones privadas, como es el caso de los miembros pertenecientes al Instituto Psicoanalítico de Madrid. También un médico que nos deja como dirección el «Sanatorio el Pinar» de Teruel; no sabemos si se trata de un sanatorio psiquiátrico o de enfermedades del tórax, con lo que tendríamos a un emulador de Pratt en su uso de las fuerzas que el grupo pone en movimiento en el tratamiento de enfermos. El Psicólogo que se inscribe nos deja como dirección la del Hospital Madrileño de Puerta de Hierro, avanzada institución sanitaria en el estado español.

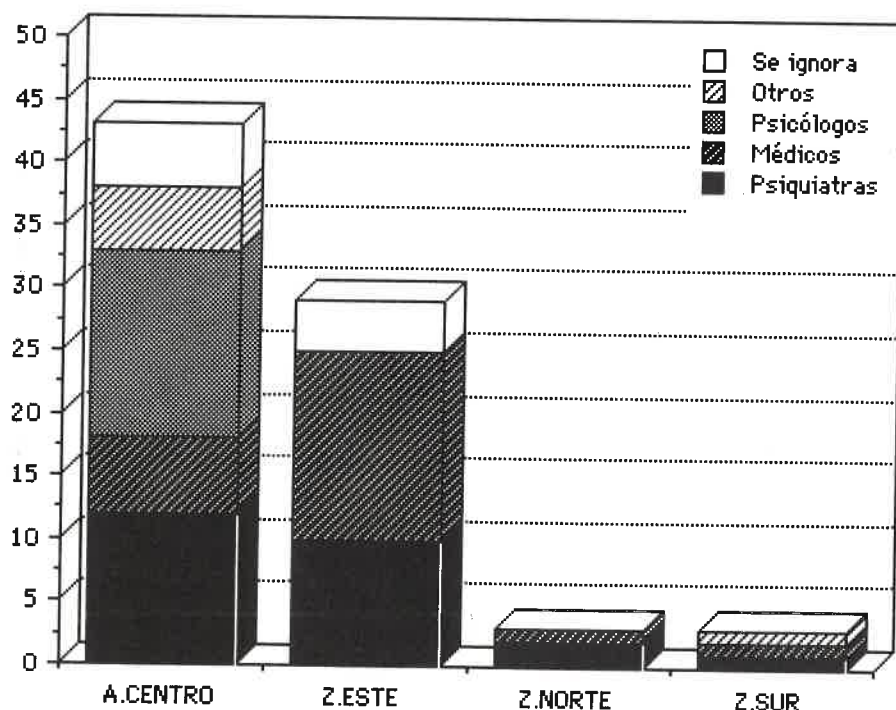


Gráfico 2a. Distribución de miembros fundadores por profesiones y zonas

LA JUNTA DIRECTIVA

Ya hemos dado los nombres de la primera Junta Directiva que tiene la Sociedad y, como ya hemos dicho, se modificó el anteproyecto de estatutos que creaba tres vicepresidentes, quedándose sólo en uno.

Observamos en los puestos clave de la Junta la alternancia de los miembros de Madrid y Barcelona, así como la representatividad territorial como uno de los criterios usados en los vocales, quedando en esta primera Junta sólo la Zona Sur de ahora sin representación.

El Presidente elegido es miembro de uno de los grupos que aparece como más cohesionado en la constitución, el IPM. El Vicepresidente es un miembro de Barcelona que en la renovación de la Junta pasaría a la Presidencia.

En esta primera Junta encontramos la renuncia del Vicesecretario elegido por Barcelona que devolvió los pliegos de firma, se subsanó. Tuvo su primera reunión el 26-1-73 en Madrid.

Después de la celebración del primer Symposium en Madrid, el 1 y 2 de julio de 1973, surgen y son publicadas por el semanario «Noticias Médicas» el 30 de junio unas entrevistas con algunos de los miembros de la Junta Directiva. Estas entrevistas trajeron cola; al parecer, la dirección del semanario médico se negó a publicar las entrevistas con miembros que no fueran médicos. Se pidió al Presidente de la S.E.P.T.G. que se dirigiera a dicho periódico, cosa que hizo en estos términos el 4-7-73 después del I Symposium: pide el cese de toda publicación si ésta no es completa y añade que no se identifique al Instituto Psicoanalítico de Madrid con la Sociedad. Esta posible confusión de la que se advierte para que no se dé, nos indica quizás la importancia de este grupo en la constitución de la S.E.P.T.G..

Como conclusiones generales y para terminar este capítulo de la Fundación de la S.E.P.T.G., destacamos dos puntos: el primero, la apertura en mayor o menor grado de la Sociedad a los profesionales, la necesidad de titulación universitaria sobre la que se discutió, aunque como sabemos se impuso la idea de la amplitud en este terreno abriéndose a un amplio marco de profesionales incluyendo a los que no presentaban una titulación universitaria; el segundo punto es si ha de agrupar únicamente a profesionales de la salud mental o también a otros campos en que se usen técnicas de grupo sin esta finalidad específica, decidiéndose también su amplitud en este aspecto.

Podemos decir que la amplitud y la integración de distintas técnicas y profesionales se mantienen en su fundación de acuerdo con el espíritu de sus fundadores.

SOBRE EL NOMBRE DE LA SOCIEDAD

La Sociedad Española de Psicoterapia y Técnicas de Grupo nace oficialmente el día 7 de mayo de 1972 en el Hotel Corona de Aragón de Zaragoza. Allí en la sesión de constitución se tuvo que decidir el nombre que de allí en adelante iba a llevar la criatura; esta decisión no estaba tomada de antemano pues nos encontramos que el nombre que salió no fue ninguno de los que ya se habían pensado oficialmente para ella.

El nombre de cualquier Sociedad es un elemento significativo pues es lo que va a representarla, y es por esto que debe representar a los que forman parte de ella y la tarea en torno a la cual se reúnen sus miembros. Hemos de señalar que en la fecha de la constitución de nuestra sociedad no existía en España otra Sociedad de sus características que les hubiera servido a sus fundadores como modelo al cual parecerse o del que diferenciarse. Existían, eso sí, otras asociaciones en el extranjero con una finalidad parecida y es posible que esto pesara a la hora de ponerle un nuevo nombre al objeto que había reunido a los fundadores.

Acerquémonos a los pasos que se fueron dando en torno a este tema. La comisión promotora, en la circular que envió a las personas a las que se proponía ser miembros fundadores, les mandó tres nombres a elegir expresando también la invitación a aportar otros. En esta circular se caracterizaba el sentido que a su entender debía tener la Sociedad próxima a constituirse. «Sociedad que englobe a todos aquellos profesionales que se dedican a las Técnicas de grupo, en su sentido más amplio», es evidente que el nombre debería ser acogedor de distintas teorías y técnicas.

Los tres nombres propuestos fueron:

S.E. de Psicoterapia de Grupo y Psicodrama

S.E. de Técnicas de Grupo

S.E. de Dinámica de Grupo

Tenemos en nuestro poder 32 cartas de respuesta a esta circular en las que además de responder a otras cuestiones sobre las características de la nueva Sociedad se respondía a esta del Nombre. De estas respuestas tenemos 4 que no respondieron a este asunto, 5 que dieron nuevos nombres entre los que sólo una persona propuso el nombre actual; se propusieron también los de S.E. de Psicoterapia y Dinámica de Grupo y S.E. de Grupo, y A.E. de Dinámica y Técnica de Grupo, y por último el de Terapias de Grupo y Psicoterapia. Como vemos se dan todas las posibilidades de combinación con los propuestos y el resultado de las respuestas fue el siguiente:

S.E. de Psicoterapia de Grupo y Psicodrama	5
S.E. de Técnicas de Grupo	11
S.E. de Dinámica de Grupo	7
Otros nombres	5
No responden	4

El primer nombre propuesto ya existía en el concierto internacional perteneciente a la óptica del psicodrama.

Ya hemos visto que ninguno de los propuestos salió elegido, no conocemos de qué se discutió en Zaragoza pero podemos aventurar el porqué del éxito del nombre que salió. Para ello tenemos la carta en la que el proponente explica sus razones; leámosla: «De momento, y referente al título de la Sociedad, personalmente me es más sugestivo el de S.E. de Psicoterapia de Grupo y Psicodrama dada mi actividad, pero como el fin de la Sociedad es el de agrupar a todos los especialistas interesados en las técnicas de grupo (psicólogos, sociólogos, etc.) el título de S.E. de Técnicas de Grupo sería más correcto aunque quizás un poco ambiguo para la gente. ¿Podríamos reducir las contradicciones llamándola S.E. de Psicoterapia y Técnicas de Grupo? Como veis tiro por el eclecticismo aunque en psicoterapia sea un freudiano pasablemente ortodoxo.»

Hemos preferido reproducir este razonamiento que posteriormente fue apoyado por los socios fundadores, al parecer. Es curioso que esta carta llegó desde el extranjero en donde su autor se encontraba en formación, según nos dice, y trabajando. Pareciera ser que desde la distancia, Suiza, se pudiera dar mejor en el clavo; en sus líneas aparece una definición y un reconocimiento del espíritu de la S.E.P.T.G. Amplitud, pero no ambigüedad, y como aquél, expresa una cierta renuncia de lo individual en función de lo grupal, la variedad de técnicas y modos de trabajo.

Toda sociedad está sostenida por un acuerdo entre sus miembros, explícito e implícito; un acuerdo entre el interés particular de cada uno de sus miembros con el de los otros, con el del grupo. La S.E.P.T.G. se plantea desde un principio el agrupar a su vez a distintos grupos de profesionales, agrupados en torno a ciertas teorías y técnicas en el trabajo grupal.

Ésta es desde luego una peculiaridad de nuestra Sociedad, la de no definirse en su título por ninguna Teoría o Técnica determinada, lo que la diferencia de otras agrupaciones de profesionales presididas por un determinado modo de hacer o de pensar. Esta peculiaridad conlleva: la amplitud y riqueza de opciones, pero que si se transforma en ambigüedad puede generar una escasa productividad en el plano teórico-técnico.

SOBRE LOS ESTATUTOS

Los estatutos son la carta constitucional de cualquier sociedad humana, en ellos los hombres acuerdan las reglas del juego. La ley que ha de regir sus relaciones, los estatutos van a ocupar el lugar de ese tercero que se mete en la disputa entre dos para decidir cuál lleva razón. A través de los estatutos de la S.E.P.T.G. y de sus modificaciones veremos cuál ha sido el espíritu que los miembros han querido darle a la Sociedad.

Antes que nada hemos de advertir según nos dice el refrán que del dicho al hecho hay mucho trecho, es decir, que es muy posible que el funcionamiento que viene regulado en los estatutos no sea el funcionamiento efectivo y real de la Sociedad.

El material básico con que hemos contado para este capítulo ha consistido en:

- 1) El anteproyecto de estatutos que fue enviado por la comisión promotora a los socios fundadores y que se discutió en la reunión de Zaragoza;
- 2) Los estatutos aprobados en la reunión fundacional de Zaragoza, aprobados posteriormente por la dirección de Política Interior el 27 de junio de 1973;
- 3) La revisión de los estatutos realizada posteriormente y aprobados en Asamblea General de la Sociedad en 1983 en Canarias.

El nivel de participación de los miembros en esta última revisión no ha sido muy elevado; en general han sido la comisión designada al efecto y la Junta Directiva los que han participado más activamente en su redacción.

EL ANTEPROYECTO

El anteproyecto fue un documento enviado por la junta promotora de la Sociedad a los futuros miembros fundadores. Hemos de decir que en las cartas de respuesta que tenemos en nuestro poder aparece una aceptación general de dicho anteproyecto, aunque luego fue modificado en la constitución. De este anteproyecto vamos a destacar dos aspectos: a) la existencia de un tipo de miembros que no fue admitida, y b) el papel que se le concedía a la Junta Directiva.

El anteproyecto como emergente del grupo promotor presenta unas diferencias sobre el espíritu del funcionamiento del aprobado; implicaba una mayor jerarquización entre los miembros y visión desde Madrid.

Este anteproyecto ubica la sede de la Sociedad en Madrid, abriendo ya la posibilidad de Secciones Regionales; estamos en el año 1972. Como ya hemos dicho, el otro aspecto a tocar es el de los miembros y aquí hay una diferencia fundamental con lo actual. Se postula la existencia en la sociedad además de miembros sin voto, como son los honorarios, los correspondientes, los protectores, de dos tipos de miembros: a) los titulares que habían de poseer título «superior» universitario vinculado a los fines de la sociedad, podían ser elegidos miembros de la Junta Directiva, su admisión se efectuaría a propuesta de los miembros titulares reunidos en sesión especial de la Asamblea General; y b) miembros ordinarios, su titulación no sería universitaria superior, tendrían voz y voto en la Asamblea General pero no podrían acceder a la Junta.

Como podemos comprobar esto no es una diferencia cualquiera, ya se planteaba que el acceso a los lugares ejecutivos de la sociedad, de su administración, se limitara a un número reducido de los socios.

Anteriormente nos referimos al papel de la Junta Directiva; en este anteproyecto es ella quien tiene la última palabra en la aceptación de un socio, quizás esta visión de quién tenía la última palabra, aparece en el artículo 10: «La Sociedad será regida por la Junta Directiva y la Asamblea General». Las correcciones a bolígrafo cambiando el orden, que aparecen en el original que tenemos en nuestro poder, son significativas.

En la Junta Directiva se proponen tres Vicepresidencias que después quedarán en una; podemos aventurar que sus proponentes quisieron que hubiera sitio para «todos» en el reparto de cargos que toda asociación conlleva.

Decíamos antes que este anteproyecto presenta una visión desde Madrid; he aquí lo que nos hizo pensar esto, en el Artículo 11, sobre la J.D.: «será preceptivo que dos Vicepresidentes y dos Vocales de libre designación sean elegidos entre los miembros residentes en provincias.»

En conclusión podemos decir que este anteproyecto llevaba consigo una jerarquización, distinción de niveles entre los miembros, que de principio significaba la imposibilidad de acceso a los cargos directivos de un sector de miembros. También, como dijimos, el importante papel que adquiriría la J.D. sobre la A.G. al ser ella la que tenía la última palabra en la admisión de un nuevo socio.

LOS ESTATUTOS

La sociedad en el momento de su constitución cuenta con unos estatutos aprobados; posteriormente en el año 1981 se decide su revisión y actualización, quedando estos nuevos estatutos aprobados por la Asamblea General de miembros en el año 1983 en Canarias. Es con estos dos documentos con los que vamos a contar ahora.

Para organizar el material vamos a mantener la división que contienen los mismos estatutos en cuatro bloques temáticos: 1) del objeto, de la duración, del ámbito y del domicilio; 2) de los miembros; 3) sobre los bienes; 4) de los órganos de la Sociedad. Vamos a ir comparando en los dos documentos que tenemos lo que dice cada uno de ellos al respecto.

1) Del objeto, de la duración, del ámbito y del domicilio.

En ambos estatutos se mantienen los mismos fines y objetos de la sociedad, «promover la investigación y el desarrollo científico y técnico», «colaborar con sociedades o entidades afines en España y en el extranjero»; pero en el primer fin que ambos estatutos definen surgen ciertas diferencias. En los primeros se quiere

agrupar a todos los especialistas... para favorecer el intercambio de puntos de vista y experiencias pero en la revisión efectuada ya no se emplea la palabra especialista, sino trabajadores y promotores de la salud mental interesados en las teorías e instrumentos grupales. La revisión también añade un nuevo objetivo, el difundir estas técnicas y teorías e instrumentos grupales... dando a conocer la psicoterapia de grupo.

El ámbito es el nacional.

El domicilio el del Presidente, que curiosamente es actualmente el mismo que tomó en su fundación, Madrid, c/Mejía Lequerica no. 18 - 20, también sede de otra institución privada.

La duración es hasta que los socios decidan su disolución.

Se abre la posibilidad en ambos estatutos de entes regionales.

2) De los miembros.

En la revisión de los estatutos este apartado (art. 8) comienza diciendo que son miembros de la sociedad... [los que se] encuentran inscritos en las oficinas de la misma..., en hoja única... [estas hojas hay que hacerlas, pero sigamos...]

La Sociedad contempla 5 tipos de socios —ya indicamos que se anuló uno de los tipos que se planteaba en el anteproyecto— y estos son:

Fundadores - los que firmaron el Acta de constitución, son miembros natos mientras cumplan con los deberes de miembro;

Titulares - aquellos inscritos con posterioridad a la fundación. En los primeros estatutos se pedía al nuevo socio venir avalado por dos miembros, estar en posesión de un Título o Diploma vinculado con los fines de la sociedad, y el trámite reglamentario de ser refrendado por la J.D. y la A.G.

En la posterior revisión la admisión va a quedar condicionada por el aval de tres socios, tener titulación universitaria o parauniversitaria «que le capacite para actuar como monitor de grupo» y cuya experiencia no sea inferior a dos años en este campo —vemos una mayor exigencia y clarificación en los requisitos— y después pasar los trámites reglamentarios de la J.D. y la A.G.

Correspondientes - los que sin participar con cuota fija colaboran con la Sociedad en función de su cualidad de especialistas en Técnicas de grupo.

De honor - miembros que se distinguen por su especial relieve en el campo de los fines de esta asociación.

Protectores - personas o instituciones a las que se otorga esta distinción en base a su especial y extraordinaria contribución al sostenimiento y desarrollo de la asociación.

Sólo los socios titulares y fundadores componen la Asamblea General con derecho a voz y voto, sólo ellos tendrán derecho al acceso a los órganos directivos de la Sociedad.

Podemos ver que en la revisión de los estatutos se va perfilando quienes son los miembros de la S.E.P.T.G., trabajadores en la salud mental, capacitados para actuar como monitores de grupo.

Entre los deberes de los socios encontramos el de aceptar los cargos para los que fuesen elegidos.

3) De los bienes.

El Patrimonio fundacional de la S.E.P.T.G. consistió en 39.000 pts. desembolsadas por los socios fundadores. En la actualidad se nutre fundamentalmente de las cuotas de sus asociados. En los estatutos se establecen otras posibilidades de financiación pero que podemos observar que no han sido usadas por la Sociedad, como son la venta de publicaciones, matrículas de seminarios o cursos, aparte del superávit de los Symposiums si éste existe.

4) De los Organos de la Sociedad.

En ambos estatutos se establecen como los dos órganos claves en la vida de la sociedad: la Junta Directiva y la Asamblea General.

La Asamblea General de socios es el órgano supremo de gobierno de la sociedad, compuesta por los miembros Fundadores y Titulares. Debe reunirse al menos una vez al año. Podrá ser convocada una Asamblea extraordinaria que se celebrará, según los actuales estatutos, a solicitud de 30 socios o por decisión de la Junta Directiva. La Asamblea General es la que elige a la Junta Directiva.

La Junta Directiva está compuesta en ambos estatutos por los siguientes cargos: Presidente, Vicepresidente, Secretario, Vicesecretario, Tesorero, seis Vocales de libre designación. En la revisión se amplía con tantos vocales como fije el reglamento de representación de las Delegaciones, Secciones y Grupos de trabajo de la Sociedad.

Los representantes de las Secciones regionales serán elegidos por éstas.

Las elecciones serán nominales y para cargo concreto, actualmente elegidos para dos años y renovable la Junta Directiva por mitades.

En los primeros estatutos surgió una modificación al Artículo 10 votada en el IV Symposium en Sevilla que establecía el período de elección de los cargos en un año, «excepción hecha de los cargos de Presidente y Secretario que podrán ser, si así lo estimase la A.G., indefinidamente reelegidos». Junto a esto establecía la renovación por mitades que al reunirse una vez al año la A.G. hacía imposible esta

renovación por mitades a no ser que siempre se prorrogase a la mitad de la J.D. su mandato en un año más. En esta corrección podemos ver de nuevo la preocupación de que los cargos directivos queden entre los miembros de la Sociedad, aunque como hemos dicho esta propuesta no se llevó a cabo.

En la revisión de estatutos se abre la posibilidad de que la A.G. cree comisiones de trabajo para temas concretos, cuyo Presidente participa en la J.D. por propio derecho.

En los actuales estatutos se establece una única reelección en los cargos.

No se admite la delegación de voto.

Los actuales estatutos recogen la caracterización de las funciones de los distintos cargos, que no vamos a pasar a comentar.

COMENTARIO

A lo largo de estos 11 años de vida de la S.E.P.T.G. nos encontramos con tres documentos significativos de momentos por los que ha pasado la Sociedad.

En primer lugar el anteproyecto que, como hemos comentado, llevaba consigo una marcada jerarquización de la Sociedad estableciendo una estructura en donde el poder administrativo y de gestión de la Sociedad quedaba concentrado en unos pocos miembros, los titulares, quedando otro grupo de miembros de la Sociedad sin acceso a éstos órganos de gobierno.

En los estatutos aprobados en la fundación nos encontramos una horizontalización de la Sociedad, sólo un tipo de miembros. Se comienza a definir cuáles han de ser los miembros de la Sociedad, «los especialistas en Técnicas de grupo»; posteriormente en la revisión se irá clarificando quienes son estos especialistas, los límites de la asociación. Sobre estos estatutos se realiza la revisión del artículo 10 sobre la composición de la Junta Directiva, reduciendo el tiempo de permanencia en los cargos; entendemos esto como el emergente de la problemática del reparto del poder en la S.E.P.T.G., queriendo plantear una renovación continua de personas; una fórmula distinta a la que entendemos se usa en el anteproyecto con la propuesta de tres Vicepresidencias. Señalemos que es imposible renovar la Junta por mitades si la Asamblea General se reúne una vez al año y los cargos electivos son elegidos por un año.

En la revisión de Estatutos que se concreta en los aprobados en el Symposium de Canarias, la Sociedad se plantea de antemano unos objetivos. Esta revisión nace de la A.G. celebrada en el IX Symposium de Cuenca en 1981, a la que se llevó una ponencia sobre el análisis institucional, de la S.E.P.T.G.. Los objetivos que se marcaron fueron los de «dejar en ellos un espacio abierto para la creación de

comisiones especializadas, y para una posible evolución de la S.E.P.T.G. hacia nuevas formas de vinculación regional y hacia posibles vinculaciones internacionales.» Se señala también la necesidad de dotar a la Sociedad de un «reglamento de régimen interno», que perfile ciertas cuestiones que no son detalladas en los estatutos.

Encontramos en esta revisión una mayor clarificación y ampliación de los fines: se define a los miembros como «Trabajadores y promotores de la salud mental» que usan como instrumento el «grupo». Se introduce en la explicitación de estos fines la palabra «teoría» ya no sólo técnica, y se amplían los fines incluyendo el de la «difusión de éstas técnicas y teorías». Respecto a los límites de la S.E.P.T.G. se intenta dar un viso de mayor seriedad y control de las admisiones. Ya se los ha definido como pertenecientes al campo de la salud mental (consta en los estatutos la exigencia de dos años de experiencia) y se aumenta en uno los miembros que han de presentar al nuevo socio. Respecto a la Junta Directiva, se establece su renovación por mitades con dos años de duración para el cargo, se introducen los Vocales de Zona que son elegidos por los miembros de las mismas y participan con pleno derecho en la Junta Directiva.

Es decir, se ha ido dando un proceso de clarificación de los fines, y un mayor nivel de exigencia para sus miembros con una mejor caracterización de los requisitos que han de cumplir.

LOS SYMPOSIUMS DE LA S.E.P.T.G.

Este trabajo sobre la S.E.P.T.G. comprende en su trayectoria los 11 primeros symposiums que la Sociedad ha celebrado. El primero en Madrid y el último celebrado en Las Palmas de Gran Canaria en donde fue acordado realizar este estudio. El Symposium es como se denomina a las reuniones anuales de la Sociedad, que actualmente podemos considerar que es su actividad central. Reunión de sus miembros y de participantes con el doble objetivo de intercambio científico y técnico y de convivencia entre los participantes.

Es una característica de la Sociedad la de que es la Asamblea General la que cada año decide el lugar de celebración y el tema de las dos ponencias oficiales, eligiendo o mejor confirmando en esta Asamblea a los organizadores del Symposium y a los coordinadores de las ponencias.

Los lugares de celebración de los Symposiums han sido los de la lista siguiente; normalmente los organizadores pertenecían a la localidad de celebración, con algunas excepciones. Vamos también a acompañar en la lista las ponencias oficiales que se llevaron al Symposium.

I SYMPOSIUM Madrid 1973

- 1) Formas de Psicoterapia de Grupo.
- 2) Analogías y diferencias entre el grupo terapéutico y el grupo de discusión.
- 3) Grupo Terapéutico y Grupo Comunitario a nivel del hospital psiquiátrico.

II SYMPOSIUM Sitges (Barcelona) 1974

- 1) Psicoterapia Familiar.
- 2) T-Group y Grupo de Discusión.
- 3) Análisis histórico de los factores socioeconómicos y psicológicos en las manifestaciones de Grupo.

III SYMPOSIUM Zaragoza 1975

- 1) Psicoterapia y Coanimación.
- 2) Análisis Institucional.
- 3) Psicoterapia Paramédica.

IV SYMPOSIUM Sevilla 1976

- 1) Praxis y Teoría del Psicoterapeuta en el Grupo.
- 2) Factores de Cambio en el Grupo.

V SYMPOSIUM Pamplona 1977

- 1) Grupos de Encuentro.
- 2) Incidencia del fenómeno grupal en la Salud Mental.

VI SYMPOSIUM Valladolid 1978

- 1) Técnicas Psicodramáticas.
- 2) Requisitos de Formación de los psicoterapeutas de Grupo.

VII SYMPOSIUM Santander 1979

- 1) Terapias Grupales del Sistema Familiar.
- 2) El Cuerpo en Psicoterapia de Grupo.

VIII SYMPOSIUM Palma de Mallorca 1980

- 1) Las Técnicas de Grupo y Psicoterapia en las tareas de Salud Mental de la Comunidad.
- 2) Enfoque Grupal en un Servicio Nacional de Salud.

IX SYMPOSIUM Cuenca 1981

- 1) S.E.P.T.G. Análisis Institucional
- 2) Trabajo de Grupo y Comunitario en la Rehabilitación de Toxicómanos.

X SYMPOSIUM Puerto de Santa María 1982

- 1) Personalidad y Psicopatología del Terapeuta de Grupo.
- 2) El poder en los grupos terapéuticos.

XI SYMPOSIUM Las Palmas 1983

- 1) Epistemología y Grupo.
- 2) El contacto corporal en la Terapia de Grupo.

XII SYMPOSIUM Alicante 1984

- 1) La Terapia Gestalt.

Entendemos que la elección de las ponencias es una expresión de las inquietudes de la Sociedad expresada por el grupo que la propone en contra de otras posibles o votadas en consenso general.

Nos encontramos con que la inscripción en el primero celebrado costaba al miembro 1.800 pesetas y el próximo a celebrarse va a costar 10.000 pesetas cada miembro.

Características del Symposium

El symposium en la Sociedad no se ha planteado exclusivamente con un objetivo de intercambio científico, sino también con un objetivo de experiencia comunitaria de los participantes. Este espíritu a veces se ha concretado en el lugar de celebración eligiendo lugares que uniesen el espacio de trabajo y de vida, a veces un hotel dedicado únicamente al Symposium. Respecto a la parte científica encontramos también una característica de la S.E.P.T.G. que la diferencia de las reuniones de otras sociedades profesionales, la insistencia en que las ponencias presentadas o las actividades realizadas en el Symposium, no consistan sólo en una parte teórica expuesta verbalmente a un auditorio, sino también una parte experiencial para los participantes. Se pide la participación de los asistentes de una forma activa, participando en experiencias grupales, o en la demostración por parte de los ponentes de técnicas de grupo con los participantes del Symposium.

A lo largo del tiempo encontramos una mayor apertura a la presentación de comunicaciones cortas, aunque no pertenezcan a ninguna de las ponencias elegidas.

Al final del Symposium se reúne la Asamblea General de la Sociedad y tiene lugar la elección del lugar y de las Ponencias del siguiente encuentro. También se eligen las vacantes de la Junta Directiva, que informa de distintos aspectos de la vida de la Sociedad.

Vamos ahora a pasar revista a los distintos Symposiums, centrándonos en las ponencias, en el material científico presentado y en los talleres realizados en el seno de las ponencias. De los tres primeros celebrados nos ha sido muy difícil obtener material escrito, no sólo sobre los Symposiums sino también de otros documentos; tampoco hemos querido ponernos a buscar informaciones verbales. Hemos contado pues con el material que nos entregó la Junta y con la respuesta a alguna carta enviada con el propósito de pedir información a algún ponente u organizador del Symposium.

I SYMPOSIUM

Se celebró en Madrid aproximadamente un año después de la fundación de la Sociedad, el 1 y 2 de julio de 1973 en el Gran Hospital de la Beneficencia del Estado. Tenemos un programa del encuentro en donde aparecen tres ponencias:

- Formas de psicoterapia de grupo
- Analogías y diferencias entre la psicoterapia de grupo y el grupo de discusión
- Grupo terapéutico y grupo comunitario a nivel del Hospital Psiquiátrico.

Todas las ponencias aparecen en el programa constando de una exposición y después se pasa a subgrupos de discusión, con una puesta en común final. Cada ponencia está coordinada por un miembro y los distintos subgrupos de discusión son coordinados por otros miembros, entre estos grupos tenemos: en la primera ponencia sobre Psicodrama, Psicoterapia Familiar, técnicas de orientación analítica. En la segunda sobre grupo Balint, grupo de formación y la comunicación no verbal como medida de interacción en el grupo. La Asamblea de Pabellón psiquiátrico, el equipo de personal en el Hospital psiquiátrico y grupos de familiares en la reinserción de los enfermos, son los tres subgrupos de discusión de la tercera ponencia.

II SYMPOSIUM

Se celebró en Sitges en mayo de 1974. De este Symposium tenemos escasa información. A nivel de ponencias no tenemos el programa oficial, sólo sabemos que se presentó algo sobre familias y hubo una experiencia sensorial: con los ojos vendados y sin hablar se exploraba un objeto y después hubo una puesta en común de lo experimentado.

III SYMPOSIUM

Se celebró en Zaragoza en 1975, posiblemente en mayo como el anterior. No tenemos apenas información de éste excepto que se exhibió una película sobre las experiencias de Laing en Londres, y que alguien habló de los cirujanos y se armó un poco de gresca. Como verán no es demasiado.

IV SYMPOSIUM

Este cuarto Symposium se celebró los días 28 y 29 de mayo de 1976 en el Hospital Psiquiátrico de Miraflores de Sevilla. Sabemos que el precio de inscripción para los socios fue de 3.000 pesetas y que se organizaron como actividades sociales la asistencia a una fiesta flamenca y una comida campera con vaquillas.

Respecto a las ponencias presentadas:

- 1) Praxis y teoría del psicoterapeuta en el grupo. En donde se presentaron varias comunicaciones sobre «grupos con base analítica», «distintas concepciones

del papel Trainer en las diferentes escuelas de psicoterapia de grupo» que incluía una metodología de grupo de discusión.

- 2) Factores de cambio en el grupo. Aquí también hubo distintas comunicaciones, «el cambio como acto creativo», «la muerte del líder y cambio existencial en el grupo», «actitud del monitor abierta al cambio como factor de cambio en los grupos», y «factores de cambio en el grupo de formación analítica», predominando en esta ponencia la orientación psicoanalítica utilizando este concepto ampliamente.

En este Symposium nos encontramos con la asistencia de un ponente invitado fuera de estas dos ponencias, el Dr. F. Arroyave del Trust for Group Analysis, que coordinó un Large Group con los participantes del Symposium.

Hemos de destacar que en la Asamblea de este Symposium se decidió la modificación del Artículo 10 de los estatutos sobre la composición de la Junta Directiva.

V SYMPOSIUM

Este se celebró en Pamplona en el Hospital Alaiz, un poco alejado de la ciudad, los días 26, 27 y 28 de mayo de 1977. El precio de la inscripción para miembros fue de 3.000 pesetas y 2.000 pesetas para estudiantes.

Se rodó una experiencia práctica en película que posteriormente se exhibió en el siguiente Symposium.

Las ponencias presentadas fueron:

- 1) Grupos de encuentro
- 2) Incidencia del fenómeno grupal en la Salud Mental

Se continuó en la asamblea celebrada con el tema de la Junta Directiva y se prorrogó la reelección para el Presidente, Secretario y Tesorero. Y se comienza a ir hacia la sectorización regional. Se crea la Vocalía de Prensa.

En este año, uno de los ponentes saluda a «los compañeros argentinos que aquí nos honran con su presencia y colaboración... estoy seguro que esta S.E.P.T.G. les abrirá sus brazos para acoger un patrimonio científico y cultural que es por sí mismo imperecedero e indestructible».

VI SYMPOSIUM

Tuvo lugar en Valladolid los días 26, 27 y 28 de mayo. El precio de inscripción fue de 5.000 pesetas para los miembros y de 3.000 pesetas para estudiantes.

Se celebraron las habituales actividades sociales con dos comidas y cenas organizadas.

Las ponencias elegidas se llevaron a cabo con una gran participación de miembros de la Sociedad, incluyendo a otros profesionales invitados como Pavlovsky, Kesselman, Melgratti... Las ponencias fueron:

1) Técnicas psicodramáticas. En donde hubo trabajos basados en el «role-playing en los grupos familiares de la Tavistock Clinic», sobre psicodrama psicoanalítico, enfoque conductual y la participación de los invitados.

2) Formación del terapeuta de grupo. Con comunicaciones desde distintas ópticas teóricas y técnicas y en distintos espacios como el del Hospital Psiquiátrico, facultades de medicina, comunicaciones con un contenido sobre todo de descripción de una Experiencia Personal, apareciendo las orientaciones en psicodrama y grupos analíticos, sobre todo.

Se proyectó la película realizada el año anterior en el Symposium.

Se señaló en la Sociedad a posteriori que debido al elevado número de comunicaciones no hubo tiempo para la discusión.

VII SYMPOSIUM

Celebrado en Santander en el Palacio de la Magdalena los días 26, 27 y 28 de mayo de 1979.

Se proyectó la película «Movilización de psicóticos crónicos mediante técnicas bioenergéticas».

Las ponencias presentadas fueron:

1) Terapia familiar. Donde participaron entre otros el grupo de psicoterapia humanista, un colectivo de terapia infantil y un taller que consistía en el análisis de la experiencia de formación del Psicoterapeuta del Grupo Familiar.

2) El cuerpo en la psicoterapia. Traía una exposición del trabajo desde la bioenergética, pero dando cabida en la ponencia también a otras posiciones como el psicodrama, las técnicas lúdicas, las artes marciales, la dinámica de grupos, la sofrología.

Aquí se celebró una asamblea extraordinaria debido al gran número de asistentes que se encontraban sin inscripción, decidiéndose a que participasen en la exposición de las ponencias y en los talleres, quedando excluidos de las actividades sociales.

VIII SYMPOSIUM

Tuvo lugar en Palma de Mallorca los días 6, 7 y 8 de junio de 1980.

Las ponencias oficiales fueron:

1) Las técnicas de grupo y psicoterapia en las tareas de Salud Mental de la comunidad. Esta ponencia fue presentada por el grupo o, mejor, por un grupo de miembros de la Zona Sur, que consistió en el análisis de la experiencia de un grupo de profesionales que trabajó en la creación de un centro de Higiene Mental en un barrio de una gran ciudad, y su discusión y teorización. Es característica de esta ponencia, como de la que también presentó el colectivo catalán, el presentarlas como fruto de un trabajo colectivo, del trabajo de un grupo.

2) Enfoque grupal en un Servicio Nacional de Salud. Presentada con un gran hincapié como el producto de un grupo de profesionales, no siendo firmados los trabajos por los redactores sino incluyéndose todas las comunicaciones dentro del colectivo de trabajo.

En ambas ponencias se incluyeron otras comunicaciones: sobre comunidad terapéutica, sobre la consulta particular (¿un servicio privado?), sobre centros de higiene mental, sobre diversas técnicas grupales empleadas en psicoterapia de grupo.

Aquí se celebra otra Asamblea extraordinaria, tras una tensa asamblea. Una de las ponencias que se deciden es la S.E.P.T.G. Análisis Institucional.

IX SYMPOSIUM

Celebrado en Cuenca en el Hotel Cueva del Fraile los días 15, 16 y 17 de mayo de 1981. El lugar fue un hotel aislado reservado para los participantes del Symposium en su totalidad. Participaron en total 107 personas, de las que 44 eran miembros de la S.E.P.T.G. El precio de inscripción fue de 8.000 pesetas para los miembros y colaboró la Diputación y la Caja de Ahorros. Se celebraron las actividades sociales habituales de cenas y excursiones.

En el Symposium hubo homenaje a dos de los miembros fundadores. Destacamos que entre los papeles entregados estaban, en un tono humorístico, unas sugerencias para hacer novillos informando de los distintos lugares interesantes para visitar en la bonita ciudad.

Las ponencias presentadas fueron:

1) S.E.P.T.G. Análisis Institucional. Apenas poseemos información para saber en qué consistió, no tenemos material escrito directo sobre ella, sólo el programa del Symposium; en él se demarca por la mañana un espacio para la ponencia y por la tarde una serie de talleres prácticos en torno a la ponencia. La

comunicación en la S.E.P.T.G., con el método de la pecera; análisis crítico de los estatutos, con subgrupos de discusión; actividades posibles, Philips 66; posibilidades de acción futura, Brainstorming; otro posible tema: Método de trabajo, grupo de discusión. Al parecer hubo discrepancia de opiniones sobre su resultado, no satisfizo en amplios círculos la ponencia presentada.

2) Trabajo de grupo y comunitario en la rehabilitación de toxicómanos. A esta ponencia no asistió el ponente oficial, el coordinador de la misma, aunque sí envió su trabajo que se leyó junto al de otros participantes.

En la asamblea, según consta en los libros de actas, se expresó un cuestionamiento de la seriedad de los Symposiums, una necesidad de evaluar críticamente el realizado, y se pide a los miembros responsabilizarse de las ponencias de las que se hagan cargo.

X SYMPOSIUM

Se celebró en el Puerto de Santa María (Cádiz) a finales de mayo con la duración habitual de 3 días, en 1982. Se celebró en un hotel junto a la playa en donde podían alojarse y celebrar todas las actividades los participantes. Hubo los habituales actos sociales de salida con cena y espectáculo que, en este caso, fue visita al casino y fiesta flamenca.

Las ponencias presentadas fueron:

1) Personalidad y psicopatología del terapeuta de grupo. Realizada por el colectivo de los miembros de la Zona sur, presentada como trabajo colectivo.

2) El poder en los grupos terapéuticos. Presentada por un grupo de miembros de la Zona centro que se constituyeron en grupo para su preparación y presentación.

Los títulos de ambas creemos que son significativos después de leer lo que pasó en el anterior Symposium, es decir, la «psicopatología de los terapeutas de grupo» y el problema del «poder en los grupos» terapéuticos. En este segundo, los mismos autores se preguntan si debajo del problema que estudian no estará el de «el poder en la Sociedad».

Se presentaron también otras comunicaciones y talleres.

Ambas ponencias, como hemos dicho, salen de un planteo de trabajo en grupo. Siendo la ponencia de la Zona sur una experiencia de grupos de discusión coordinados por los ponentes con los participantes sobre el título de la ponencia, con una posterior puesta en común de todos los subgrupos.

Se realizó también un encuentro sin coordinar de los grupos de la Sociedad de la Zona centro y sur.

XI SYMPOSIUM

Celebrado en Las Palmas de Gran Canaria los días 2, 3 y 4 de junio de 1983. hasta aquí llega nuestro trabajo en extensión de la vida de la S.E.P.T.G., pues aquí se decidió dotar una beca de investigación para realizar este trabajo sobre la propia Sociedad.

Las ponencias presentadas fueron:

1) Epistemología y grupos. Esta primera ponencia tuvo varias comunicaciones: Objeto y método de la Epistemología genética; el poder en los grupos y de los grupos; ubicación de la teoría epistemológica de Piaget dentro del campo de las teorías epistemológicas; condiciones microsociales de la psicoterapia. Asistió un profesional invitado, un Filósofo.

2) El contacto corporal como fenómeno grupal. Las actividades científicas y de trabajo tenían una ubicación diferente a la de la estancia. Esta segunda contuvo su presentación por un miembro de la S.E.P.T.G., seguida de un debate.

Se aprobó en la Asamblea realizada la revisión de los estatutos. Se registró un reducido número de participantes en lo que seguramente influyó el lugar de celebración.

Como ya hemos señalado es el Symposium la actividad central de la Sociedad, es en ellos donde se suele dar la incorporación de nuevos socios y se toman las decisiones que afectan a la vida de la Sociedad en su Asamblea anual. El otro aspecto importante a estudiar son las ponencias presentadas, sus temas, las características de su realización y de su presentación en el marco del Symposium.

En primer lugar vamos a realizar una clasificación de las ponencias por la temática presentada. Esta clasificación, que podría ser tachada de arbitraria, sólo aspira a organizar estos temas tratados para un más fácil estudio. Hemos excluido las presentadas en los tres primeros Symposiums por no contar con datos fidedignos para utilizarlos.

1) Sobre el Psicoterapeuta de Grupo:

IV S. - Praxis y teoría del psicoterapeuta en el grupo.

VI S. - Requisitos de formación de los psicoterapeutas de grupo.

X S. - Personalidad y psicopatología del terapeuta de grupo.

2) Sobre determinadas técnicas o tipos de grupo:

V S. - Grupos de encuentro.

VI S. - Técnicas psicodramáticas.

VII S.- El cuerpo en psicoterapia de grupo.

VII S.- Terapias grupales del sistema familiar.

IX S. - Trabajo de grupo y comunitario en rehabilitación de toxicómanos

XI S. - El contacto corporal como fenómeno grupal.

3) Sobre fenómenos de grupo y salud mental:

V S. - Incidencia del fenómeno grupal en la salud mental.

VIII S. - Las técnicas de grupo y psicoterapia en las tareas de salud mental de la comunidad.

VIII S. - Función de las terapias de grupo en un Servicio Nacional de Salud.

4) Aspectos de teoría de grupo:

IV S. - Factores de cambio en el grupo.

X S. - El poder en los grupos terapéuticos.

XI S. - Epistemología y grupo.

5) Análisis institucional:

IX S. - La S.E.P.T.G. Análisis institucional.

A lo largo de los 11 encuentros realizados nos encontramos con que en el seno de la S.E.P.T.G. se han presentado, como acabamos de ver, diversos problemas y campos de trabajo. En relación a las distintas orientaciones teóricas y técnicas encontramos la representación de un amplio abanico de las existentes. Esta es una aspiración con que la Sociedad nace, la de dar cabida en su seno a diversas corrientes. Señalemos sin el ánimo de ser exhaustivos las más significadas, ordenados por orden cronológico de aparición:

- Psicodrama
- Psicodrama-Psicoanalítico
- Gestalt
- Grupoanálisis
- Bioenergética
- Psicología Humanista
- Psicoterapia analítica de grupo
- Psicoanálisis, en un concepto amplio
- Técnicas orientales

Sobre las ponencias y su forma de realización y de presentación, aparecen ciertas características peculiares. Tenemos trabajos realizados y presentados de la forma clásica, refiriéndonos a los realizados por uno o varios miembros que se reparten el trabajo y lo presentan en una exposición al auditorio, seguida de una discusión. Pero encontramos otras ponencias en que se hace hincapié en el método de realización, que ha sido una experiencia grupal de la que saldrá la ponencia como producto colectivo de este grupo de trabajo.

Encontramos ponencias en las que el acento fundamental se coloca en una exposición teórica; en otras el acento y la ponencia consisten en el relato de una experiencia vivida por un grupo, su constitución, sus dificultades, etc. En otras encontramos un acento marcadamente técnico, la ponencia consiste en poner en

acción una determinada técnica, el llevar a cabo con los participantes una experiencia grupal dirigida o coordinada desde una cierta visión de trabajo. Para esto está el taller, en donde se lleva a cabo la demostración técnica. Pero encontramos ponencias que consisten casi en su totalidad en una experiencia grupal, o también otras que constan de una exposición para, a continuación, realizar una serie de experiencias grupales sobre lo tratado.

NUMERO DE MIEMBROS QUE INGRESAN EN LA SOCIEDAD DESDE LA FUNDACION HASTA 1983

En la tabla siguiente quedan recogidos una totalidad de 289 miembros que se han inscrito a lo largo de la historia de la S.E.P.T.G., de los cuales 78 son miembros fundadores.

	Altas	Bajas	Activo
Fundadores	78	53	25
1973	13	8	5
1974	27	21	6
1975	21	13	8
1976	12	6	6
1977	31	12	19
1978	34	13	21
1979	13	2	11
1980	19	2	17
1981	25	1	24
1982	8	-	8
1983	8	-	8
Totales	289	131	158

Tabla 1. Número de altas, bajas y resultante activo de socios de la S.E.P.T.G. desde su fundación hasta 1993

Junto a las altas se muestran los datos correspondientes al número de miembros de los inscritos por año que causaron baja y los que permanecen en activo.

En términos globales podemos decir que casi la mitad de la población que se inscribió en la S.E.P.T.G. causó baja.

Los gráficos 3 y 4 se han obtenido de las columnas de datos de la Tabla 1. En el Gráfico 4 se representa la curva de distribución de las Altas a lo largo de la historia de la S.E.P.T.G. y en el Gráfico 3 las curvas correspondientes a los inscritos que permanecen en activo y a los que causaron baja.

Si nos detenemos en el Gráfico 4 lo primero que nos llama la atención es la variabilidad tan acelerada de la curva con grandes subidas y bajadas en cortos

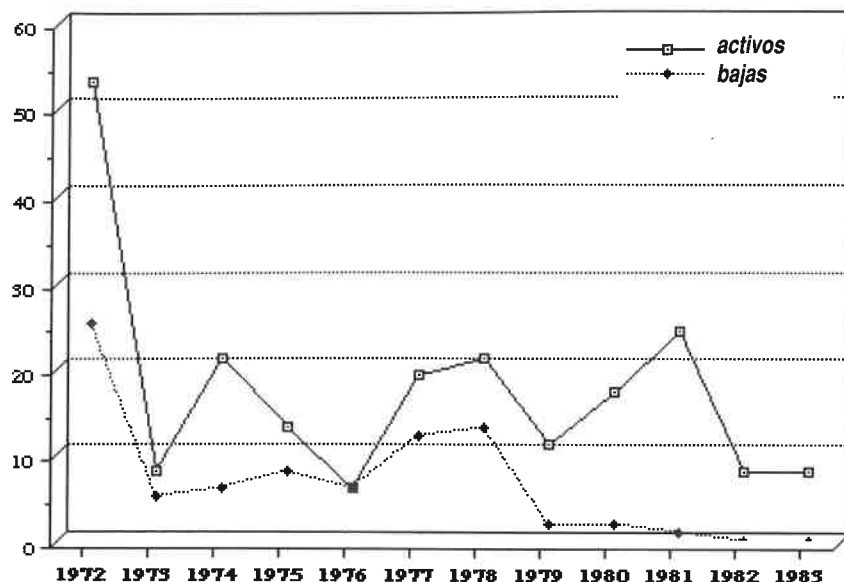


Gráfico 3. Movimiento de activos y bajas de socios de la S.E.P.T.G. desde su fundación hasta 1993

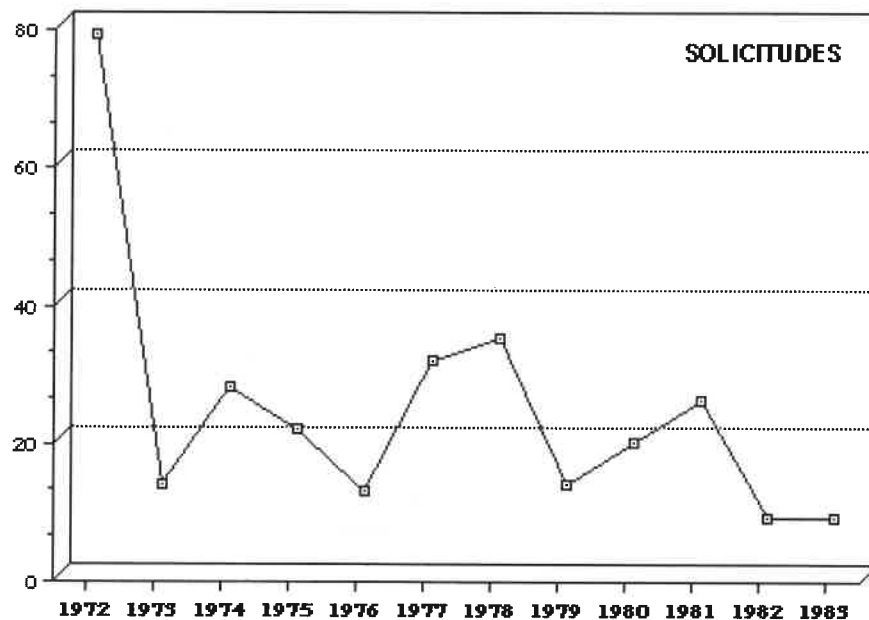


Gráfico 4. Solicitudes admitidas por año en la S.E.P.T.G. desde su fundación hasta 1993

períodos de tiempo. Además estos movimientos de crecimientos altos y bajos se repiten con un mismo intervalo de tiempo y parecen responder a períodos de la historia de la Sociedad que se suceden de una manera cíclica: un primer período comprendido entre 1973-76, un segundo período que abarcaría desde 1976-79 y un tercero entre 1979-82. A partir de 1982 se inicia un período de estabilización en el proceso de crecimiento de la Sociedad que no tiene antecedentes.

Las curvas representadas en la Gráfica 3 nos muestran un movimiento decreciente de bajas y creciente de activos y un momento de cruzamiento de ambas curvas correspondiente al año 1976 en el que al parecer se marca el final de un período e inicio de otro. El segundo período aparece como una etapa intermedia en la que el movimiento de activos y bajas va en paralelo aunque manteniéndose ya un nivel de deserciones siempre inferior a los que quedan en activo. Y en el tercer período el nivel de bajas tiende a disminuir considerablemente en favor de la mayor permanencia de los inscritos.

El proceso de crecimiento y desarrollo de la Sociedad se ha visto sometido a un grado de inestabilidad importante con grandes oscilaciones que se han repetido de forma cíclica; a lo largo de este proceso parece que se dio una renovación de sangre importante en la S.E.P.T.G.

PORCENTAJE DE ACTIVOS Y BAJAS SOBRE EL TOTAL DE ALTAS DE LA S.E.P.T.G.

		<u>ACTIVO</u>	<u>BAJAS</u>
FUNDACION	1972	8.6 %	18.3 %
1er PERIODO	1973-76	6.5 %	14.5 %
2o PERIODO	1976-79	15.9 %	10.7 %
3er PERIODO	1979-82	17.9 %	1.7 %
ETAPA ACTUAL	1982-84	5.5 %	-

El 32.8 % de la totalidad de miembros que ha tenido la S.E.P.T.G. son bajas correspondientes a la fundación y primer período. En relación con la totalidad de altas, los activos de los tres períodos señalados están representados en porcentajes similares.

PORCENTAJE DE ACTIVOS Y BAJAS EN RELACION CON LA POBLACION DE BAJAS Y ACTIVOS ACTUALES

		<u>ACTIVO</u>	<u>BAJAS</u>
FUNDACION	1972	15.8 %	40 %
1er PERIODO	1973-76	12 %	32 %
2o PERIODO	1976-79	29 %	23 %
3er PERIODO	1979-82	32.9 %	3.8 %
ETAPA ACTUAL	1982-84	10 %	-

		1972		1973		1974		1975		1976				1977		1978		1979		1980		1981		1982		1983											
		A	B	A	B	A	B	A	B	A	B			A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B								
CENTRO	MADRID	14	31	4	2		3	3	3	2	2	-----	4	2	7	4	1	1	3		2		2				3										
	VALLADOLID							1		1	1				3	1	1																				
	PALENCIA														1																						
	CUENCA																					1															
ESTE	BARCELONA	7	5			3	1	1	8	1		-----	2	4	2	2	2		8	2	7					1											
	GERONA	1	1	1																	1																
	TARRAGONA		2												1																						
	VALENCIA		3							1					1	1					1		1														
	ALICANTE																						1		2												
	MURCIA																1																				
	ZARAGOZA	1	7			2																															
	TERUEL		1																																		
	NORTE	SANTIAGO												-----			1		1																		
OVIEDO		1														1																					
SAN SEBASTIAN						1									2		2						2														
SANTANDER																	1						1														
PAMPLONA			1			1				1		5	2						1																		
BILBAO												6	2				1	1									1										
SUR	SEVILLA	1	1			1		3	1	1	2	-----	1	2	1	2			4		11		1			1											
	ALMERIA		1							1							1																				
	MALAGA														1																						
	JAEN																					1															
	BADAJOS														1	1	1																				
	GRANADA								1																												
	CANARIAS																			1		1															
	OTROS				6		15																														
		ZARAGOZA		MADRID		SITGES		CARIÑENA		SEVILLA														PAMPLONA		VALLADOLID		SANTANDER		MALLORCA		CUENCA		Pto.Sta.María		CANARIAS	

Tabla 2.- Distribución por Zona, provincias y año de ingreso de miembros de la S.E.P.T.G.

A = ACTIVOS
B = BAJAS

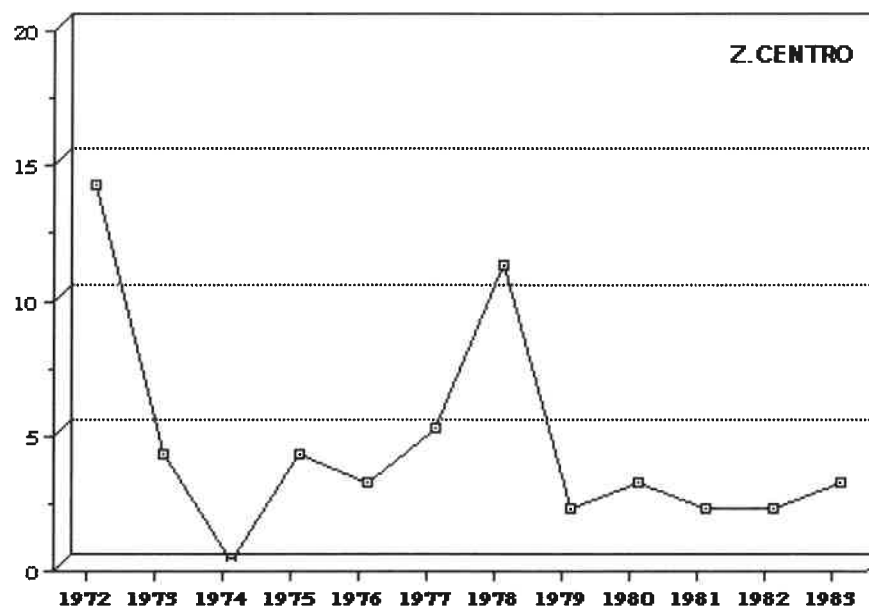


Gráfico 6a. Crecimiento de socios de la S.E.P.T.G.: Zona Centro ↑

Gráfico 6b. Crecimiento de socios de la S.E.P.T.G.: Zona Este ↓

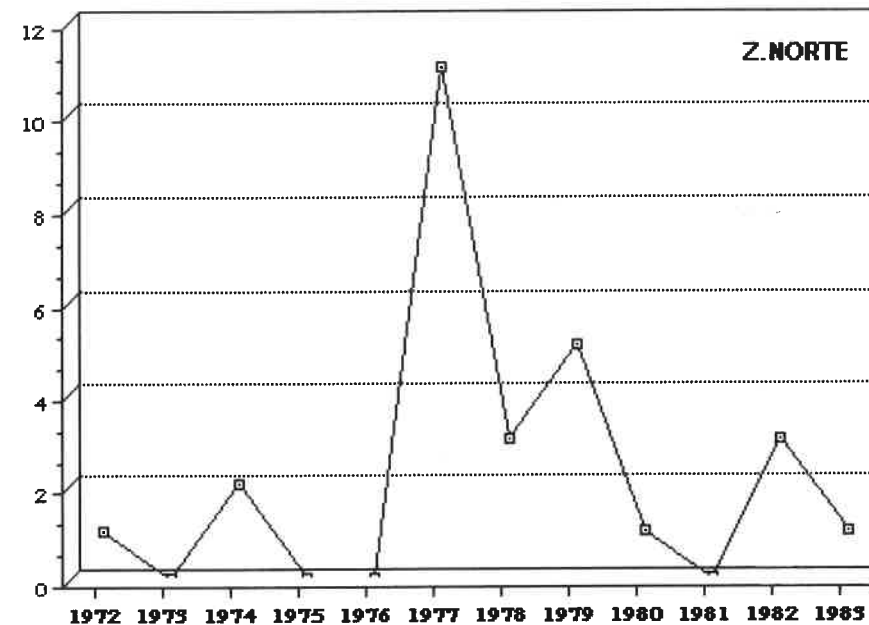
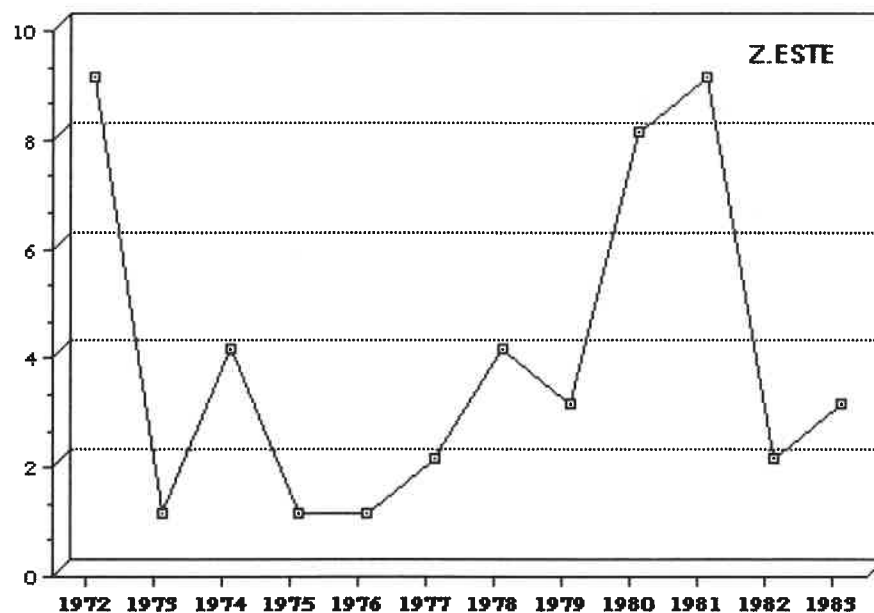
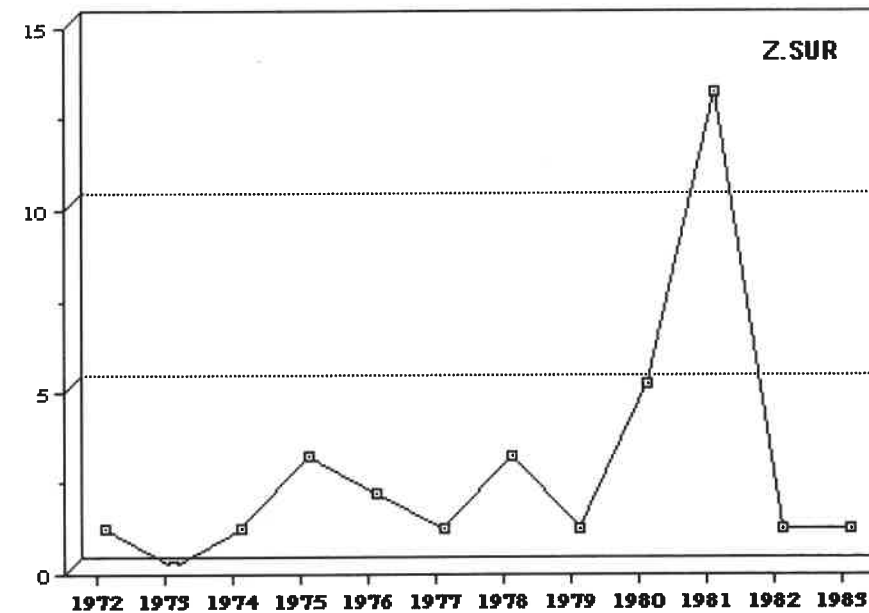


Gráfico 6c. Crecimiento de socios de la S.E.P.T.G.: Zona Norte ↑

Gráfico 6d. Crecimiento de socios de la S.E.P.T.G.: Zona Sur ↓



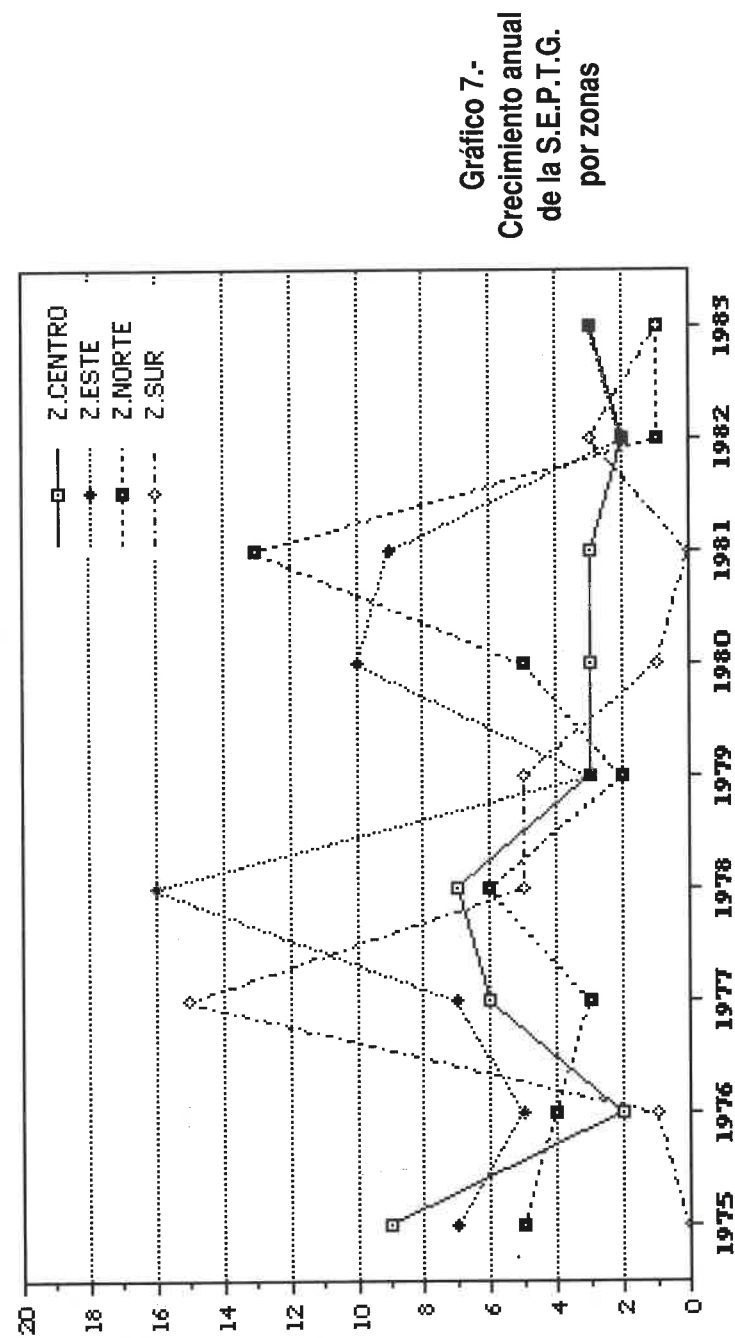
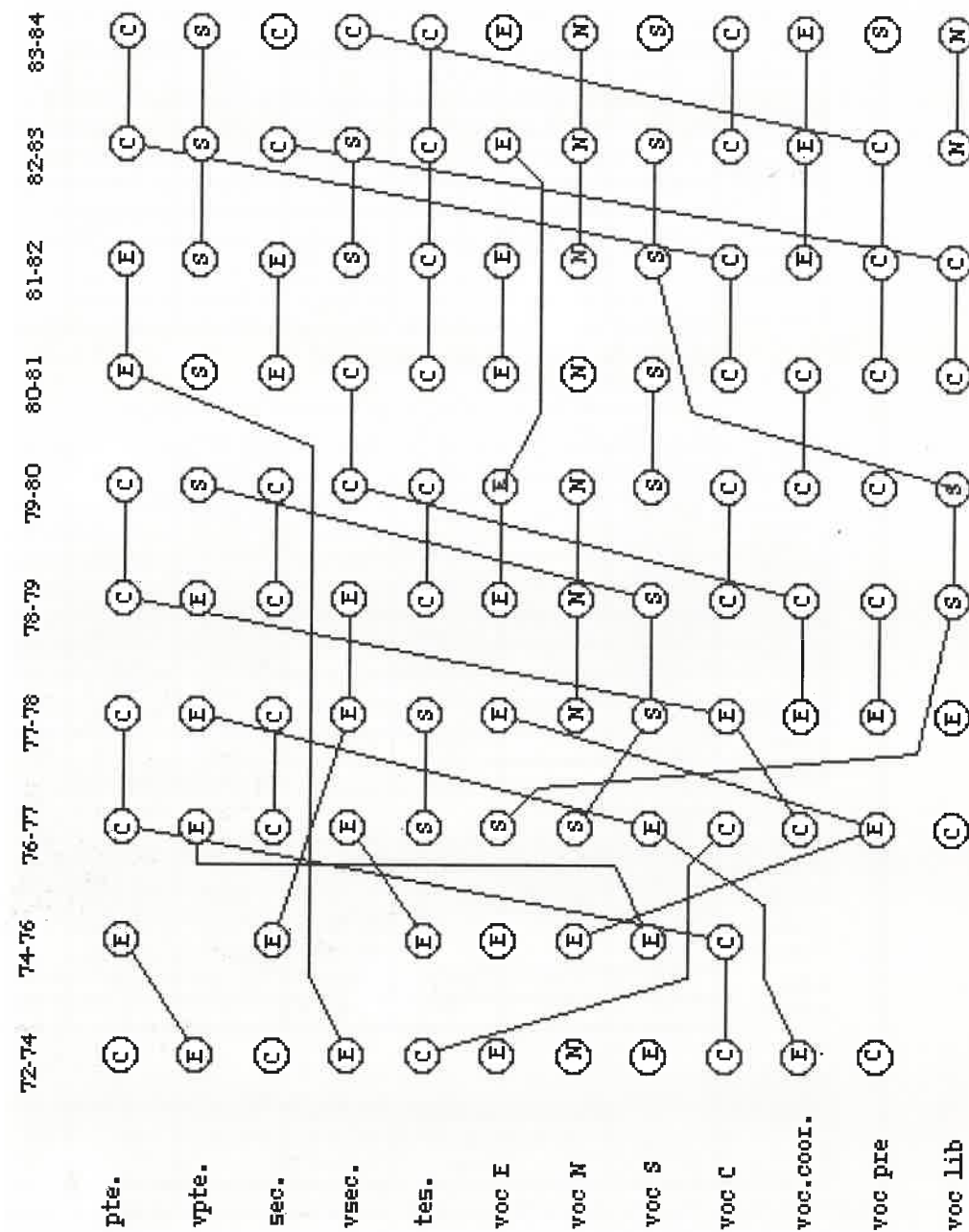


Figura 1.- Miembros de las Juntas directivas de la S.E.P.T.G. por zonas y por años



	FUNDACION ZARAGOZA 7/5/72	I S. MADRID 1973	II S. SITGES 1974	III S. CARIÑENA 1975	IV S. SEVILLA 1976	V S. PAMPLONA 1977
Nº ALTAS	78	13	27	21	12	31
FONDOS	39.000					10.000
ASISTENTES				19		
CUOTAS	500			1.000		
BOLETIN					Nº 1,2,3,4,5	
RELACIONES EXTERIORES		Replica art. de Noticias Médicas		Congreso Int. Madrid Comisión		

MIEMBROS DE LA JUNTA DIRECTIVA

Renovación por mitades desde 1976

En 1977 se crean: Vocales de Zona, Vocal Coordinador, Vocal Publicaciones

Los nombres subrayados indican que son miembros fundadores)

Presidente	<u>A.Gallego</u>	<u>J.Martí.T.</u>	<u>P.Población</u>		
Vicepres.	<u>J.Martí.T.</u>	<u>P.Población</u>	<u>Zoilo.Fdez.</u>	<u>J.Palet</u>	
Secretario	<u>R.Fdez.B.</u>	<u>Calafat.Far</u>	<u>L.Barberá</u>		
Vicesecret.	<u>L.Cabrero</u>	<u>Fdez.Martos</u>	<u>Sala.Blanch</u>	<u>Calafat</u>	
Tesorero	<u>P.Guilló</u>	<u>Sala.Blanch</u>	<u>Sarachaga</u>		
V.Coord.	<u>P.Guillén</u>	<u>Sanchis</u>	<u>C.Engelhardt</u>	<u>Irache</u>	
V.Prensa	<u>A.Díaz</u>	<u>Fabregas</u>	<u>C.Moya</u>	<u>P.Falcón</u>	
V.Libre	<u>M.López-H.</u>	<u>Zoilo.Fdez.</u>	<u>J.Palet</u>	<u>Pelayo</u>	
V.Z.C.	<u>J.L.Pinillo</u>	<u>Sinisterra</u>	<u>P.Guilló</u>	<u>J.Moreno</u>	
V.Z.E.	<u>J.Palet</u>	<u>Pereda</u>	<u>J.Moreno</u>	<u>Fabregas</u>	
V.Z.N.	<u>P.Población</u>	<u>Loren</u>	<u>Fabregas</u>	<u>Muñoz</u>	
V.Z.S.			<u>Fdez.Martos</u>	<u>Engelhardt</u>	

SYMPOSIUMS

R. y T. significa que la residencia y el lugar de trabajo coinciden

Nº Ponencia	3	3	3	2	2	2
Organizador	<u>A.Gállego</u>	<u>J.Martí Tus</u>	<u>Zoilo Fdez.</u>	<u>Engelhardt</u>	<u>P.Muñoz</u>	<u>J.Moreno</u>
Coordinadores	<u>Población</u>		<u>Fdez.Martos</u>	<u>L.Pelayo</u>	<u>J.Guimón</u>	
Ponencia	<u>Guillén</u>		<u>P.Guillén</u>	<u>J.Martí Tus</u>	<u>P.Odonnel</u>	
Lugar	<u>R/T</u>		<u>R y T</u>	<u>R/T</u>	<u>R y T</u>	<u>R/T</u>
Invitados			<u>Si</u>		<u>Si</u>	

ESTATUTOS

Aprobación			*Modificación Art. 10			
			*Zonas			

	VI S. VALLADOLID 1978	VII S. SANTANDER 1979	VIII S. MALLORCA 1980	IX S. CUENCA 1981	X S. Pto.Sta.María 1982	XI S. Las Palmas 1983	XII S. ALICANTE 1984
	34	13	19	25	8	8	24
	79.000	187.000	412.158,77	306.686	364.063	39.818	
		A.E. 45/ 32	29 / A.E. 28	41	45	20	
		1.500 ?				2.000	
	nº 7,8			Nº 1		Nº 2	
	Replica art. ABC Psicodrama	Apoyo Jorn. Sexología Barcelona	Propuesta Inclusión en Internacional	Se abre colaboración A.E.N.			Ponencia A.E.T.G.

<u>J.Moreno</u>		<u>L.Cabrero</u>		<u>J.Lledó</u>		
	<u>Engelhardt</u>		<u>F.Yanes</u>			<u>Peñarrubia</u>
<u>Sánchez.Mur</u>		<u>Chelós</u>		<u>G.Collado</u>	<u>A.López</u>	
	<u>Pelayo</u>		<u>Vallejo</u>		<u>Juarez</u>	
<u>Domerneh</u>		<u>Peñarrubia</u>				<u>Juarez</u>
<u>C.Moya</u>		<u>G.Callado</u>		<u>A.Asín</u>		<u>J.Díaz</u>
		<u>Juarez</u>			<u>M.Laviana</u>	
	<u>G.Barros</u>		<u>R.Romero</u>			<u>F.Duarte</u>
<u>C.Huici</u>		<u>J.Lledó</u>		<u>Jiménez</u>		
<u>Biarge</u>		<u>Campos</u>		<u>Biarge</u>		<u>Albert</u>
		<u>R.Insausti</u>	<u>Inocencio</u>			<u>A.Asín</u>
	<u>A.Romero</u>		<u>C.Moya</u>		<u>M.Conde</u>	

2	2	2	2	2	1
<u>R.Inocencio</u>	<u>Biarge</u>	<u>Peñarrubia/Lledó</u>	<u>C.Moya</u>	<u>P.Falcón</u>	<u>J.Albert</u>
<u>Pelayo</u> <u>Engelhardt</u> <u>Guilló</u> <u>L.Fernández</u>	<u>F.Yanes</u> <u>Biarge</u>	<u>Sánchez Mur</u> <u>J.Martí Tus</u>	<u>Zona Sur</u> <u>Zona Centro</u>	<u>P.Falcón</u> <u>A.Asín</u>	<u>Peñarrubia</u> <u>A.E.T.G.</u>
<u>R/T</u>	<u>R y T</u>	<u>R y T</u>	<u>R y T</u>	<u>R/T</u>	<u>R/T</u>
<u>Si</u>	<u>Si</u>	<u>Si</u>	<u>No</u>	<u>No</u>	<u>Si</u>

Tabla Anexa: Symposiums, Juntas Directivas y temas de interés

BOLETINES DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PSICOTERAPIA Y TECNICAS DE GRUPO

Disponemos actualmente de 6 Boletines de la S.E.P.T.G. correspondientes a:

- Boletín 1 y 2: agosto y septiembre de 1977
- Boletín 2 y 3: octubre y noviembre de 1977
- Boletín 4 y 5: diciembre y enero de 1977 y 1978
- Boletín 7 y 8: febrero y marzo de 1978
- Boletín 1: abril de 1981
- Boletín 2: julio de 1983

La primera serie, incluyendo los Boletines 1 y 2 a 7 y 8 son de formato pequeño con artículos fotocopiados, aparece en un momento de relanzamiento (o intento de) científico de la S.E.P.T.G. (1977), en cuyo congreso se crea la vocalía de prensa. La orientación es básicamente teórica, con la mayoría de los artículos provenientes de otras publicaciones, libros, revistas, periódicos.

Detallamos a continuación los contenidos:

Boletín 1 y 2 (62 páginas)

- 1) Presentación
- 2) Ventajas e inconvenientes de la solución de problemas en grupo. Norman R.F. Maier, traducción de Psych. Rev., vol. 74, No. 4 de julio-67, recogido en «Teoría e Investigación en la Psicología Social Actual», comp. Torregrosa, Ed. I.O.P.
- 3) «Elaboración de los Sueños en Terapia Gestalt». Paco Peñarubia, original.
- 4) «En España existen 3 millones de alcohólicos». Anónimo.
- 5) Informaciones sobre: «España, sede del congreso luso-americano de Psiquiatría», (de ABC); id. «Creación de un centro de formación en psicología» que se denuncia por intrusismo (del boletín del colegio Oficial de Doctores y Licenciados); id. V Symposium S.E.P.T.G., con valoración de las actividades.
- 6) Lista de socios fundadores del Boletín.

Boletín 2 y 3 (63 páginas)

- 1) «Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad». Bandura y Walters, extracto del libro de igual título en Alianza Ed.
- 2) Diálogo sobre la formación del psicoterapeuta de grupo. Mast-Isquest, J.L.; Satne, L., org.
- 3) Información sobre consultorios sexológicos. (de El País de 30 de octubre, 1977).
- 4) «Los antipsiquiatras son los que usan medicinas y electricidad para destruir mentes». R. Laing, de El País del 6-2-77.
- 5) Lista de socios fundadores del Boletín.

Boletín 4 y 5 (57 páginas)

- 1) «Teoría general de sistemas y microgrupos», de F. Jiménez Borrillo, ext. de Cuadernos de Psicología, No. 6-7, mayo-junio de 1977.
- 2) «Soy un observador de la vida cotidiana», entrevista con el creador de «Oh, Calcuta», ext. de El País.
- 3) «¿Psicodrama para todos?», de Luis Aguado.
- 4) Lista de socios fundadores.

Boletín de 7 y 8 (44 páginas)

- 1) «Empatía, una forma de ser poco valorada», de C. Rogers, traducción por Odenbratt y Peñarubia.
- 2) «Función de la psicología en las sociedades desarrolladas», varios.
- 3) Información sobre el VI Congreso.

A partir de aquí —febrero-marzo 1978— el boletín, que nosotros sepamos, desaparece y vuelve a salir totalmente reformado en 1981, coincidiendo con otro momento de relanzamiento de las ilusiones de la S.E.P.T.G.

Con un formato más razonable, más cuidada la impresión y composición, es diferente también en cuanto a su contenido. El No.1 de abril 1981, con 23 páginas,

contiene exclusivamente información sin artículos teóricos; así, actividades del Hospital Clínico de Madrid y Ciudad Sanitaria Dos de Octubre, Hospital de Día de Murcia y, como plato fuerte, los Estatutos de la Sociedad.

Parece que en el año 1982 no sale el Boletín, pero vuelve a hacerlo en 1983 manteniendo formato, estilo y número de páginas pero introduciendo, junto con la información, algún tema teórico monográfico:

- 1) Régimen interno: informe de Tesorería, miembros cesados por impago.
- 2) Resumen de la reunión de Junta de S.E.P.T.G. del 6 de marzo.

Temas monográficos:

- 3) Las emociones negativas. Asín Cabrera.
- 4) Las Escuelas de Padres. María Josefa García Collado.
- 5) Reflexiones en torno al hacer psicoterapéutico. Ruth Romero.
- 6) Contacto sensitivo. María Antonia Plaxats.
- 7) Información sobre congresos y cursos.

RECONSTRUCCION HISTORICA DE LA S.E.P.T.G. A TRAVES DE IMAGENES SIMBOLICAS

Este taller, realizado en el XII Symposium, tuvo lugar después de la presentación de la ponencia expuesta en el capítulo anterior.

Nuestro objetivo al plantearnos el taller era explorar nuestras primeras hipótesis acerca del desarrollo de la Sociedad, surgidas de la recopilación y ordenación cronológica de sus actividades realizadas.

Nos habíamos encontrado con el período inicial desde la constitución que definíamos hasta la aparición del libro de actas en 1975. A partir de este III Symposium en el 75-76 se reducen las ponencias de los Symposiums a dos, se modifica por primera vez el articulado que regula la formación de la Junta Directiva. En el 79-80 encontramos dos Asambleas extraordinarias y la decisión de reformar los estatutos. Por último, en 1983 se decidió becar nuestro trabajo, que quedase una única ponencia oficial en los Symposiums y fomentar talleres libres independientes de la ponencia oficial.

Todo esto nos hablaba de movimientos en la dinámica institucional, de etapas o períodos, de crisis en la organización y fue nuestro objetivo el posibilitar en el taller que los socios expresaran estos distintos momentos de su historia compartida.

El taller contó con la asistencia de 13 participantes y lo consideramos una muestra representativa de la Sociedad para los objetivos que nos teníamos marcados, a saber, elaborar a través de imágenes simbólicas de la Sociedad sus avatares cronológicos.

Entre los participantes se hallaban miembros de las cuatro zonas en que formalmente se encuentra dividida la Sociedad, un miembro fundador, 7 miembros o ex miembros de la Junta Directiva, una persona no miembro que participaba en este Symposium; el grupo se componía de 5 mujeres y 7 varones.

Se exploró por un lado el tipo de pertenencia a la Sociedad, destacando la importancia concedida a los vínculos afectivos entre los miembros y respecto a los subgrupos de pertenencia. Posteriormente dimos la consigna central «realización de imágenes simbólicas de la S.E.P.T.G. que representaran distintas etapas por las que había atravesado desde su constitución hasta el momento actual».

Pasemos ahora a exponer las imágenes que fueron realizadas.

- 1) Un protagonista toma a uno de los miembros del equipo coordinador y lo saca a escena.

F
O
T
O

Nº

1



Comentarios: El principio de la Sociedad pudo ser una lucha entre los líderes, entre las corrientes que la formaron.

- 2) Los participantes organizados en tres subgrupos de tres agarrados entre sí, coincidiendo circularmente sin tocarse en el centro los tres cabezas de los subgrupo



F
O
T
O

Nº

2

Comentarios: Los popes, los líderes con sus muchachos, el asunto era meter gente en la asociación para que tu grupo tuviera más fuerza.

- 3) A partir de la imagen anterior se forma una piña humana, perdiendo la organización anterior en subgrupos que no se tocaban.

Foto Nº 3

Comentarios:

Desaparecen los popes, la Sociedad se convierte en gran grupo, se trata de meter amigos, de ofrecer participar a los que trabajan con uno.



- 4) Se mantiene la piña humana en el centro del escenario, se representa a los llamados popes fuera de este grupo, informal, sobre unas sillas con la mano levantada admonitoriamente mirando hacia la Sociedad.

F
O
T
O

Nº

4



Comentarios: Los líderes se fueron de la Sociedad, quedan sus muchachos; los líderes, ya fuera, toman por cosa poco seria a la S.E.P.T.G., lo oficial está en otro lado.

Conclusiones

El desarrollo cronológico de las imágenes mantiene la cronología de etapas de la Sociedad.

1) La primera escena correspondería a los momentos fundacionales con la tensión entre los grupos fundadores por instalarse en los órganos de poder.

2) Tras esta primera etapa, la organización de la Sociedad en subgrupos organizados por las distintas orientaciones teórico-técnicas y la primacía de reforzar estas orientaciones sobre la global de la Sociedad.

3) La tercera escena, en donde la S.E.P.T.G. surge como gran grupo con entidad propia que difumina las distintas corrientes, que pueden trabajar juntos y que genera a su vez una cierta desorganización interna y un funcionamiento primario más sesgado por lo afectivo.

4) El reconocimiento de la renovación que se ha dado, el recambio generacional, y las críticas de los viejos líderes a la labor de sus discípulos ahora autónomos, que son vividos por ellos como heterodoxos, la Sociedad como refugio de la heterodoxia ante las escuelas oficiales, institucionalizadas.

INTERVENCION DE LA JUNTA DIRECTIVA

Primera aproximación diagnóstica

Después del XII Symposium realizamos, el equipo de trabajo, el paso denominado en el método clínico: diagnóstico no operativo. Este paso consiste en elaborar, en un espacio distanciado lo más posible del ámbito institucional, la organización del material obtenido hasta entonces de nuestra interacción con la S.E.P.T.G., su reflexión desde la conceptualización teórica de cara a extraer las hipótesis diagnósticas y nuestra estrategia de devolución a la institución de éstas.

El hecho de elegir a la Junta Directiva como lugar de esta primera devolución viene determinado en cuanto es de la Junta Directiva de donde surge la propuesta de este trabajo, originariamente, al ser el único grupo organizado en la Sociedad que se mantiene desde su fundación y entre Symposiums, y al ser estatutariamente el grupo estable y representativo de la Sociedad con capacidad de legalizar nuestra intervención en el XIII Symposium, que nos habíamos marcado como objetivo para revertir en la Sociedad el análisis realizado.

La reunión tuvo lugar el 24-2-85 coincidiendo con la reunión que es habitual de la misma, en donde pedimos previamente se incluyera en el orden del día un espacio para nuestro tema. Se desplazó a esta reunión en Madrid el miembro del

equipo de trabajo que no pertenecía a la misma ya que los otros dos éramos miembros de derecho; esto fue importante para significar la exterioridad del tema en la Reunión. Elegimos presentar un material breve en forma de proposiciones de discusión, nuestro objetivo fue el iniciar un debate que debería continuar en el Symposium. La concisión intentaba ser una forma de evitar la dispersión de la discusión que vendría provocada por la heterogeneidad de la Sociedad como grupo heterogéneo de escuelas técnicas, etc.

He aquí las propuestas presentadas.

ANÁLISIS INSTITUCIONAL S.E.P.T.G.: PROPUESTAS DIAGNÓSTICAS

Estas son proposiciones que presentamos para su discusión, son propuestas para debatir.

Son un resumen del diagnóstico institucional, fruto de la reconstrucción de la historia de la Sociedad que presentamos como ponencia al XII Symposium en Alicante, y su posterior análisis utilizando el método clínico de análisis institucional.

- 1) El objetivo de amplitud y apertura que la Sociedad se plantea en sus estatutos, no ha llegado a concretarse en la práctica en órganos o roles para su consecución.
- 2) Fractura espacial: la Sociedad no tiene sede fija de hecho. Tiene una sede virtual que se confunde con la consulta del Presidente, y una sede circunstancial en el lugar de celebración del Symposium.
- 3) La Sociedad funciona en los Symposiums y está en mantenimiento entre Symposiums.
- 4) El Symposium es el eje sobre el cual gira la Sociedad su actividad, y la Junta Directiva subsidiariamente se dedica a mantener la estructura durante el año.
- 5) Al estar la Junta Directiva en mantenimiento:
 - no hay relaciones exteriores
 - no hay actividad por zonas
 - sólo funcionan los roles que sirven para el mantenimiento, los demás fracasan.
- 6) De aquí que funcionan los roles de:
 - coordinador de ponencia
 - organizador del Symposium
- 7) Los roles de Presidente y Secretario se centran preferentemente en apoyar el funcionamiento de estos roles.
- 8) El Tesorero cumple su función de cobro y financiación del Symposium, pero al estar la Sociedad en mantenimiento no hay organización del presupuesto. La realización de este trabajo confirma la excepción.

- 9) La organización por zonas, como la de las relaciones exteriores, no ha encontrado hasta el momento los canales operativos para los que fue creada.

*Madrid a 24 de febrero de 1985
(María Camacho, Manuel Conde, Félix Duarte)*

COMENTARIO A LA INTERVENCIÓN

La introducción del tema a discutir hizo surgir resistencias importantes a la tarea en el desarrollo de la reunión. No obstante el material entregado sirvió para abrir el debate acerca de qué tipo de Sociedad, de cuál es su funcionamiento, centrado fundamentalmente en el Symposium, comenzando a surgir el dilema sobre la necesidad de cambios en el funcionamiento o por el contrario mantener el tipo de funcionamiento llevado hasta el momento, centrado en los encuentros anuales que sería la forma en que la Sociedad se ha mantenido hasta la fecha.

Junto a este objetivo de iniciar este espacio de reflexión institucional, la Junta autorizó ampliar esta devolución Diagnóstica, que se nos pidió fuera más amplia, a los socios a través de un taller que quedamos encargados de realizar en el XIII Symposium.

XIII SYMPOSIUM DE LA S.E.P.T.G. MADRID 1985

Taller: "La Sociedad Española de Psicoterapia y Técnicas de Grupo. Análisis Institucional"

Este taller que presentamos es la conclusión del trabajo realizado con la beca concedida por la Sociedad en el año 1983 en su Asamblea General de Las Palmas de Gran Canaria bajo el título de «Historia comentada de la S.E.P.T.G.».

Hemos dividido el trabajo en dos etapas. La primera realizada en la ponencia que presentamos al pasado Symposium de Alicante "La S.E.P.T.G.: 11 años de historia», en donde efectuamos la reconstrucción de los datos históricos de la Sociedad, con una memoria de las actividades realizadas y de sus hechos más significativos desde su fundación en 1972.

La segunda etapa que queremos cerrar en este XIII Symposium responde al otro aspecto del título, el comentario a esos datos históricos que hemos rescatado.

Necesariamente este comentario ha tenido que ser un comentario desde el punto de vista del análisis institucional, pues la S.E.P.T.G. es una institución, un grupo organizado de profesionales interesados en las teorías y técnicas grupales, que se reúnen para hablar sobre ello, pagan cuotas, escriben, presentan talleres, etc.

En esta línea, llevamos a cabo en Alicante un taller con los socios con el objetivo de realizar una reconstrucción histórica, rescatar la memoria de etapas por las que la Sociedad ha pasado.

Con el material recogido hasta entonces esbozamos un primer «diagnóstico no operativo» que presentamos a discusión con la Junta Directiva. Posteriormente reelaboramos todo el material para traer a este taller nuestras impresiones diagnósticas, nuestras hipótesis, fundamentadas en los datos obtenidos, para debatirlas en común y contribuir a una reflexión colectiva sobre la propia Sociedad que pensamos estaba latente en el encargo del propio trabajo.

Hemos supervisado el trabajo con un analista institucional experimentado, no ligado a la Sociedad, para conseguir la mayor solidez posible a nuestras conclusiones, para evitar las inevitables implicaciones que nos han surgido en el análisis al pertenecer los tres autores a la propia Sociedad.

Hemos reflexionado sobre la mejor manera de presentar nuestras conclusiones. Pensamos en presentar un extenso informe, con gran número de datos y material, pero vimos el riesgo de disgregar la discusión. O simplemente unas escuetas conclusiones que pudieran centrarla. Al final ni lo uno ni lo otro, hemos optado por aportar un material suficiente de datos seleccionados que sirva para argumentar nuestras hipótesis, un análisis histórico del tiempo recorrido y, como objeto principal para la discusión, unas conclusiones diagnósticas que sirvan para enriquecer la discusión en común en el aquí y ahora.

Mayo de 1985 (María Camacho, Manuel Conde, Félix Duarte)

ANÁLISIS INSTITUCIONAL DE LA S.E.P.T.G. Análisis Histórico

Por los datos que hemos ido entresacando de los documentos de la Sociedad, los orígenes de ésta se remontan a una serie de reuniones previas (la primera de que tenemos noticias celebrada en Madrid) durante varios años.

A través de estas reuniones fue cristalizando la idea de crear una Sociedad amplia, multiprofesional, que tenía como punto en común el grupo, ya como objeto de estudio, ya como vehículo o instrumento de cambio individual o social.

Los promotores al parecer estaban en ese momento ligados mayoritariamente a una actividad pública, psicoterapéutica (humanistas, psicodramatistas, psicoanalistas) que ocupaban parte de su tiempo profesional en la formación y, por lo tanto, se pueden considerar como difusores de la «cultura de los grupos».

En mayo de 1972, en Zaragoza, a medio camino de los grupos de mayor poder radicados en Madrid y Barcelona, se constituye la Sociedad Española de Psicoterapia y Técnicas de Grupos (1), que se define en los Estatutos fundacionales como

agrupación de los trabajadores y promotores de la Salud Mental interesados en la teoría y técnica de los grupos, con el objetivo de promover y favorecer el diálogo teórico y el intercambio de experiencias.

1. Significado de la S.E.P.T.G. en el momento de su fundación

Las características de la vida española en el momento fundacional nos remiten a una serie de reflexiones sobre el entorno institucional. La más obvia es la que se refiere a la situación emergente de las nuevas corrientes teórico-técnicas que por su concepción filosófica y los roles que atribuye, se enfrentan al modelo de la Psiquiatría Oficial. Evidentemente se trata de una lucha desigual entre un cuerpo doctrinal fuertemente dogmático, corporativizado e instalado en el poder del régimen franquista, y unos movimientos interprofesionales abiertos, en continuo proceso de cambio y desarrollo, que aunque ya en esta fecha están presentes en el tejido social, quedan fuera del poder.

Esto nos remite a un proceso social más amplio que se caracterizaría por una dinámica de contestación al régimen ya en proceso de declive, tanto en sus estructuras como en su ideología.

Con las salvedades obvias, ya que la S.E.P.T.G. no ha sido nunca homogénea ideológicamente, ni se concibió como instrumento de cambio político, podríamos ubicarla entre los distintos movimientos instituyentes de carácter social, político, religioso, etc... (2)

Desde este punto de vista podemos decir que la Sociedad se incluye en este movimiento global canalizando los impulsos instituyentes que pretenderían:

a) Ofrecer a la sociedad en general una alternativa a la psiquiatría oficial. En este sentido venía avalada por su carácter innovador, su prestigio «contrainstitucional», las experiencias de otros países más avanzados y su confluencia con ideologías instituyentes en otro ámbito.

b) En definitiva, promover modelos más avanzados de Salud y, más allá de esto, un cambio en las relaciones humanas, promocionando lo interpersonal y la apertura al «otro» como vehículo del crecimiento humano.

Ahora bien, ¿qué representó la S.E.P.T.G. para sus miembros fundadores? Nuestras conclusiones nos permiten apuntar una hipótesis clara: la posibilidad de crear un marco de referencia que hasta este momento sólo existía para los grupos instituidos (Sociedades oficiales de Psicoanálisis, Neuropsiquiatría y Psicología académica). Esto significa la apertura de un espacio de diálogo en el que se pudiera atender no sólo a la lucha por instituir, sino también al propio crecimiento y consolidación de las teorías y técnicas grupales, mediante el intercambio tolerante de puntos de vista, la puesta en común de experiencias y la reflexión compartida.

Es decir, la S.E.P.T.G., en profundidad, se podría definir en su fundación como un proyecto fraternal en el sentido de que tendría que funcionar:

- a) Dando cobijo a la heterodoxia de los miembros de una especie de «tribu recién liberada de sus padres (padre - psiquiatra clásico, padre - universidad, padre - ideología dominante)».
- b) Permitiendo el crecimiento mediante la fertilización mutua, horizontal, independiente de un poder asimétrico tal como lo permite el grupo.
- c) Oficializando mediante el carácter de grupo referencial las nuevas corrientes profesionales.

2. Los sistemas dinámicos de tensiones.

Como todo sistema vivo, la S.E.P.T.G. nace con una serie de conflictos inherentes a su objeto y constitución y a su entorno. Vamos a intentar describir aquí lo que consideramos fundamental en esta dinámica, procurando recoger en un cuadro sinóptico las relaciones entre las tensiones que han predominado en la historia y desarrollo de la Sociedad.

La primera tensión la consideramos nuclear al sistema, en cuanto que está incluida en la misma característica del objeto: el grupo como proceso horizontal, permanentemente instituyente por tanto, y la organización como grupo verticalizado y formal. Por otro lado, podemos considerar el juego de los procesos instituyentes versus los instituidos en la Sociedad como una reproducción de su relación con el entorno. Para el análisis del significado de cualquier momento histórico, tendremos que plantearnos forzosamente qué es lo que se está instituyendo allí.

Relacionados con esta tensión fundamental aparecen cinco sistemas secundarios que pese a su interconexión podemos estudiarlos por separado:

1. Transgresión versus identificación instituyente. Tiene que ver con la relación que se guarda al inicio con el entorno institucional. Lo instituyente es siempre un intento de transgredir la norma del poder, lo opuesto a la identificación con la norma que llevaría a constituirse similarmente a lo instituido. Vemos en la S.E.P.T.G. como esta oposición se agudiza convirtiendo lo instituyente en exclusivamente transgresión, hasta el punto de que ésta permite la permanencia en un proceso instituyente sin fin, que se mantiene sin consolidar la alternativa, sin identificarse como institución.

2. Pertenencia versus referencia. Esta tensión se refiere al sentido de la Sociedad para sus miembros. Hablaríamos de grupo de pertenencia cuando predomina la tarea de asegurarse mutuamente. En este sentido la organización pretendería fundamentalmente la canalización y confluencia de los sentimientos afectivos de los socios entre sí, y su instrumento básico sería el espacio de las actividades sociales. Así, la Sociedad como marco de pertenencia sería un grupo «que se vive a sí mismo». En el otro polo, el marco de referencia está en la Sociedad como proyecto intelectual común (tal como surge en los estatutos), y su instrumento sería el acuerdo con normas técnicas y conceptos teóricos. La Sociedad como marco de referencia sería un grupo que «vive la realidad».

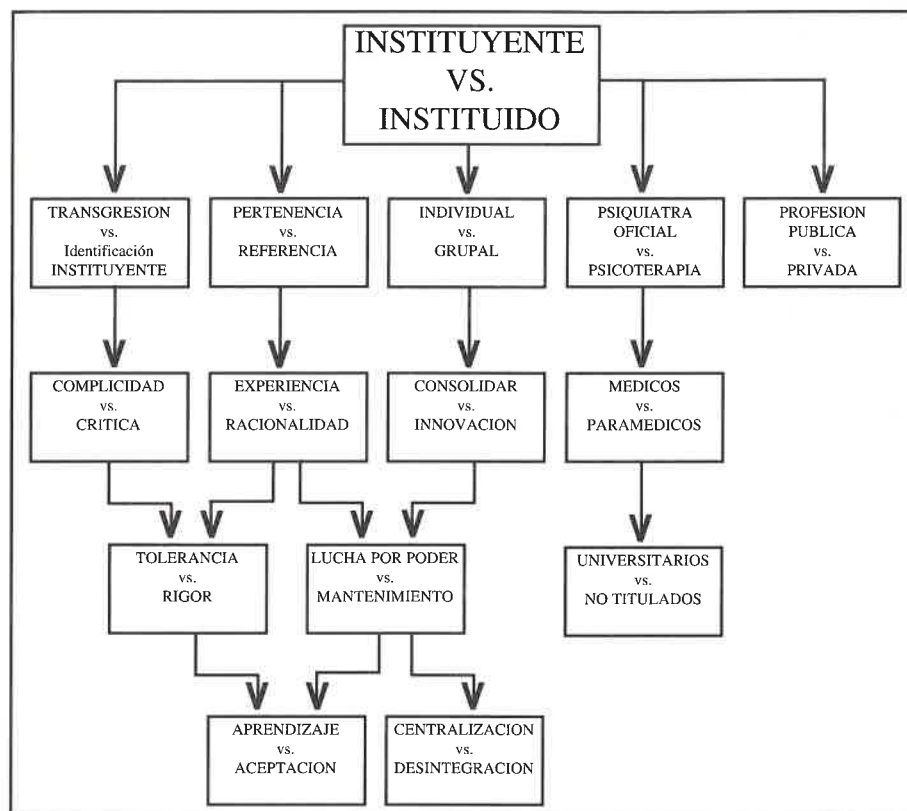


Figura nº 2.- Sistemas Dinámicos de Tensiones

3. Individual versus grupal. Vendría dada sobre todo en el terreno psicoterapéutico y sus polos extremos estarían en el psicoanálisis y la Dinámica de Grupos respectivamente.

Siempre con el grupo presente, como vehículo del cambio, soporte que sustenta la experiencia o espacio terapéutico per se, encontramos en las ponencias el desarrollo de estas dos tendencias a veces difíciles de conciliar. En este sentido, el sumum de la concepción individual lo tendríamos en las técnicas corporales, el de la concepción grupal en la Psiquiatría Social.

4. Psiquiatría oficial versus psicoterapia. Aunque esta tensión se da sobre todo en las relaciones con el exterior, el sentido de ésta permanece de todas formas. Por su desarrollo podríamos definirla por las respuestas a dos cuestiones:

a) Si se puede fijar el nivel de estudios/titulación para poder ejecutar el arte psicoterapéutico, que es un cuerpo teórico y profesional abierto, en continua evolución.

b) Si la forma de fijarlo es mediante el ritual académico del curriculum universitario.

Evidentemente aquí están en juego los conceptos y actitudes asimilados (y asumidos en parte) en el curriculum de los centros oficiales de formación, contra la capacidad de las distintas escuelas psicoterapéuticas para formar practicantes idóneos. La cuestión pues se alarga a la controversia entre médicos y no médicos, resuelta estatutariamente (3) y estalla planteando la barrera de la desconfianza entre los titulados universitarios superiores o medios y los no titulados como auxiliares de clínica o discípulos de terapeutas que no exigen titulación o profesión concreta.

5. Por último, la dicotomía instituido-instituyente alcanza la cuestión de la profesión pública o privada. La primera con su mayor alcance social, su sensibilidad a la lucha del poder, la amplitud de su objeto que traspasa al «cliente», alcanzando a la institución o a la comunidad; la privada con su mayor pureza técnica, su relativo desentendimiento del cambio social y su mayor restricción en cuanto al objeto.

Ahora bien, estas tensiones que en su nivel son perfectamente sintetizables, por las razones que sean (posiblemente la falta de análisis, el ocultamiento de la lucha) dejan de plantear un problema para convertirse en dilemas, es decir, en unas opciones cerradas, irreconciliables, que por medio de la alternancia o por ser mantenidas por grupos incomunicados entre sí, no contactan para encontrar una solución sintética. Así, el problema de conciliar la transgresión y la identificación instituida, y la pertenencia con el grupo referencial, se convierte en el dilema de la complicidad como forma de comportamiento para perpetrar la transgresión y mantener el marco afectivo, o la crítica como forma de aportar opiniones o valoraciones realistas sobre las ideas del otro, con el riesgo de la ruptura.

De esta forma, la Sociedad consigue convertirse en una especie de «pista de pruebas», donde se puede presentar cualquier idea sin que sean heridos los sentimientos de autoestima de su proponente, pero se evita la confrontación que ayudaría a seleccionar las teorías y a favorecer el aprendizaje crítico.

De la misma forma, la necesidad de convertir a la S.E.P.T.G. en un marco sólido de pertenencia, llega a ser la necesidad de la experiencia como forma de vivir al otro en contra (o como si entonces se tuviera que menospreciar) la (cierta) racionalidad del desarrollo científico.

Así la transgresión se actúa y autoperpetúa perdiendo de vista la dimensión de institucionalización necesaria para cumplir los objetivos explícitos de la Sociedad.

Tolerancia y rigor, aprendizaje y aceptación mutua, se convierten en términos enfrentados, y el dilema mismo se pone al servicio de ser permanentemente unos instituyentes que no se instituyen.

Lo mismo ocurre con los otros sistemas dinámicos: la lucha por el poder, es decir, la captación de prestigio que en el caso de la S.E.P.T.G. por su carácter es fundamentalmente una forma de reconocimiento que deja paso a la formación de una escuela (con dos aspectos, uno positivo de fomentar el aprendizaje, otro negativo de conseguir clientela) y que exige la confrontación de corrientes teóricas y técnicas y una buena dosis de lucha por hacerse cargo de los roles de mayor poder, sería un término del dilema. El otro, el mantenimiento de la horizontalidad y en definitiva el marco socio-afectivo de pertenencia que supuestamente correría peligro.

Estamos ahora en condiciones de analizar los acontecimientos y modificaciones de la Sociedad en función de su significado dinámico.

A efectos de una mayor claridad expositiva vamos a referirnos a una serie de fases situadas cronológicamente. Téngase en cuenta que los límites de comienzo y finalización de cada fase son hasta cierto punto artificiales. La dinámica del cambio es constante y nos podemos encontrar movimientos determinados que se van a consolidar en una fase bastante posterior. Nos vamos, pues, a limitar a narrar y analizar lo más significativo, buscando sobre todo el sentido en el que ha ido caminando la S.E.P.T.G. desde su primer symposium hasta el que por ahora es el último.

FASE I: 1972-1975

Este período comienza en la fundación y abarca las 4 primeras reuniones: Zaragoza, Madrid, Sitges y Cariñena.

Lo que caracteriza a esta etapa es el funcionamiento a partir del impulso fundacional. Aunque hay una gran falta de material de archivo, tenemos algunos de los datos que nos van a permitir saber qué ocurría en estos primeros años.

Lo primero que llama la atención es la modalidad de cambio de las Juntas Directivas. Nos encontramos con una alternancia de los grupos fundadores (es decir, de los grupos y personas de mayor prestigio en aquellos momentos) en los puestos directivos, particularmente presidencia, vicepresidencia y secretaría. Al cambiar toda la Junta se producía una evidente brusquedad que al parecer propició fracturas importantes dificultando la continuidad de la Sociedad.

Por otro lado, la organización de los actos científicos con tres ponencias permitió seguramente que los grandes bloques de intereses encontraran su sitio sin problemas ni fricciones.

Parece evidente que esta especie de reparto, esta alternancia, propició el no tenerse que plantear los primeros miembros una confrontación, que en los inicios podría haber sido vivida como peligrosa.

FASE II: 1975-1978

Desde el punto de vista institucional, la apertura de esta segunda fase está marcada por el comienzo de la reorganización de la Sociedad. El impulso fundacional ha menguado ya aquí y las fracturas por fallos estructurales han generado y acumulado la suficiente tensión como para impulsar al cambio. Ya en el 75 aparece una ponencia sobre Análisis Institucional, que siempre anuncia en la S.E.P.T.G. el inicio de una autocrítica.

Entre los acontecimientos más significativos:

a) Apertura al exterior: comienzan los invitados extranjeros, se propone la federación con la Asociación Internacional de Psicoterapia de Grupos, se le da una especial relevancia mediante un saludo oficial a la llegada de los emigrantes argentinos.

b) Limitación a dos ponencias en el symposium: que disminuye la posibilidad de alternar los marcos teóricos.

c) Relaciones miembros-Junta: encontramos una importante fractura en el hecho de que la Asamblea delega una serie de decisiones importantes en la Junta Directiva (Symposium de Sevilla, 1976).

d) Admisión de Auxiliares de Clínica: sin que quede constancia de que se planteara una discusión previa. (Sin embargo sabemos que la hubo posterior). Consideramos que el tema se trató también simbólicamente en el año 78 en la ponencia sobre «Requisitos de Formación de Terapeutas Grupales».

e) Aumento del número de socios, y sobre todo el de participantes en los Symposiums, con una verdadera avalancha en el Symposium de Pamplona. Esto condicionó a su vez un crecimiento económico.

Estos acontecimientos impulsan las modificaciones que se van a ir dando durante todo el resto del desarrollo de la Sociedad. De su impacto da cuenta el simbolismo de algunas de las ponencias: «Grupos de encuentro», «Factores de cambio en el grupo», etc.

Frente a esta situación se dan una serie de innovaciones como:

- a) La primera modificación del Artículo 10 de los Estatutos que regula la renovación de las Juntas (4) y al que se le dota de una redacción confusa y ambigua.
- b) La ampliación de las vocalías (Libre en el 75, de Zona y Coordinador en el 77).
- c) La aparición del primer Boletín (varios números, desde el 77 hasta marzo del 78)

- d) El acuerdo de dar de baja a algunos miembros por impago de cuotas (sistema habitual de darse de baja de la Sociedad).

Entendemos que estas innovaciones, salvo la última que responde a la realidad de los primeros abandonos de miembros fundadores, son respuestas anómalas a tensiones existentes: La modificación del Artículo 10 tendría que ver con la necesidad de dar una mayor continuidad a la Sociedad desde la Junta, pero la ambigüedad de la redacción nos hace pensar que algún movimiento de poder se estableció sin que esté recogido en la memoria de la S.E.P.T.G. De todas formas conocemos dos cosas: que empezó una retirada de miembros fundadores y que pronto habría que volver a reformar el artículo.

La ampliación de vocalías supone un intento fallido de dar una organización diferente a la Sociedad, en base al trabajo de los grupos geográficos que de hecho no han funcionado salvo excepciones. Es curioso que a pesar de los hechos, esta división sigue existiendo hoy. Se ha convertido en una especie de ritual de las asambleas y juntas la pregunta rotatoria sobre las actividades de las zonas que invariablemente encuentran el silencio.

Esto nos hace pensar que este rito puede estar al servicio del ocultamiento de otras subdivisiones (¿escuelas?) en las que sí podrían tener sentido las actividades por separado.

Los Boletines representan un esfuerzo obvio por conseguir una producción científica que no alcanzan el nivel adecuado ni el eco necesario para su desarrollo. Efectivamente, el Boletín, de formato humilde y apoyado en traducciones, síntesis y pocas colaboraciones, desaparece sin haberse acercado a su objetivo: dar vida a la Sociedad entre los Symposiums y producir ideas. Volverá a salir posteriormente, coincidiendo con otras épocas de recrudescimiento crítico (en este sentido es curiosa su coincidencia con las ponencias de Análisis Institucional) para desaparecer al poco tiempo.

En resumen, estas medidas están encaminadas a reforzar la estructura formal, pero representan más un impulso de deseo que la conclusión de un análisis profundo del problema. Nos sugiere pues, que en estos años se está planteando una verdadera «invasión» de lo informal, de los aspectos socioafectivos, y que la Sociedad está funcionando ya más como grupo de pertenencia, fallando los referentes a la tarea formal. Hay que hacer constar que esta situación no implica directamente que las ponencias bajen de calidad. En todo caso el problema es que no se debatan suficientemente, es decir, que falle la asimilación. Así, en el año 78 se plantea la crítica del exceso de material que deja poco tiempo a la discusión. La respuesta es igualmente artificial: el control de calidad de las ponencias. Evidentemente si baja el nivel científico es por falta de diálogo. Las ponencias, sea cual sea su nivel —y nos encontramos algunas de calidad— pierden así el interés.

FASE III: 1979-1980

Estos dos años los hemos separado de la fase anterior porque son característicos, el primero del estallido de la crisis que latía en los años anteriores, el segundo porque supone un esfuerzo por plantear un cambio rotundo, con mejor o peor destino, pero clara intención.

En el Symposium de 1979 celebrado en Santander, la invasión de participantes obliga a recurrir por vez primera a una asamblea extraordinaria. El detonante fue la negativa de uno de los ponentes a leer su comunicación mientras no entrara una parte del público que quería entrar sin pagar. El resultado de la discusión fue la admisión de éstos a los actos teóricos pero no a los sociales ni a los talleres. El sentido transgresor de esta medida se hace obvio. La Sociedad incumple sus propias normas y precisamente permite el ataque en la actividad más cercana al marco referencial, mientras que se preserva lo experiencial y lo socioafectivo, dándole carta de privilegio.

En esta reunión se da otro hecho que va a suponer otra de esas coincidencias que permiten avanzar hipótesis más profundas. Nos referimos a la presentación de una corriente innovadora en psicoterapia: la Bioenergética. Coincide aquí la crisis provocada por lo instituyente como volverá a coincidir más tarde la presentación de la corriente gestáltica. Se pone así en evidencia las tareas institucionales separadas por el dilema: o una Sociedad que es capaz de recibir nuevas corrientes y servirles de primera base para su lanzamiento, o una Sociedad dedicada a la consolidación de las corrientes. Las dificultades de la S.E.P.T.G. para asumir la segunda hacen que estas corrientes innovadoras, ante las que también cumple su función, tienden a crear sociedades paralelas que les permiten la profundización, consolidación y el marco de aprendizaje que la S.E.P.T.G. al parecer no les ofrece.

Si el Symposium de Santander significó el estallido de la crisis, el de Mallorca supuso el vuelco hacia la búsqueda de soluciones. Desde la ponencia central, vuelve la Salud Mental pública, presentada por grupos con un fuerte carácter de referencia tanto ideológica como técnica. Por otro lado. La asamblea decide una serie de modificaciones de gran importancia para la organización:

En primer lugar nos encontramos con la segunda asamblea extraordinaria pensada esta vez como vehículo crítico. En ella se plantea un cuestionamiento de la Junta, particularmente en lo que se refiere a la centralización del poder en el Presidente.

Además se toman las siguientes medidas:

- Reforma del artículo 10 de los Estatutos, quedando con una redacción más clara.
- Comienzo de un proceso de revisión de los Estatutos de la Sociedad (se aprobarían en el 83).
- Se plantea qué hacer con el superávit económico y se acuerda facilitar la labor de la Junta Directiva, pagando los traslados ocasionados por las reuniones

a la vez que se aumenta el número de éstas a tres anuales.

- Y por último, se acuerdan una serie de medidas para evitar la masificación de las reuniones anuales, tales como la limitación del número de asistentes, la aceptación sólo de los miembros y la insistencia en el control de calidad de las ponencias.

Aparece de nuevo la propuesta de una ponencia dedicada al Análisis Institucional, a la que le hemos dado ya un valor sintomático como señal manifiesta de la necesidad de cambio más reflexivo y partiendo de hipótesis sobre el fondo de los problemas.

Estas medidas, algunas de las cuales todavía no han acabado de ponerse en práctica de forma efectiva (como el control de calidad), provocan algunas mejoras sustanciales como la utilización más activa de los excedentes económicos; sin embargo, no acaban evidentemente de conseguir a corto plazo una resolución de las tensiones fundamentales de la Sociedad. Se abre pues una nueva etapa de constitución ante una S.E.P.T.G. que ha recambiado no solamente sus cuadros directivos, sino la misma composición de los miembros. Se puede decir que en estos años se está dando también una especie de recambio generacional donde los miembros se han doblado en número, sobre todo por las aportaciones de jóvenes licenciados que generalmente tienen un vínculo de formación con los miembros más antiguos. Así, las fantasías y deseos sobre los actos científicos van derivándose desde el carácter de «palestra» o «pista de pruebas de las corrientes grupales» al de espacio de formación, de orientación, incluso de elección de maestros.

FASE IV: 1981-

Entramos pues en la última etapa de la Sociedad, donde si bien el material es mayor y más cercano, disminuye el distanciamiento necesario para la objetividad del análisis. Podemos decir sin embargo, que esta fase se caracteriza por una gran movilidad dinámica. Junto con el cambio formal de los Estatutos a que ya hemos aludido, y la consolidación de las medidas de control, vemos de nuevo aparecer momentos de carácter más innovador, con un aumento claro de las experiencias sensitivas; cada vez más aparecen los elementos latentes simbolizados en los títulos de las ponencias: La personalidad y psicopatología del terapeuta (que en su proposición misma en la asamblea del 81 se ofreció explícitamente como una posibilidad de reflexión sobre la propia locura de la S.E.P.T.G.); el poder en los grupos terapéuticos, que acabó con un taller de análisis de los movimientos de poder dentro de la S.E.P.T.G., y la misma propuesta de presentar una ponencia sobre la Historia de la Sociedad que ha generado este trabajo (propuesta en el 83).

Una señal evidente del grupo de enfrentamiento dinámico es el hecho de que a pesar de la importancia que se le concede a los Libros de Actas, éstos se pierden, dando lugar a una curiosa peripezia legal. Por otro lado, en el Symposium fijado para la revisión de Estatutos, hubo que renunciar a ésta porque no se había leído.

La confusión llega hasta el extremo de que posibilita una imagen tan distorsionada al exterior como para que se ofrezca a la S.E.P.T.G. (Sociedad que incluye tanto a las teorías y corrientes técnicas humanistas como las psicoanalistas y cualquier otra) federarse a otra sociedad más restringida como es la de Psicoterapia Humanística.

Pero el carácter alternante se evidencia una vez más en este presente Symposium en el que de nuevo vamos a dar un vuelco hacia el otro extremo con un proyecto que pasa por propuestas institucionales (tanto como pueden serlo las mesas de debates conjuntas entre técnicos y políticos) sobre Salud pública.

Notas:

1.- Recomendamos aquí una relectura a nuestra comunicación en Alicante, primera parte de nuestro trabajo, para ver el significado del nombre y otros aspectos históricos que no repetimos aquí.

2.- Denominamos grupo instituyente a aquel que se ofrece como alternativa al establecido (instituido), y cuyo destino natural sería por tanto hacerse con el poder e instituirse.

3.- Se superó este problema hasta el punto de que se presentó una queja a la revista profesional «Noticias Médicas», que informó de la fundación de la Sociedad, por incluir sólo entrevistas con médicos entre los fundadores.

4.- Véase: «La duración de los cargos será de un año, excepción hecha de los cargos de Presidente y Secretario que podrán ser, si así lo estimase la Asamblea General, indefinidamente reelegidos. La composición de la Junta Directiva deberá por tanto renovarse cada año, si bien para garantizar una línea de continuidad deberá hacerse por mitades y, a tal efecto, se prorrogará un año más la duración del cargo a la mitad de los miembros de la Junta Directiva que la Asamblea General decida, para así proceder a una reunión anual por mitades».

En la modificación posterior, el artículo queda como No. 48 de los Estatutos vigentes.

CONCLUSIONES DIAGNOSTICAS

1. Sobre los objetivos de la S.E.P.T.G.

El objetivo principal que aparece estatutariamente y en los momentos de su constitución es: agrupar ampliamente a los trabajadores y promotores de la salud mental interesados en las teorías e instrumentos grupales para fomentar y favorecer el intercambio de puntos de vista y experiencias.

El objetivo específicamente docente que aparece como inquietud en la Sociedad en distintas fechas (anteproyecto de Estatutos, años 75, 77, Asamblea General de 1984 y la comisión para estudiar el tema de los miembros docentes) sería expresión de la dinámica de los profesionales o de intereses latentes en la Sociedad, más que de un objetivo inicial en su constitución.

La Sociedad funciona en torno a su Symposium anual, dándose cita en él las tres áreas de funcionamiento de la misma; lo Teórico, lo Experiencial y lo Socioafectivo.

Vemos a lo largo de la historia la predominancia de uno u otro aspecto en los Symposiums.

La participación de los miembros en la Sociedad es intensa y movilizadora, centrada en el Symposium por lo que genera un comportamiento lúdico-catártico intenso y una necesidad de reflexión por la amplitud y diversidad que reúne que al no encontrar un espacio adecuado se simboliza a menudo en la elección de las Ponencias oficiales la conflictiva latente en la Sociedad.

2. Relación con el entorno.

Las relaciones con otras sociedades afines, nacionales e internacionales, se han caracterizado por convertirse en intentos fallidos o testimoniales, o por su ausencia.

La presentación en el XII Symposium de la Ponencia Oficial en colaboración con otra sociedad afín, SEPTG, es el primer ejemplo de estas características que se presenta en su historia.

La Sociedad aparece centrada en sus actividades, en sí misma; se caracteriza por la ausencia de producción hacia el exterior, organizando toda su actividad alrededor del Symposium anual.

La situación actual es que, a diferencia del momento de su constitución, existen otras sociedades afines que agrupan a miembros de la S.E.P.T.G. Organiza escuelas y orientaciones.

3. Sobre su estructura interna.

a) La Sociedad funciona en los Symposiums y está en mantenimiento el resto del tiempo.

La estructura de la Sociedad gira en torno a dos ejes: los Symposiums y las reuniones de la Junta Directiva, que fundamentalmente se dedica a asegurar la organización y celebración del Symposium.

b) El Symposium es el eje sobre el cual gira la actividad, allí se expresa el funcionamiento de la Sociedad. En los Estatutos no aparece recogida la importancia que los symposiums han llegado a tener, siendo esta característica un producto de la propia dinámica interna de la Sociedad.

c) La Sociedad no tiene sede fija de hecho. Tiene una sede virtual que «estatutariamente» está en la consulta del Presidente, y una sede circunstancial en el lugar de celebración del Symposium. Esto ha influido en la carencia de archivo organizado y de recogida de documentación sobre sus actividades en Symposiums, etc. La primera formulación con la que aparece este trabajo, «memoria de actividades» da muestra de esta carencia.

d) La Junta Directiva es el único grupo formal que se ha tenido desde el inicio de la Sociedad, los demás grupos organizados han sido de breve duración, comisiones para temas puntuales, comité de redacción de la revista.

e) Al estar la Junta Directiva en mantenimiento entre los Symposiums, sólo funcionan a pleno rendimiento los roles que trabajan en relación a él. El Presidente y el Secretario centrados en asegurar el buen funcionamiento del coordinador de Ponencia y del Organizador del Symposium. No aparecen con ocupación clara el vocal libre, el vocal coordinador, ni los vocales de Zona.

f) El Tesorero cumple su función apoyando la financiación del Symposium y ocupándose de los gastos de mantenimiento, pero no existe una organización anual del presupuesto.

La financiación y realización de este trabajo plantea por vez primera una dotación económica para fines distintos a los antes señalados.

g) La organización por zonas, decidida en 1977 en la Asamblea General de Pamplona, así como las relaciones exteriores que se significaron en la Junta Directiva con la introducción del Vocal Libre, no han encontrado hasta el momento los canales operativos para cumplir la función para la que fueron creados.

h) El Boletín, la revista como se llamó en su primera época, y expresión de ello el Vocal de Publicaciones, tampoco han logrado hasta el momento conseguir un funcionamiento continuado.

i) Entendemos que se ha dado un relevo generacional, en la actualidad únicamente un 20% de los socios fundadores se mantienen en la Sociedad. En 1982, en la Asamblea que aprobó los nuevos Estatutos, salió de la Junta Directiva el último miembro fundador.

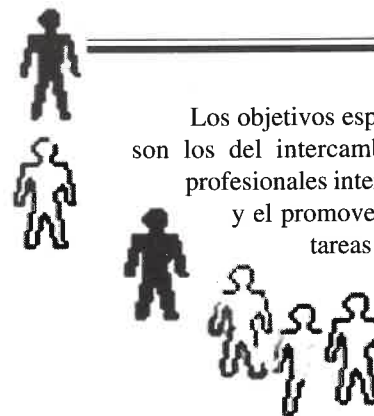
A MODO DE BREVE CONCLUSION

La petición de este trabajo revelaría la existencia de un cambio generacional en la S.E.P.T.G., entendiendo por generación la salida de los miembros que participaron directamente en la gestión de la idea de la Sociedad y en hacerla realidad en su comienzo, ahora sustituidos en los lugares de responsabilidad en la organización por miembros que entraron posteriormente una vez ya fundada ésta.

La ponencia elegida para el XIV Symposium, «La formación: Requisitos de formación del Psicoterapeuta de Grupo en las distintas escuelas y orientaciones» mantendría el funcionamiento de la S.E.P.T.G. como lugar de encuentro de distintas corrientes, más que como lugar de producción teórica o de institucionalización de la formación, que en el panorama actual español del movimiento de grupos se institucionaliza en las distintas asociaciones de profesionales unidos en torno a una determinada teoría o visión técnica del trabajo. La denominación de la actividad central de la Sociedad como Symposium (banquete o reunión que celebraban los griegos en el que se bebía, generalmente había acompañamiento de música y canto y se conversaba sobre alguna materia. Reunión menos importante y numerosa que un congreso en que personas especializadas tratan diversos temas sobre una determinada cuestión. Diccionario María Moliner) recoge el espíritu de encuentro de la diversidad de una manera amplia que la S.E.P.T.G. ha mantenido desde su constitución y que le ha hecho jugar un importante papel en el desarrollo del movimiento de grupos en España.

Una lectura posible de 25 años de historia de la SEPTG

por Hanne Campos



Los objetivos específicos que unen a los miembros de la SEPTG son los del intercambio de puntos de vista y experiencias entre profesionales interesados en la teoría y práctica del ámbito grupal, y el promover su investigación y desarrollo. Más allá de las tareas relacionadas con estos objetivos, la SEPTG desde el principio se ha ido preocupando por el funcionamiento y bienestar de la propia asociación. Un proyecto histórico es un proyecto permanentemente en marcha. Sin embargo, para que la experiencia colectiva pueda concebirse como un proceso evolutivo,

hace falta que ésta se inscriba como tal a lo largo del tiempo. Está por publicar el análisis institucional que la SEPTG encargó de forma becada a tres de sus colegas y que se realizó de los primeros once años de la Sociedad. Han pasado catorce años más y estamos por celebrar el veinticinco aniversario. Esta fecha me pareció un momento oportuno para intentar marcar el paso de nuestro tiempo colectivo. Contacté personalmente con todos los miembros, ex-miembros, miembros de todas las sucesivas juntas directivas y miembros correspondientes, invitándoles a contribuir con el recuerdo de su experiencia y colaboración con la SEPTG. Para facilitar esta contribución de todos, y en colaboración con los análisis históricos de otros seis colegas¹ de la SEPTG, presento los últimos veinticinco años en lo que me parecían siete etapas diferenciadas.

El material de base para esta lectura es un documento de trabajo que ordena todo lo recabado sobre los Symposiums anuales y todos los Boletines de diversas épocas de la SEPTG; partes relevantes del análisis institucional de la Sociedad de 1983; y los archivos de J. y H. Campos, que a partir de 1979 incluyen, entre otros, los de Vocal de Zona, Vocal de Prensa y de Presidencia.

Tres pares de conceptos han surgido a lo largo de este análisis que, finalmente, han servido para ordenar el recorrido de la SEPTG entre 1972 y 1997.

1. Lo interdisciplinar y lo institucional. La idea de lo interdisciplinar en este caso se utiliza en el sentido más amplio, incluyendo tanto los aspectos teóricos como los metodológicos. Desde el principio lo que más ha influido el desarrollo de esta Sociedad ha sido la procedencia profesional diversa de sus miembros. En lo que se refiere al proceso de esta evolución, mantengo

que la SEPTG es un lugar privilegiado para dar, en lo interdisciplinar, el paso que va desde un proyecto "familio-fraternal" a un proyecto de pares en la diferencia y, en lo institucional, el paso que va desde un proyecto corporativo a un proyecto colectivo-solidario.

2. Lo instituyente y lo instituido. Estos dos conceptos surgen del análisis institucional de los primeros once años realizado por tres colegas² de la SEPTG. Los autores de este análisis dicen al respecto: "La tensión nuclear del sistema está incluida en la misma característica del objeto, es decir el grupo como proceso horizontal, permanentemente instituyente, y la organización como grupo verticalizado y formal."³ Asumo estos conceptos, relacionándolos con dos tipos de comunicación importantes en la SEPTG: la comunicación horizontal en encuentros, actividades y correspondencias, y la comunicación vertical e historizante, que en gran parte queda fijada en documentos escritos. Aunque, ambos tipos de comunicación pueden ser verbales o escritos.

3. El todo de referencia y la identificación. La comunicación humana necesita darse dentro de unos horizontes o límites consensuados que definen la realidad en un momento dado y lo que cae más allá de ella. Siempre cabe la posibilidad que lo más allá, lo otro, se incluya, pero tal decisión tiene que pasar por un nuevo consenso. Estos horizontes o límites, que agrupan a las personas que piensan y actúan dentro de unos parámetros, son de diferente orden. Estos parámetros, límites u horizontes pueden ser más simbólicos como una teoría o manera de pensar, más pragmáticos como una técnica o manera de hacer, o más sociales como una institución, organización, asociación o grupo que incluye los límites visibles e imaginados de las personas y los lugares donde éstas se reúnen. Los límites más sociales son los más problemáticos en el funcionamiento colectivo. Cuanto más se sobreponen los límites teóricos, pragmáticos y sociales, más intransigentes se vuelven los colectivos frente a cualquier cambio, y menos libertad se concede a los miembros para variar los parámetros. Cuanto menos se sobrepongan, más inestables resultan los vínculos institucionales. A nivel individual, la identificación a nivel simbólico sólo resulta operativa cuando existe la mediación de una identificación imaginaria adecuada que sirva de soporte funcional. A nivel colectivo pasa algo parecido. Necesitamos algún referente válido a nivel imaginario o perceptivo para que podamos hacer este salto mortal que significa el poner nuestra fé en un más allá determinado.

Por un lado, la relación interdisciplinar de los miembros y la multiplicidad de referentes que identifican a la SEPTG como colectivo dificulta la construcción de una identidad clara y unívoca y aboca a la investigación continua de las posibles articulaciones transdisciplinares y la complementariedad o no complementariedad

de las diferentes metodologías y técnicas, como también de las personas entre sí. Por otro lado, el aspecto institucional aporta los horizontes socio-profesionales que sostienen las posibles y difíciles identificaciones. Las tablas que ordenan las siete etapas de desarrollo en los aspectos interdisciplinares e institucionales, pretenden diferenciar tanto aquellos elementos que llevan a una mayor institucionalización de la identidad como aquellos otros que se mantienen con una característica instituyente, base de una posible aunque no necesaria identificación.

ETAPA I 1972-1975

1960 PeñaRetama 1968 ITGP 1972 CIPARH				
	LO INTERDISCIPLINAR		LO INSTITUCIONAL	
	Instituyente	Instituido	Instituyente	Instituido
1972 Fundación Zaragoza	Profesiones no-médicas	Predomina lo médico-clínico	"Entre" dos capitales. Sin lugar profesional	Prestigio de cada profesión
1973 Madrid I	Subgrupos de discusión; reuniones de síntesis	3 Ponencias inventario; coexistencia interdisciplinar	Desborda ámbito psiquiátrico	Hospital psiquiátrico
1974 Sitges II	Experiencia sensorial a ciegas y mudos	3 Ponencias Tema Familia	Transhumancia; desborda hospital y profesiones	
	T-group y grupo de discusión; Análisis histórico de los factores socio-económicos y psicológicos en las manifestaciones de grupo			
1975 Zaragoza III	Psicoterapia y coanimación; Psicoterapia paramédica; Análisis Institucional; Película sobre Laing; revol. psiquiátrica	3 Ponencias	La escritura como referente	Vuelta al lugar de fundación; Libro de actas

ETAPA I 1972-1975

Es importante recordar que en el momento de la fundación ya existían dos instituciones que contemplan el trabajo grupal como uno de sus objetivos y que estaban relacionadas con el impulso fundacional de la SEPTG —Peña Retama y el Instituto de Terapia Grupal y Psicodrama— y otra que se fundó el mismo año —el Centro Internacional de Psicología Aplicada a las Relaciones Humanas.⁴

La Etapa I es fundante en lo que concierne a los elementos instituyentes que determinan la transformación sucesiva de la impronta institucional de las profesiones de prestigio que impulsan la fundación. Desde el principio lo instituyente desborda lo instituido tanto en relación al lugar físico-geográfico como en relación a las profesiones clásicas de la asistencia médico-psiquiátrica. Esta Etapa incluye la fundación misma y los Symposiums de Madrid, Sitges (Barcelona) y Zaragoza.

En cuanto a **lo institucional**, lo instituido en el momento de la fundación son las profesiones y su pertenencia al ámbito médico-clínico, aunque se funda en un lugar profesional y geográficamente neutro: un hotel, “entre” dos capitales políticas.

El primer Symposium de Madrid se celebra entre los muros seguros de un hospital psiquiátrico, aunque con el Symposium de Sitges en las playas mediterráneas de Cataluña los fundamentos de lo instituido tiemblan. La trashumancia, favorecida por la dispersión geográfica de los miembros en todo el territorio nacional, progresivamente impulsa encuentros, a menudo residenciales, en hoteles, hostales y monasterios aptos para acoger los asistentes. Sin embargo, en el tercer y último Symposium de esta Etapa parece surgir una pregunta sobre este lugar referencial que pueda contener los interrogantes que asaltan por todos partes: se vuelve a Zaragoza, el lugar de origen, ¿lo único seguro? Allí se introduce otro tipo de referente para la identidad colectiva, la escritura: se comienza el Libro de Actas; aunque más adelante en una ocasión se pierde.

En cuanto a **lo interdisciplinar**, lo instituido en el momento de la fundación es lo médico-clínico, mientras lo instituyente es la presencia de un 20% de otros profesionales.⁵ En el Symposium de Madrid, el continente seguro son las disciplinas y profesiones que coexisten en el lugar y el tiempo. Parece un inventario de los diversos tipos de trabajo grupal posible presentado en 3 ponencias, tradicional en esta Etapa. Lo instituyente es la metodología: subgrupos de discusión y, sobre todo, reuniones de síntesis. En el Symposium de Sitges, lo más clásico es el tema de la familia, mientras las otras dos ponencias son claramente instituyentes de una interdisciplinariedad diferente: T-groups y grupos de discusión, y Análisis histórico de los factores socio-económicos y psicológicos en las manifestaciones de grupo.

Aún más instituyente de esta nueva interdisciplinariedad es una experiencia sensorial a ciegas y mudos. En el Symposium de Zaragoza de esta primera Etapa, dos de las ponencias relacionan la psicoterapia con factores novedosos, la co-animación y aspectos para-médicos, mientras la tercera —Análisis institucional— es instituyente en todos los sentidos. El pase de una película de Laing, da testimonio de la revolución psiquiátrica en marcha en aquella época.

**Etapa II
1976-1978**

	LO INTERDISCIPLINAR		LO INSTITUCIONAL	
	Instituyente	Instituido	Instituyente	Instituido
1976 Sevilla IV	Primer invitado: grupo grande con todos los asistentes	Se limita a 2 Ponencias: Teoría/Práctica y Cambio en pg	Art.10 (ref. cargos):el poder en la SEPTG; ¿afiliación a IAGP? Convivencia social Symp.	Se vuelve al hospital psiquiátrico
1976 Anthos				
1977 Pamplona V	Experiencia filmada de ‘g/encuentro’ y ‘g/corporal’	2 Ponencias: ↓	Aumenta importancia del encuentro social Llegada colegas argentinos	Symp.residenc. Vocalías de Zona, Libre y Prensa Boletín 1-6/I: Ventaja inconveniente; pg; Gestalt; Formación; lista fundadores Bol.
	Grupos de ‘encuentro’; Incidencia del fenómeno grupal en Salud Mental			
1978 Valladolid VI	Vídeo de 1977; Invitados colegas argent.	2 Ponencias Psicodrama Requ.Formació.	Primera crítica: falta debate, diálogo	Symp.residenc. Boletín 7-8/I: Psicodrama; Teoría gl. sist.; intrusismo; lista fundadores Bol.

ETAPA II 1976-1978

La segunda Etapa es una “etapa tanteo” que bascula entre lo instituido y lo novedoso. Instituye la convivencia socio-afectiva como parte esencial de los Symposiums. En esta Etapa, que incluye tres Symposiums, se reduce el número de ponencias a dos. En 1976, uno de los miembros ilustres de la SEPTG funda el Instituto de Terapia Bioenergética Anthos. En el Symposium de Valladolid, el último de esta Etapa, aparece la primera crítica o queja: la falta de diálogo, debate y discusión

En el aspecto institucional, en el Symposium de Sevilla se vuelve una vez más a un continente clásico: el hospital psiquiátrico. Sin embargo, a partir del Symposium de Pamplona del '77 se abandona esta opción para siempre y la tendencia instituyente de encuentros residenciales —Symposiums de Pamplona y de Valladolid— se va afirmando, es decir el todo de referencia principal es más y más el grupo de asistentes y no el lugar físico. Ya en la Asamblea General del Symposium de Sevilla, el primero de esta Etapa, aparece de manera instituyente el problema del poder: se pretende modificar el Artículo 10 de los Estatutos referente a los cargos directivos, asignándoles una duración de solo un año, algo que no se lleva a cabo ni se menciona más. En esta búsqueda de estabilidad en esta marea interdisciplinar, parece que ya en aquel año se piensa en un referente a nivel internacional —¿la asociación a la IAGP?— algo que entonces tampoco se persigue más. El Symposium de Pamplona institucionalmente es de central importancia: Se instituyen lugares diferenciados en la Junta Directiva —Vocalías de Zona, Vocal Libre y Prensa— y, con la publicación de un Boletín, se reafirma a nivel más simbólico la escritura como un referente colectivo. Aquel año se publican tres números dobles (1-6). En esta publicación se manifiesta un cierto voluntarismo de los miembros fundadores del Boletín que pagan una cuota de 500 pesetas y aparecen en un listado correspondiente en las páginas del Boletín. Esta cuota extra indica que la Sociedad no tiene presupuestado una publicación dentro del margen de las cuotas anuales, algo que más bien apunta a una falta de especificación de objetivos comunes. También, la aparición repetida y continua del listado de fundadores, y más tarde de miembros de la Sociedad —que no se interrumpirá hasta 1991— parece responder a una necesidad de identificación difícil de satisfacer de otro modo en aquellos primeros años. De manera instituyente son significativos los primeros temas tratados en el Boletín: Ventajas e inconvenientes de solucionar problemas en grupo y la formación del psicoterapeuta de grupo. En lo institucional incide también la inmigración de colegas argentinos, a los que se les brinda un saludo en Pamplona. Curiosamente, en el número doble 7-8 del Boletín, que se publica previo al Symposium Valladolid, aparece el tema del intrusismo profesional, junto a la temática clásica del psicodrama y el tema interdisciplinar por excelencia de la Teoría general de sistemas.

A nivel interdisciplinar esta segunda Etapa es de gran importancia en los acontecimientos y hechos que se presentan de manera instituyente. En el Symposium de Sevilla aparece el primer invitado que, más allá de las ponencias, realiza una experiencia de grupo grande con la totalidad de asistentes, ¿de manera que los asistentes no sólo forman un grupo de convivencia sino también un grupo pedagógico-terapéutico? En el siguiente Symposium de Pamplona se filma en vídeo un ‘grupo de encuentro’ y una ‘experiencia grupal corporal’. Se presentan asimismo dos ponencias que borran el límite entre lo instituido y lo instituyente con los temas ‘Grupos de encuentro’ y ‘Incidencia del fenómeno grupal en salud mental’. De otra parte, como factor instituyente de una continuidad entre Symposiums aparece la proyección en Valladolid del video filmado en Pamplona. En lo clásico aparecen los temas de teoría-práctica, lo terapéutico, y la cuestión del cambio desde lo analítico. En el Symposium de Valladolid, el último de esta Etapa, uno de los colegas argentinos es invitado a organizar una ponencia sobre ‘Psicodrama’. ‘Requisitos de formación de los psicoterapeutas de grupo’ —tema interdisciplinar, introducido el año anterior en el Boletín— reintroduce, aunque por la puerta trasera, la disciplinariedad.

**ETAPA III
1979-1980**

	LO INTERDISCIPLINAR		LO INSTITUCIONAL	
	Instituyente	Instituido	Instituyente	Instituido
1979 Santander VII	Multitud de temas nuevos Película: psicosis y bioenergética	2 Ponencias Familia (Sist.) Cuerpo (Bioen.)	Asam.Extraord.: Problema de asisten.múltit. Congreso clásico vs.Symposium participativo ↓	Palacio Magdal. Boletín no se publica
Crisis -> Intentos de Solución				
1980 Palma Mall.VIII	<- 2 Ponencias “Salud Mental de la Comunidad” “Enfoque g. en Servicio N. Salud”		Ponencias de grupos de la SEPTG Se empiezan a editar Ponencias para publicación Asam.Extraord.: Se reclama anal. institucional; Reform.Art.10, Superavit para traslado Junta; 1er.Miemb.Hon. Contactos con AGPA y IAGP	Symp.cerrado Boletín no se publica

ETAPA III 1979-1980

Se trata de una Etapa doblemente crítica: se repite el desbordamiento al que sigue una cerrazón institucional. Incluye dos Symposiums que llevan a dos Asambleas Extraordinarias —las únicas en veinticinco años— que dan cuenta de esta sacudida institucional. En el Symposium de Santander se da una explosión a nivel de asistencia y temas tratados, en el de Mallorca se propicia una cerrazón —sólo para miembros— aunque no del todo lograda, y una llamada a la reflexión sobre la propia Sociedad.

A nivel institucional es notable que no se llega a publicar el Boletín en toda esta Etapa. El Symposium de Santander, celebrado en el Palacio de la Magdalena, dio lugar a una afluencia masiva e incontrolada de asistentes. La primera Asamblea Extraordinaria —hecho instituyente como medida de emergencia— decide que 1) los no inscritos pueden asistir a las conferencias, pero no a talleres ni actos sociales y 2) que, ante el peligro de que los Symposiums se conviertan en congresos “clásicos” con asistencias masivas, el próximo será cerrado a miembros, aunque se trate de una decisión que debe revisarse. Llama la atención que en la decisión de la Asamblea Extraordinaria se proteja los talleres y los actos sociales como algo inviolable en la SEPTG, un imaginario que sostiene la identidad. También se protege la unidad de miembros de la SEPTG como un grupo diferenciado que permite y exige poder reflexionar. Las propuestas hechas en la segunda Asamblea Extraordinaria en Mallorca resultan instituyentes en diversos aspectos. Se decide: 1) con mayoría exigua, la reforma del Artículo 10 referido al funcionamiento de los cargos de la Junta Directiva; 2) la revisión de Estatutos, aprobados eventualmente 1983; 3) aumentar a 3 anuales las reuniones de Junta y destinar el superávit —había doblado el número de miembros— a pagar el traslado de los miembros al lugar de reunión de la Junta —es trascendente que por primera vez se habla de superávit y se decide destinarlo a un objetivo colectivo; 4) realizar una ponencia de análisis institucional sobre la función y el futuro de la SEPTG; 5) buscar de nuevo un referente a nivel internacional y proceder a los primeros contactos con la AGPA y la IAGP. En Mallorca se elige como primer Socio de Honor a un Miembro Fundacional.

En lo interdisciplinar se dan fenómenos contrarios en estos dos Symposiums críticos. En Santander las dos ponencias se refieren a dos temas instituidos, dos puntos de máxima resistencia al cambio: la familia —tratado desde el punto de vista sistémico, y el cuerpo —tratado desde el punto de vista bioenergético. En cuanto a aspectos instituyentes se da una regresión a un tipo de inventario que incluye todo lo posible en el ámbito grupal: terapia humanista, infantil, formación en terapia familiar, psicodrama, técnicas lúdicas, artes marciales, dinámica de grupo y sofrología. El Symposium de Mallorca, en cambio, resulta instituyente en su totalidad en cuanto muestra un trabajo interpersonal e intergrupal más que

interdisciplinar. Dos colectivos constituidos por miembros de la SEPTG, abiertos a la comunidad —el catalán a la profesional, el andaluz a la asistencial— presentan sendas ponencias que, respectivamente, contemplan el trabajo grupal en relación a un proyecto de la Salud Mental Comunitario y a un Servicio Nacional de Salud. De hecho, los dos colectivos hasta llegan a hacer una reunión conjunta en Barcelona. Las dos ponencias se presentan por escrito —una de ellas encuadrada— y se decide su publicación, algo que no se lleva a cabo. Sin embargo, a partir de entonces se empieza a valorar la presentación escrita y, de hecho, al menos una de las dos ponencias de 1982 y 1983 y la ponencia única a partir de 1984 se presentan encuadrados hasta 1986, momento en el que empieza el Boletín en su Época III a publicar presentaciones hechas al Symposium. La escritura como todo referencial de las identificaciones en la SEPTG se ha ido instituyendo hasta llegar a ser instituido.

**ETAPA IV
1981-1983**

	LO INTERDISCIPLINAR		LO INSTITUCIONAL	
	Instituyente	Instituido	Instituyente	Instituido
1981 IPETG 1981 Cuenca IX	Fundad. animan a romper esquemas y constructos	2 Ponencias<-> 'Trabajo g. y comun.en rehabilitación toxicómanos'	'SEPTG:análisis institucional' Zona Centro contribución al anál.instit. Necesidad RRI	Symp.residenc. Boletín 1/II: Dos fundadores hablan de la fundación Actividades socioafectivos
1982 Pto. S.María X 1982 AETG	'El poder en los grupos terap.'	<-2Ponencias->	"Personalidad y psicopatología del t. de g." Ponencias Zona Sur y Centro Reuniones Juntas en Madrid	Symp.residenc. Actividades socioafectivas Boletín no se publica
1983 Las Palmas XI	Invit.:filósofo 'Epistemología y grupo' 'Contacto Corporal en t.g'	<- 2 Ponencias Asamblea: decide una sola Ponencia	Asamblea: Beca: Historia Comentada de la SEPTG Rev.Estatutos Nuevos fines y definición de miembros Necesidad RRI	Symposium: activ.científicas lugar separado Boletín 2/II: 1er Informe Tesor., Actividades socioafectivas

ETAPA IV 1981-1983

Esta Etapa es de seguimiento y consolidación en dos direcciones: una en cuanto a reflexión sobre la propia institución y, otra, en cuanto institucionalización del trabajo multidisciplinar. Abarca tres Symposiums en los que se busca clarificar tanto las problemáticas como las posibles soluciones. Las que pasan de ser instituyente y se instituyen ya para siempre son las actividades sociales comunes en los Symposiums, como si éstas representaran uno de estos espacios compartidos que permiten sostener la inseguridad y el cuestionamiento que surge a doquier. De otra parte, se parecen instituir las reuniones de Junta en Madrid. Es una Etapa rica en propuestas instituyentes, la más importante, quizás, la de una reflexión sobre la propia institución, que a su vez fomenta la retroalimentación entre lo interdisciplinar y lo institucional.

En esta Etapa se fundan dos instituciones por colegas miembros de la SEPTG: entre 1980 y 81 se fundan sendas Institutos de Psicoterapia Emocional y de Grupo de Bilbao y de Alicante, y en 1982 se funda la Asociación Española de Terapia Gestalt.

En lo institucional es importante resaltar que se vuelve a publicar el Boletín, aunque con una interrupción. En el No.1 de la Época II dos miembros fundadores hablan de la fundación y del papel jugado por ellos. Los Symposiums de Cuenca y del Puerto de Santa María tienen carácter residencial, algo que expresa la necesidad de repliegue institucional que subraya. En el aspecto instituyente se reclama un Reglamento de Régimen Interior. El que sea un encuentro residencial apunta a la necesidad de repliegue institucional que viene subrayado por la ponencia sobre la "SEPTG: análisis institucional" en Cuenca —aunque despierte desacuerdo, el interés de la Zona Centro en contribuir próximamente al análisis institucional y, en el Symposium de Las Palmas, el encargo de una historia comentada de la SEPTG, becado con 100.000 pesetas. El Symposium de Las Palmas que cierra la Etapa, resulta de importancia crucial. El Boletín No. 2 del Boletín de la Época II incluye el primer informe de Tesorería y un informe de la reunión de Junta celebrada a principios de año. En Asamblea se decide que de aquí en adelante habrá una única ponencia en los Symposiums. La necesidad de un Reglamento de Régimen Interno ya reclamado en Cuenca, se expresa de nuevo en Las Palmas, como también la necesidad de una revisión de Estatutos. Instituyentes son los nuevos fines que se conciben para la Sociedad: "el dejar espacios abiertos para comisiones para

evolucionar hacia nuevas formas de vinculación regional y posibles vinculaciones internacionales." En cuanto a la identidad de los miembros, se cambia de la idea de "expertos" a la "trabajadores y promotores de la salud mental que usan como instrumento el grupo" y se habla no solamente de técnicas sino de la "difusión de teorías y técnicas".

En cuanto a lo interdisciplinar en el No. 1 del Boletín de la Época II, dos de los fundadores de la Sociedad en su introducción al nuevo número animan a los miembros con insistencia a "una mayor comunicación intergrupala... a romper esquemas y constructos prejuiciados por distintos factores históricos y 'científicos'... dando entrada a todos aquellos caminos 'para-científicos' al parecer más cerca de la mística o de la magia que de la ciencia... a dar voz y voto a todos los interesados en las cuestiones de grupo con independencia de su línea de pensamiento y su nivel de titulación profesional". La ponencia "SEPTG: análisis institucional" del Symposium de Cuenca sobrepone lo instituyente a nivel institucional y lo interdisciplinar a nivel instituido. La segunda ponencia de aquel año —"Trabajo de grupo y comunitario en la rehabilitación de toxicómanos"— suena a comodín, algo para llenar un espacio instituido pero que no parece tener relación con lo que está en juego. Aunque, se podría pensar de que somos adictos a un sistema autoritario de seguridades científicas y la rehabilitación será cuestión comunitaria o no será. Las dos ponencias del Symposium del Puerto de Santa María, aunque de manera diferente, de nuevo relacionan la reflexión interdisciplinar con la reflexión sobre la propia institución y sus miembros. La tónica general de esta Etapa tiende a instituir el abordaje interdisciplinar en función de una actitud instituyente de elaboración continua en lo institucional. "Personalidad y psicopatología del terapeuta de grupo" y "El poder en los grupos"— que trata el poder en las distintas corrientes teóricas y metodológicos— sin lugar a duda, y así lo apuntan los coordinadores de las ponencias, también se refiere al tema de la locura y del poder en la misma SEPTG. Las dos ponencias —por segunda vez— son presentados por colectivos de Zona de la SEPTG —Sur y Centro. El Symposium de Las Palmas, el último de esta Etapa, tiene importancia también en el aspecto interdisciplinar: el invitado es un filósofo. Quizás se trate del primer profesional que no viene del ámbito de la asistencia. Las ponencias de este Symposium muestran que la interdisciplinariedad se puede considerar orgánicamente instituido. Ya no se da la coexistencia, lado a lado, en tres ponencias de diferentes teorías o abordajes. La interdisciplinariedad surge como algo dado, un previo. Epistemología y contacto corporal son dos temas a abordar desde la transdisciplinariedad.

ETAPA V 1984-1988

	LO INTERDISCIPLINAR		LO INSTITUCIONAL	
	Instituyente	Instituido	Instituyente	Instituido
1984 AEP 1984 Alicante XII	<- Ponencia: "La terapia Gestalt" 1ª colaboración con otra socied. Taller:-> "La SEPTG sociodramática."		1ª devolución de "Historia comentada de la SEPTG"	Symp.: comida y talleres en hotel; resto sala de conferencias. ¿Juntas? No sale Boletín
1985 Madrid XIII	Ponencia: Grupos en la Salud Pública		2ª devolución de "SEPTG: análisis institucional" <- "Propuestas diagnóstica" Presidente Hon.	Symp.: Ateneo de Madrid y Banco Exterior ¿Juntas? No sale Boletín
1986 Bilbao XIV	Invit. Presidenta de la IAGP da conferencia sobre formación	<- Ponencia: 'Criterios de Formación': 8 tendencias y metodologías	Reunión Zonas: puertas adentro para preparar Asamblea	Symp: Universid. Boletín I/III sale pre Symposium 1era vez V. Prensa, Direct. Miembros
1987 Valencia XV	Invitado del campo de las Comunidades Terapéuticas ->	Ponencia-> 'Encuentro y alienación'	<- 1ª vez tema de la IAGP Intento coincide Symp. y Congr. Intl. Psicodrama	Symp. residenc. Boletín 2/III sale pre Symp. SEPTG = miem. organ. de IAGP agosto 1987
1988 Pamplona XVI	Invit.: fundador G G.: exp. pre- Symp. Zona Este y Norte, y Symp.	Ponencia: 'Encuentro y alineación'	Asamblea decide superávit para Boletín	Escuela Asist.S. Boletín I/IV: Consejo Edit.: disciplinas y técnicas Demanda de RRI y de comisión form.

ETAPA V 1984-1988

Esta Etapa muestra un desbordamiento de otro tipo —el del análisis de la propia institución, que lleva a buscar la contención, por un lado, en el tema de la formación y, por otro, en el Boletín al que se decide destinar el superávit de la Sociedad. Esta Etapa comprende cinco Symposiums que introducen la ponencia oficial única. La convivencia interdisciplinar parece haber logrado un voto de confianza y se ha instituido definitivamente. Los Symposiums de Alicante y de Madrid, los primeros de esta Etapa, estoicamente y con resistencias soportan la reflexión sobre el propio funcionamiento. El Symposium de Bilbao, el mediano, manifiesta una reacción institucional a tanta introspección, celebrándose por vez primera en una universidad y tomando como tema la cuestión de la formación, cuestión de autoridad y disciplina si las hay. En el Symposium de Valencia, por contrario, se manifiesta el desconcierto, pero en Pamplona —una vez más— en la Escuela de Asistentes Sociales media la razón y el sentido común, trazando una línea de contención alrededor del grupo grande del Symposium para poder pensar y elaborar los pasos hacia el futuro. Las actividades sociales de los Symposiums siguen teniendo su función liberador a nivel socioafectivo.

Al principio de esta Etapa, en 1984, se funda Asociación Española de Psicodrama, diversos de cuyos miembros también lo son de la SEPTG.

A nivel institucional, en esta Etapa se evidencia la búsqueda de un horizonte contenedor tanto a nivel pragmático como más simbólico. Si en el Symposium de Alicante comidas y talleres se celebran en el hotel y los trabajos de ponencia se presentan en salas de conferencias, en el de Madrid nos ubicamos entre el Ateneo y los locales cedidos por el Banco Exterior, Bilbao nos ofrece las aulas universitarias como horizonte clásico para el tema de la formación, para un año después reunirnos en un hotel en las playas de Valencia para, finalmente, en la Escuela de Asistentes Sociales de Pamplona contener nuestras ansiedades y pensar en el futuro.

Los Symposiums de Alicante y Madrid insisten en el aspecto instituyente de las devoluciones de la Historia comentada de la SEPTG y el análisis institucional con las correspondientes propuestas diagnósticas. Este proyecto tenía para su desarrollo un supervisor externo a la Sociedad. Instituyente también lo es la elección del primer Miembro de Honor como Presidente de Honor, a su vez miembro fundador de la SEPTG. A partir de este momento —1985— la SEPTG tiene el honor de la presencia de su Presidente de Honor en todas las reuniones de Junta y Symposiums. Entre otros, estos dos puntos de referencia, uno externo y otro interno, resultan claves para el equilibrio, siempre frágil, de poderes en la Sociedad. Las dos Juntas no coincidentes con el Symposium siguen celebrándose en Madrid.

Después de un intervalo de tres años se publica el No. 1 de la Época III del Boletín, que sale justo antes del Symposium de Bilbao. Es la primera vez que aparece explicitado el cargo de Vocal de Prensa. También por primera vez aparece, aunque incompleto, un directorio de miembros en las páginas del Boletín. Necesitamos mostrar quienes somos. En el Symposium de Bilbao, el mediano de esta Etapa, lo más importante en cuanto dinámica instituyente son las reuniones de Zona para discutir los temas y preparar las propuestas de la Asamblea General. Si los datos al alcance son correctos, otro factor instituyente podría ser que la coordinación del Symposium la llevan cinco mujeres.

El Symposium de Valencia de 1987 evidencia dos movimientos hacia asociaciones internacionales. Por un lado, los contactos con la IAGP —que la SEPTG en su búsqueda de horizontes promueve desde principios de los años ochenta— llevan a adoptar en este Symposium el mismo tema que la IAGP trabaja para su próximo Congreso de Amsterdam en 1989, 'Encuentro y alienación'. De hecho, la SEPTG es elegido miembro organizacional de la IAGP en agosto de 1987. Por otro lado, en la Asamblea General de la SEPTG se propone hacer coincidir el próximo Symposium de la SEPTG con el Congreso Internacional de Psicodrama, cosa que no se realiza. Conviene recordar que la AEP se acaba de fundar en 1984. La pregunta es si no se trataría de una intento de invasión de la SEPTG por otra asociación. Mi recuerdo personal de este Symposium es de una gran confusión y tensión. El lapsus de alineación en vez de alienación fue tan frecuente que llevó a elegir el tema 'Encuentro y alineación' para el siguiente Symposium de Pamplona.

El No. 2 del Boletín de la Época III sale para antes del Symposium de Pamplona. En un avance, el coordinador de la ponencia orienta el trabajo de los ponentes hacia seis perspectivas: Lo grupal, lo individual, la pareja y la familia, lo institucional, lo corporal y a nivel libre. Se sigue con la publicación parcial del Directorio de miembros. El resto de los artículos son de diferentes ámbitos de trabajo grupal, en cierta manera una inventario. El Symposium de Pamplona significa recuperar la organización tanto en lo que se refiere al mismo encuentro como al poder decidir pasos hacia el futuro. En los aspectos instituyentes los coordinadores de la ponencia y los organizadores del Symposium mantienen una continua y estrecha colaboración desde junio 87 hasta noviembre 88. Uno de los proyectos comenzados en este Symposium es un registro y archivo de publicaciones de los miembros de la SEPTG. Importante es la decisión de destinar el superávit de este Symposium a promover el Boletín —creado hace 10 años precisamente en Pamplona— que en su Época IV recién estrenada saca su número 1 con un largo editorial del presidente. El Vocal de Prensa inserta en el Boletín un Consejo Editorial formado por representantes de ocho tendencias teórico-prácticas: terapia familiar, sistémica, análisis transaccional, grupo creativo, psicología del grupo, psicodrama, psicoanálisis, bioenergética y gestalt. Uno de los deseos expresado por el presidente

fue que las diferentes ponencias buscaran más la cooperación y el encuentro que la invasión y la alineación, que sean un lugar de intercambio de experiencias cara a cara y queden protegidos y defendidos de la publicidad, la actividad formativa y la presencia de "estrellas"... Una vez más se anima a crear un Reglamento de Régimen Interno y ¡una comisión de formación! El Boletín esta vez incluye un historial de los Symposiums habido desde la fundación, confeccionado por Secretaría, y sigue completando en sus páginas un directorio de miembros.

A nivel interdisciplinar, en el Symposium de Alicante, el primero de esta Etapa, hay dos acontecimientos importantes. En lo instituyente, el abordaje sociodramático de la historia de la SEPTG y la Reconstrucción histórica de la SEPTG a través de imágenes simbólicas, realizados por los autores de la Historia comentada, es un hito interdisciplinar. De otra parte, la ponencia Terapia Gestalt de este Symposium instituye la colaboración, la primera, con otra sociedad afín, la AETG fundada en 1982. La ponencia del Symposium de Madrid, 'Grupos en la salud pública', presagia las temáticas de las comunidades terapéuticas y de la formación. Tanto la ponencia de Alicante como la de Madrid instituyen una retroalimentación recíproca entre lo instituyente y lo instituido del trabajo grupal interdisciplinar.

El denominador común de la formación en el Symposium de Bilbao hace aparecer las instituciones disciplinares de los ponentes. ¿Se trataría de una regresión para la SEPTG? La invitada de honor, presidenta de la IAGP, es sin duda representante de la jerarquía institucional a nivel internacional.

Quizás lo significativo, a nivel instituyente, es el invitado de honor del Symposium de Valencia, un colega con larga experiencia y amplísimos conocimientos en el ámbito de la comunidades terapéuticas, temática que, queriendo o sin querer, eligirá la SEPTG en un futuro próximo. Inscritos en este Symposium están también dos miembros correspondientes de Francia, ambos psicoanalistas activos en los ámbitos institucionales.

En el Symposium de Pamplona, el último de esta Etapa, el invitado de honor es el fundador de la teoría y práctica de grupo grande. Se planifica y lleva adelante un taller pre-Symposium en la Zona Este de la SEPTG al que se suman miembros de la Zona Norte por no reunir suficientes inscripciones para un taller pos-Symposium en esta Zona. Durante el Symposium también se realizan varios grupos grandes con la totalidad de la asistencia. Esta modalidad, introducido en la SEPTG ya en el año 1976, a partir del Symposium de Pamplona en 1988 se convierte en lugar identificador del encuentro anual, a pesar de la no conformidad de algunos miembros. Sin lugar a duda, el grupo grande tiene función contenedora de las problemáticas que suscita un grupo tan multidisciplinar y de abordajes múltiples como lo es la SEPTG.

ETAPA VI 1989-1993

ETAPA VI
1989-1993

	LO INTERDISCIPLINAR		LO INSTITUCIONAL	
	Instituyente	Instituido	Instituyente	Instituido
1989 Babia XVII	Ponencia: 'El lado oculto del quehacer grupal: ortodoxia y heterodoxia' A razón del número reducido de asistentes, el Symposium se realiza enteramente en grupo grande.		Epílogo libro del Pres.de Honor: ¡la princip. enferm. es la del poder!	Symp.residenc. Boletín 2/IV: superavit para resumen XV-XVI 1er. papel carta; Reunión de Juntas Madrid
1990 Madrid XVIII	Ponencia: "Paradigmas de encuentro de los distintos marcos conceptuales de trabajo con grupos"		Demanda de RRI basado en actas; Prólogo libro Pres.de Honor: no buscar poder de dominio!	Boletín 3/IV: Boletín vocero de Symposiums
1991 Vitoria XIX	Ponencia: "Fenómenos grupales en la Comunidad Terapéutica" Las últimas 3 ponencias aparecen como una trilogía que señala la mayoría de edad de la SEPTG.			Boletín 4/IV: diálogo desde lugares de la SEPTG ¡Formación! Monogr. C.T. Boletín 5/IV: la diversidad que une
1992 Madrid sin Symp.	Vocal de Form.: propuesta de investig.intertec.		Vocalía Form. establece Com. Formación-> FEAP	Boletín 6/IV: Formación, tema mujer
1993 Valencia XX	Cuestionario inter-técnicas. Ponencia: 'Comunidades Terapéuticas: métodos, objetivos y líneas de pertenencia' ¿SEPTG constituye una comunidad terapéutica, didáctica, socioepistemológica y socioafectiva?			Boletín 7/IV: Formación Informe 91-93: FEAP; IAGP; Monografía CT

Esta Etapa muestra una consolidación de la escritura como referente colectivo de la SEPTG, que marca la mayoría de edad de la SEPTG como institución. De nuevo, incluye cinco Symposiums. Tanto la Etapa V como la VI se encuentra determinada por lo que pasa a nivel de escritura. Para mejor o peor, la escritura es un arma de doble filo. Su característica principal es que se instituye lo que se escribe, y por experiencia sabemos que resulta difícil inventar espacios y mecanismos que permitan volver instituyentes a las cuestiones una vez instituidas. Ésta seguramente será la problemática del futuro inmediato: como volver a cuestionar lo que se ha ido instituyendo estos años. En 1989 se imprime el primer papel carta de la SEPTG que en adelante es utilizado por los miembros de la Junta. El Boletín —aún contando con el superavit del Symposium de Pamplona— logra continuidad en su publicación. Se consiguen sacar hasta dos monografías con los correspondientes suplementos sobre el tema de las comunidades terapéuticas. El tema de la formación, omnipresente a nivel nacional y europeo, obliga a la SEPTG durante 3 _ años a gastar una ingente cantidad de energía para elaborar su propia posición al respecto.

A nivel institucional, como se acaba de apunta, lo más instituido es el Boletín. El No. 2 y el No. 3 de la Época IV incluyen resúmenes de las presentaciones hechas en los Symposiums de Valencia, Pamplona, Babia y Madrid.

En cuanto a los mensajes instituyentes, trascienden lo instituido las palabras del Vocal de Prensa del nuevo Boletín No. 2: "El Boletín... puede ser un ámbito grupal para lo grupal, en el que personas y grupos cooperen desde sus diferencias." También las palabras del Presidente de Honor en este mismo número hacen pensar. Se trata del epílogo de su libro recién publicado cuyo argumento central es que el poder y la lucha por el poder es la principal enfermedad de los seres humanos que se vincula a la pulsión tanática que se encuentra en relación dinámica con la pulsión de vida desde un principio. En el Boletín No. 3 se incluye la introducción del mismo libro que también vale la pena tener presente como lema del Boletín. Dice allí: "Lector —¿y escritor? pregunto— no busques en este libro la forma de incrementar tu poder de dominio y, menos aún, ninguna forma de poder mágico. La única forma de poder que puedes encontrar en sus páginas es el poder de comprensión, en sus dos vertientes: la intelectual y la emotiva. Nada más... Paciencia y buena suerte."

Satisfecho con la continuidad lograda, el Presidente en su nota del No. 3 proclama que: "Queremos que el Boletín sea vocero de los symposiums y en si mismo un symposium abierto a nuestras comunicaciones y noticias." También

informa de la puesta al día de un Reglamento de Régimen Interior basado en las actas y la necesidad de llegar a las Asambleas con propuestas concretas para la organización de symposiums, la ponencia y los cargos directivos a renovar, para huir de la improvisación.

La Vocal que empieza su cargo con la publicación del No. 4 de la Época IV, haciendo suyas las palabras de la Vicepresidenta, sigue la tónica: “nunca olvidemos que el objetivo fundamental es enseñar a pensar y enseñar a buscar, y que este objetivo prima sobre el de enseñar contenidos...” Para el Presidente el Boletín es una lección de trabajo grupal: “La historia se irá escribiendo. Yo escribiré un capítulo, tú otro y poco a poco seremos tú y yo historia en esta Historia.” Y el Presidente de Honor advierte que la vitalidad de la SEPTG depende de todos: “Si esperamos que la SEPTG nos de vida sin dar nada o muy poco a cambio, las cosas seguirán como están o irán a peor. Si nosotros, cuantos más mejor, damos vida a la SEPTG, seremos recompensados con creces. Os lo dice uno que sabe más por viejo que por otra cosa.” Desde las páginas del Boletín se invita al Diálogo desde los puestos de responsabilidad de la Junta y de la asamblea de miembros.

Ya en el No. 4 del año 1991, se incluyen contribuciones sobre “El pasado y futuro de la SEPTG como institución formativa” y “Memorándum al tema de formación”. De nuevo en el No. 5 se publican dos aportaciones más a la sección Asignatura pendiente: formación y formación continuada. Todos ellos presagian un largo y laborioso proceso.

En el No. 5 ya no aparece el listado de miembros y se planea publicar un directorio de miembros con datos curriculares pertinentes. De otra parte, las reuniones de Junta se siguen celebrando en Madrid.

A nivel interdisciplinar, las ponencias de los Symposiums de Babia, Madrid y Vitoria — ‘El lado oculto del quehacer grupal: ortodoxias y heterodoxias’, ‘Paradigmas de encuentro de los distintos marcos conceptuales de trabajo con grupos’, y ‘Los fenómenos grupales en la comunidad terapéutica’ con su monografía sobre “Comunidad terapéutica y/o Terapia de la comunidad”, forman una trilogía que marca la mayoría de edad de la SEPTG como institución. El sentimiento general es que la SEPTG está madurando. El Presidente dice en el No. 5 del Boletín: “Me ha tocado presidir una SEPTG ya en mayoría de edad que debe responsabilizarse de su historia y de su realidad”. Por lo que trasciende en los Boletines, los tres Symposiums mencionados son estimulantes: el primero por ser realizado en grupo grande debido a la reducida asistencia; el primero y el segundo por los temas tan

apasionantes de la ortodoxia, la heterodoxia, los paradigmas y marcos conceptuales diversos; y el tercero por la monografía singular sobre comunidades terapéuticas — publicación que sale antes del Symposium— y por la nutrida asistencia desde todas las Vocalías y el extranjero.

El invitado de honor en el Symposium de Vitoria sobre comunidades terapéuticas es aún otro colega con experiencia extensa y autor prolijo en este tema. También se inscriben dos colegas españoles que trabajan en comunidades terapéuticas en el extranjero y una colega extranjera que ha fundado una comunidad terapéutica en Galicia.

Quizás lo instituyente, la tónica de la comunicación horizontal en relación a la interdisciplinaridad lo expresa elocuentemente la Vicepresidenta en el Boletín No. 5 cuando se pregunta: “¿Cómo es que esto (la SEPTG) sobrevive. ¿Cómo es que no se ha roto ya? ¿Quién la sujeta con sus manos? Empiezo a descubrir que la diversidad, que tanto nos despista y nos distancia, se ha ido convirtiendo en algo que nos une.”

Sin embargo, aparece una interrupción en este desarrollo institucional. Parece como si la SEPTG hubiera madurado demasiado aprisa. Como si estuviera agotada y sin fuerzas para encarar un Symposium cada año. En 1992 la SEPTG se da un respiro y prueba a ver qué pasa si celebra los Symposiums cada dos años, propuesta que no se sostiene. Aquel año se celebra en Madrid sólo la Junta Directiva, la Asamblea General de miembros y una reunión científica. El Vocal de Formación establece una Comisión de Formación y propone un trabajo inter-técnicas: “Una serie de encuentros de varias fases —cuatro veces al año, una por trimestre, de una jornada de cinco horas con calendario de fechas previamente fijadas, sábados o festivos— en los que se propondría la búsqueda de una metodología y teorización del trabajo ‘intertécnicas’ dentro de la SEPTG.” No se materializa esta propuesta pero sí la de un cuestionario cuyas primeras ocho respuestas fueron analizadas respectivamente por dos miembros de la SEPTG. Uno de los análisis se publica en el Boletín. El siguiente Symposium de Valencia, habiéndose dado el mencionado respiro de un año, retoma el tema de las comunidades terapéuticas, perfilando cuestiones que parecían haberse quedado pendientes: métodos, objetivos y líneas de pertenencia”. La SEPTG de alguna manera constituye una comunidad terapéutica-didáctica-socioemotiva facilitadora del difícil paso que va desde un proyecto corporativo a un proyecto colectivo-solidario y desde un proyecto familia-fraternal a un proyecto de pares en la diferencia parece demasiado difícil.

ETAPA VII 1994-1997

	LO INTERDISCIPLINAR		LO INSTITUCIONAL	
	Instituyente	Instituido	Instituyente	Instituido
1994 Mérida XXI	No se da una articulación; no se logra repres. sociodramática Invitados: colega que trabaja con perversiones y profesor de psiquiatría, educación med.	Ponencia (tema de la IAGP) -> 'Trab.en grupos desafío S.XXI'	Representación intergrupar en IAGP	Symp. residenc. Sobreposición Boletín-Symp. No.Extraordin. individualismo/ convoc.grupal Boletín 8/IV: FEAP sin resolver...
1995 Aiguablava XXII	Ponencia: 'El grupo como espacio formativo para la salud' -> Symp. multi-abordaje e integrativo		¿Salud de la SEPTG? Asamblea decide no continuar con la FEAP	Symp.residenc. Sobreposición Boletín-Symp. No.Extraord. Boletín 9/IV: trabajo de mestizaje caja supervivencia
1996 El Escorial XXIII	Ponencia: 'Matriz y cauces de lo grupal' -> Invitados participantes Symp: sociólogo, antropólogo, lingüista, y clínico. También colaboración por escrito y exposición del ámbito del arte: Mail-Art.		Ex- presidente AEP colabora con Symp.	Superposición Boletín-Symp. No.Extraord. Boletín 10/IV: conflicto: congreso vs. Symposium con GG
1997 Santander XXIV	Ponencia: 'Grupos e instituciones'		SEPTG Coorg. con AEP y otros del Congreso Iberoamericano de Psicodrama: '25 años de historia de la SEPTG'	Boletín 11/IV Boletín 12/IV

ETAPA VII 1994-1997

Esta Etapa presenta una alternancia entre el diálogo horizontal entre pares y la institucionalización histórica de la Sociedad. La característica de esta Etapa se resume en las palabras del Vocal de Prensa cuando dice: "... el encuentro es posible desde el respeto a lo mucho que ya hay hecho y el trabajo útil comienza en el mestizaje de recursos que representa la caja de supervivencia que prepararemos juntos... La cuestión es, si nuestra grupalidad histórica nos ayuda o no a ese mestizaje..." Si es cierto de que ha habido un desarrollo en estos primeros 25 años de vida de la SEPTG, la Etapa VII permitirá tomar conciencia de qué es lo que se ha ido instituyendo y qué es lo instituyente en la actualidad.

A nivel institucional, por el momento esta Etapa se extiende a través de tres Symposiums —el de Mérida, el de Aiguablava, y el de El Escorial. Parece darse una alternancia entre lo instituyente y lo que está instituido. Ya se mencionó el doble filo de la escritura. En esta etapa se instituye una sobreposición entre Symposiums y Boletín, se comienza a convertir uno de los dos números anuales del Boletín en un Número Extraordinario dedicado al Symposium, respetando como índice la secuencia del programa. De otra parte, un aspecto instituyente es la introducción de un Consejo Editorial dinámico y flexible, relacionado con la contribución real a la publicación y no en representación de teorías, disciplinas o abordajes específicos.

La ponencia del Symposium de Mérida elige una vez más el tema escogido por la IAGP: 'Trabajo en grupos: desafío del Siglo XXI'. No fue posible construir el horizonte simbólico común que pudiera servir de referente a esta diversidad de trabajo grupal. La única unidad de referencia la constituía el mismo Boletín que recogía las presentaciones en sus páginas. Este Symposium se hizo de forma residencial, algo que siempre suele aportar contención y algo de seguridad. De otra parte, no se llegó a resolver la posición de la SEPTG respecto al tema de la formación y de su relación con la FEAP. Este tema pendiente seguramente ayudó a incrementar las dificultades experimentados en otros aspectos.

Lo instituyente propio de la SEPTG en el momento del Symposium de Mérida trasciende en la Editorial del Vocal de Prensa. Éste sitúa el paso al tercer milenio sobre el trasfondo cultural judeocristiano, diciendo: "se ha saldado la deuda con el Creador... todos recibimos el Espíritu Santo... la verdad es como un mapa del tesoro roto en miles de pedazos... todos son necesarios... pero bien pronto se muestra la tendencia a capitalizar esta riqueza en manos de unos pocos... un nuevo concepto de pecado, el individual, estaba servido y con él, el de chivo expiatorio al que identificar... la Santa Inquisición... la locura del Poder... un poder que se esfuerza en mantener su condición de ombligo del mundo y del Universo acaparando para sí todo el saber... Este mundo nuestro adora la individualidad, las elites y los privilegios...

En las puertas del tercer milenio nos reunimos para hablar de grupos, es decir de biodiversidad. Nadie tenemos la Verdad. El mapa es de todos y se compone entre todos. Nos necesitamos todos... mientras la vida sea posible en esta Tierra..." De acuerdo, pero la vida humana es "sentido de vida" y los que trabajan con los pedazos de este sentido tienen la responsabilidad de situarlos en algún contexto de totalidad, de darle unidad, aunque sólo sea hipotética, a estos miles de pedazos...

Los invitados de honor del Symposium de Mérida trajeron sus propios pedazos de sentido. La primera fue una colega suramericana afincada en el mundo anglosajón dedicada al tratamiento analítico grupal con pacientes perversos y criminales en clínicas ambulatorias, trabajo que presentó a los asistentes del Symposium. El otro invitado de honor fue un colega psiquiatra y catedrático de educación médica que presentó su trabajo en grupo como instrumento didáctico en la formación de pre-graduados.

El Boletín No. 8 de la Época IV que se publica a finales de 1994 también se hace eco de las preocupaciones sobre la comunicación entre los miembros y la necesidad de reconocer la impronta de diversas etapas del desarrollo asociativo de la SEPTG para poder corregirlo si resultara deseable.

El Symposium de Aiguablava también se organiza de manera residencial. El tema, "El grupo como espacio formativo para la salud", transmite un aire de optimismo respecto a lo grupal. Durante un año, un grupo muy amplio de colegas mantuvo una comunicación fluida con los miembros y los posibles asistentes al Symposium. En la Asamblea se resuelve la posición propia de la SEPTG referente el tema de la formación y la relación con la FEAP: la decisión es por el momento no pertenecer a la FEAP y continuar el proceso de investigación y elaboración del tipo de formación continuada interdisciplinar y multi-abordaje propio de la Sociedad. Lo importante no es tanto las soluciones encontradas en este Symposium sino el haber podido superar las dificultades de articulación y conceptualización presente en el anterior. Un Número Extraordinario del Boletín recoge las aportaciones de este Symposium.

El Boletín No. 9 de la Época IV, publicado en diciembre de 1995, transmite ánimos en la tarea difícil del multi-abordaje. Las palabras del Vocal de Prensa citados más arriba apuntan a la posibilidad del mestizaje de recursos que representa la caja de supervivencia colectiva de los miembros de la SEPTG y la necesidad de vigilar la grupalidad histórica en cuanto favorecedora de o impedimento a la supervivencia.

De nuevo, el Número Extraordinario recoge las aportaciones al siguiente Symposium de El Escorial. Pero en el Boletín No. 10, Época IV, que le sigue en diciembre del mismo año, en palabras de la Vocal de Prensa pone sobre la mesa uno

de los conflictos actuales: ¿qué hacer? un congreso clásico de presentaciones o un symposium con diálogos y grupo grande? El Symposium de Santander "Grupos e instituciones" está en marcha.

A nivel interdisciplinar, es significativo que la parte final de la experiencia sociodramática del Symposium de Mérida, que pretendía visualizar el desarrollo de la SEPTG a lo largo del tiempo, no se pudo terminar y, en consecuencia, no se pudo construir este imaginario histórico en el que se insertaba el encuentro. Es difícil sostener la investigación continua en lo interdisciplinar y el multiabordaje. El tema de la formación nos arrastra más bien hacia lo disciplinar y durante este Symposium volvemos al inventario de "todo lo posible en trabajo grupal".

En 1995, la SEPTG afirma su presencia a nivel internacional en su papel de organización afiliada de la IAGP, presentando al Congreso Internacional de la IAGP en Buenos Aires en agosto de aquel año el "Primer Informe Bilingüe sobre Organizaciones Afiliadas: sus orígenes, objetivos, proyectos y expectativas". Este Informe es un primer análisis de 25 respuestas a un cuestionario de 24 preguntas elaborado por la presidencia de la SEPTG y enviado a más de 60 organizaciones afiliadas.

En el Symposium de Aiguablava, los asistentes muestran tener energía para intentar, en talleres simultáneos, una integración de psicodrama, autoanálisis grupal y grupoanálisis operativo, abordaje sistémico de la familia y enfoque bioenergético y de gestalt. Una experiencia que incluía a todos los asistentes. El mismo tema "El grupo como espacio formativo para la salud" ayudó a crear confianza en las soluciones grupales a los conflictos. De otra parte, el tema de la formación sigue candente y nos aboca al tema de las semejanzas y las diferencias, tema siempre presente en la SEPTG. En lo instituyente, el Vocal de Prensa en el Número Extraordinario del Symposium habla de un Hermano Angel — el distraído y loco hermano lego que servía de comodín para todo— de un Colegio de Pamplona, al que, entre otras cosas, un día le preguntaron sobre el Cielo y el Infierno, y contestó que eran la misma cosa, "que era un banquete, una mesa llena de comida muy rica, pero en la que las cucharas son demasiado largas para metérselas uno mismo a la boca, de manera que sólo la disfrutaban quienes descubren que pueden dar de comer a los de enfrente y dejarse alimentar por ellos. Quienes sólo tratan de alimentarse a sí mismos se quedan sin nada..." ¡Que Dios conserva a la SEPTG sus Hermanos Angel!

Así de distraídos, locos y juguetones pero contentos y saciados llegamos a trabajar el año después para el Symposium de San Lorenzo del Escorial, feudo de Felipe II, el obsesivo trabajador, coleccionista y otras cosas. Esta vez la interdisciplinariedad trataba de disciplinas "de verdad". Los invitados de honor fueron un sociólogo, un antropólogo, una lingüista y un clínico. Una integración posible se hizo patente en la presentación de una investigación sobre grupalidades

que está en marcha hace tiempo. Otra colaboración interdisciplinar bien diferente también se dio en el Symposium de El Escorial: una exposición de arte de un centenar de obras por parte de sesenta artistas de 15 países se presentó en las Cocheras Reales de San Lorenzo de El Escorial. Un largo artículo en el Número Extraordinario del Boletín explica el contexto de esta contribución extraordinaria al ámbito grupal de esta Sociedad. La interdisciplinariedad en la SEPTG se fomenta también por las colaboraciones mutuas entre miembros de diferentes sociedades y asociaciones profesionales. En este sentido, se incluye en el Número Extraordinario del Boletín que recoge el Symposium de El Escorial un artículo de un reconocido colega psicodramatistas puesto en contexto e introducido por tres miembros de la SEPTG.

El Boletín No. 10 que aparece al final de 1996 incluye una sección sobre el grupo grande —¿su teoría, su práctica, su origen, en los Symposiums, en la humanidad?—tema difícil si hay alguno, que hace tiempo que esta sobre la mesa de discusión en la SEPTG. También nos acompañaba en el Symposium de Santander donde los grupos grandes representaron un espacio de diálogo y de oxígeno en un Symposium que, esta vez, estaba organizado más en forma de congreso. El tema de Grupos e Instituciones reforzaba el clima de presentaciones formales y horarios acotados. Para febrero de 1997, la Asociación Española de Psicodrama había invitado a la SEPTG a contribuir como coorganizadora del I Congreso Iberoamericano de Psicodrama, honor al que respondió con la presentación de una mesa redonda sobre "25 años de la SEPTG". Fue esto una ocasión para impulsar el interés en el desarrollo histórico de la Sociedad que por las características de sus miembros que son de la más diversa adscripción teórica y metodológica, coincide con el desarrollo del trabajo grupal en España. Lo cierto es que en esta última etapa de los primeros 25 años se ha ido afianzando la elaboración y la comunicación escrita. El Boletín de la SEPTG es toda una apasionante novela por entregas de esta especie humana que tiene por costumbre andar en grupos. El tema del XXV Symposium: "Cambio Social y Nuevas Formas de Trabajo Grupal" podría significar una ventana abierta hacia el cuestionamiento de lo que se ha ido sedimentando tanto en la teoría como en la metodología durante el último cuarto de siglo o, mejor dicho durante todo este siglo XX que estamos a punto de dejar atrás. ¡Ánimos! ¡Esta transhumante SEPTG tiene mucho territorio nuevo por descubrir!

¹ Véase trabajos en el presente volumen de Juan Campos, Ignacio Rodríguez, Francisco Del Amo-Aurora Gil- y Concepción Oneca, y Remedios Gutiérrez.

² Manuel Conde, María Camacho Laraña, y Félix Duarte Esquivel, "Historia de la SEPTG: 11 años de análisis institucional" en el presente volumen.

³ Idem nota 48

⁴ Vea los datos históricos al respecto en "Recuerdos, olvidos, y reminiscencias..." de J. Campos en el presente volumen.

⁵ 26 Psiquiatras, 23 Médicos, 14 Psicólogos, 2 Pedagogos terapéuticos, 1 Relajación, Psicomotricidad, 1 Psicosociólogos, 1 Asistentes Sociales, 1 Lic. en Filosofía y Letras, 1 Sacerdote, 8 no se sabe.

Sobre las actas de la SEPTG: Historia y metodología (1973-1998)

por Francisco del Amo, Aurora Gil, y Concepción Oneca

Fue por el año 1989, tras la experiencia de organizar el Symposium de Pamplona y debido seguramente al contacto con las reuniones de la Junta Directiva cuando empezamos a pensar que sería interesante leerse con detenimiento las Actas y reflexionar sobre su contenido. Este interés ha estado siempre muy presente en la sociedad, especialmente en torno a la pérdida del libro de Actas en 1982. de manera que ya en 1983 se beca una memoria sobre actividades desarrolladas en el seno de la S.E.P.T.G.. Las referencias a la necesidad de crear un reglamento de régimen interior son muy frecuentes a lo largo de los años y en 1990 se registra un primer encargo de rastrear las actas teniendo como objetivo la confección de dicho reglamento de régimen interior.

Esta idea se fue materializando primero como una tarea casi imposible consistente en intentar leerlas del propio Libro de Actas. La difícil tarea de leer del manuscrito nos fue dando una idea del material que teníamos entre las manos y dada la multiplicidad de sus posibles lecturas pensamos que sería interesante una sistematización previa y una organización de todo ese material para su posterior clasificación y estudio.

En éste contexto se nos ocurrió que podríamos trabajar ese material con un programa de ordenador que, una vez contuviera el material clasificado, permitiera rastrear un tema y construir un texto con los acuerdos, propuestas etc., referentes a dicho tema. Así, en el Symposium de Valencia de 1993 llevamos una primera versión del programa ACTAS, que estuvo a disposición de todos los asistentes mostrando una primera aproximación a ésta experiencia.

Así se perfiló el proyecto que trataría de crear una base de datos diseñada para almacenar y gestionar la información existente en las Actas de la S.E.P.T.G. convenientemente clasificada. El interés de éste instrumento sería el poder rastrear históricamente la vida de los distintos espacios institucionales hoy reconocibles en la S.E.P.T.G. que son:

- «Presidencia y Vicepresidencia»
- «Secretaría y Vicesecretaría»
- «Tesorería»
- «Vocalías de Zona»
- «Vocalía de Prensa»
- «Vocalía de Formación»
- «Relaciones con otras asociaciones»
- «Imagen externa»

- «Renovación de cargos»
- «Incorporación de nuevos socios»
- «Salida socios»
- «Sede del Symposium»
- «Ponencia del Symposium»
- «Reglamentación»
- «Otros no especificados»

El texto escrito refleja los contenidos que se refieren a éstos espacios en forma de:

- «Propuesta»
- «Acuerdo»
- «Preocupaciones»
- «Decisiones Individuales»
- «otros no especificados»
- «Informaciones»

y se producen en dos tipos de reuniones:

- «Junta Directiva»
- «Asamblea»

Un acuerdo de la Junta Directiva de octubre de 1993, permitió reservar fondos para transcribir los libros de actas a material mecanografiado y desde entonces, libres ya de la tortura del manuscrito, hemos podido ir acercándonos con más facilidad a un material que se lee con agrado pero que resulta difícil de estructurar.

La desaparición del obstáculo caligráfico que pensábamos, había interferido nuestro trabajo, nos puso de manifiesto una resistencia que hemos asemejado a la mezcla de curiosidad y respeto ante la caja mágica del prestidigitador. Curiosidad por los secretos que encierra y temor de que quizás si los descubrimos, el juego pierda la magia. Y nos preguntamos si es oportuno ocuparse de los procesos dinámicos de un grupo con tarea y si en éste tipo de ocupación pueden esconderse las auténticas resistencias al trabajo posible de ese grupo.

En una primera lectura, las Actas de la S.E.P.T.G. es un material apasionante. Es un privilegio disponer de un material escrito que refleje tanto sobre la vida de un grupo. Todo parece interesante e invita a asociaciones, fantasías, reflexiones ... de lo más variadas. Pero cuando llega el momento de sistematizar toda ésta información y nos preguntamos qué hacer con ello es cuando comienzan las dificultades y el desencanto, en el que muchas veces nos hemos bloqueado con una sensación también de alivio al comprobar que éste material nunca permitirá un análisis dinámico de la S.E.P.T.G.

Quizás tampoco hemos sido muy originales con estas inquietudes ya que las actas han sufrido unas vicisitudes que alcanzan tintes rocambolescos, hasta determinar

allá por 1982, acciones legales para recuperar el libro de actas a cuya pérdida hemos aludido más arriba. Al intentar sistematizar la información nos encontramos con que estamos teniendo acceso a un material sesgado que no recoge todo lo ocurrido ni lo hace con una estructura unitaria. Como se señala en la anteriormente citada acta de 1993, "la Historia con MAYUSCULA es la que hace la S.E.P.T.G."

Hace algún tiempo y desde la Vicesecretaría se expresaba en el Boletín lo siguiente: "Reconociendo el enorme valor de la palabra escrita, he de reconocer también su limitación. ! Que difícil resulta hacerse una idea de la vida interna de un grupo a través de lo que queda en el papel!... Creo que es mucho lo que no se ha escrito acerca de la vida, cultura, proceso.... de éste grupo grande que es la S.E.P.T.G."

Actas escritas desde distintos lugares, por distintas personas formando parte del devenir de un grupo, siempre diferente y a la vez, siempre el mismo. ¿Qué investigar?, ¿cuándo no ha habido un acuerdo previo respecto a los criterios? Por ejemplo: en aquel mismo Boletín se decía: "Propuestas no acordadas, acuerdos no propuestos" ¿Cómo sabemos que esto fue así? ¿Simplemente porque no hay constancia escrita en concreto de las palabras acuerdo y propuesta?

Lo más probable es que, estemos todos de acuerdo en que no. Máxime cuando no ha habido una consigna previa de utilizar dichas palabras y cuando al fin se acuerda sistematizar hace unos siete años, ése contenido, ocurre algo bastante frecuente en la S.E.P.T.G. que es que no solamente no se cumple sino que se alcanza un máximo en el otro sentido. Leyendo estas cosas hemos pensado si ocurren así en otras sociedades y hemos concluido que seguramente si sólo que deben ser más recatadas que nuestra mil-leches (integración y mestizaje).

Estamos en el momento actual respondiendo al espíritu del encargo reseñado en Octubre de 1993 cuyo objetivo es "recuperar las fuentes ... guardarlas y tenerlas... a disposición de todos los miembros que quieran hacer interpretaciones históricas".

El programa ACTAS ha ido desarrollándose a base de horas de discusión sobre los textos y su clasificación. Nuestras discusiones se han materializado en unos textos acotados que poco a poco van pasando a formar parte de la base de datos. No obstante todo éste trabajo, nos pareció importante mantener la relación de cada texto con su contexto por lo que se le ha incorporado la posibilidad de consultar en cualquier momento el acta íntegra a la que cada ítem pertenece. El programa es capaz de producir un texto resultante de fundir textos de todas las actas que hacen referencia a cada espacio institucional, según la forma en que aparece y la reunión de Junta o Asamblea en que se produjo.

Al hilo de la lectura exigida por nuestro proyecto inicial hemos ido comentando ideas surgidas de unas cuantas horas de puesta en común y de discutir criterios. Quizás cuando nuestro programa ACTAS contenga más información estructurada, alguna de éstas ideas podrán ejemplificarse y surgirán otras nuevas.

Nos da la impresión de que las preocupaciones y ocupaciones de ésta Asociación han sido desde el comienzo las mismas. Han cambiado las personas, las sedes (éste es un hecho importante, el de la rotación geográfica) y sin embargo, la elaboración de un Reglamento de Régimen Interior, el contenido de cada cargo en especial Vocalías de Zona, "Sociedad en crisis". Formación, Boletín entre otros, han sido y son temas que aparecen continuamente reflejados en las Actas de cualquier época. Por ésto quizás podemos decir que hay unos parámetros de estabilidad que permanecen y que están claramente marcados en las Actas y también contamos con evidencias de lo complementario - contrario. Los acuerdos que aparecen reflejados en las Actas, con alguna frecuencia no se cumplen y son abundantes a lo largo de la historia. Como ejemplo, podemos referirnos a que anterior al compromiso del que se deriva nuestro trabajo, hay uno previo a cargo de la vicesecretaría del que nunca más se habla en las actas.

Tenemos una clara sensación de que éste grupo ha ido madurando en su evolución y no solo nos referimos a la edad (casi veinticinco años). Este crecimiento o madurez, lo ponemos en relación con la manera como se han manejado los aspectos del poder que, a nuestro entender parece estar más ligado a las tareas que a las personas. Ejemplos ha habido de intentos de lo contrario, aprobados, jamás cumplidos y nunca reclamados. Así, en los tiempos en que la Junta Directiva se renovaba anualmente, hay un acuerdo para modificar el texto de un artículo de los estatutos y hacer posible que la renovación anual de la Junta, que se considera muy radical, sólo afecte a la mitad de sus cargos. Al amparo de ésta gestión se añade que los cargos de Presidente y Secretario pudieran ser indefinidamente reelegidos si la Asamblea así lo deseaba. Nunca se ha usado ni hemos vuelto a encontrar nada escrito acerca de ésta posibilidad. El grupo ha trabajado en función de lo que decidían sus miembros reunidos en Asamblea (una vez cada año) y gestionado por la Junta (reunida tres veces cada año).

Otro aspecto importante a señalar en este sentido, el del poder en "dosis mínimas", es que no ha impartido formación "reglada". A pesar de que este tema ruge¹ continuamente en las actas, siempre hay una decisión final de que ese tipo de formación se adquiriera en otra parte. Lo que la S.E.P.T.G. ofrece es un espacio integrativo. Quizás por esto La S.E.P.T.G. nunca ha sido un "objeto de deseo" ni político, ni docente, ni curativo y si alguna vez ha estado cerca de serlo ha sido rápidamente reconducido por el grupo. A nadie le ha ofrecido ni fama ni dinero.

Esta asociación se funda con un talante contracultural. En un momento en el que se habla de la especialización del saber, aquí se habla de la integración del saber.

¹ "Ruge" es un lapsus producido al escribir surge. Nos pareció tan acertado que decidimos dejarlo.

25 años de la SEPTG: la formación

por Remedios Gutiérrez Rodríguez

Cuando la SEPTG decidió participar en este Congreso para exponer sus 25 años de historia, me interesó especialmente reflexionar sobre el tipo de formación que proporciona la Sociedad y cómo ha ido evolucionando, matizándose, dudando, pero siempre manteniendo, hasta la actualidad, un espíritu preferentemente horizontal, con vocación de encuentro de distintas corrientes, en vez de la formación tradicional, vertical y jerarquizada.

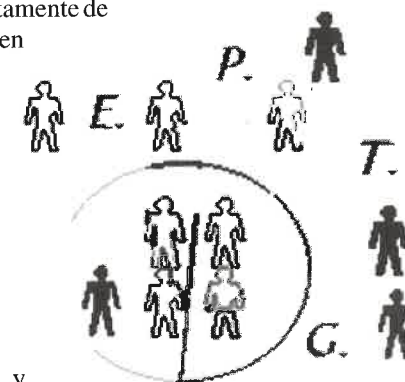
La dialéctica entre estos dos tipos de formación, vertical y horizontal, ortodoxa y heterodoxa, me parece fascinante y pienso que cada una tiene su espacio, su momento y su función preferente en la historia de los individuos y de los grupos.

Sin embargo, en estos momentos me parece que está alterado el equilibrio y que predominan de modo llamativo las estructuras jerárquicas y el orden vertical. Por ello resulta difícil mantener como "rara avis" aquellos lugares de encuentro donde los papeles de maestro y discípulo son intercambiables y funcionales, no estructurales, sin menoscabo de cada cual ocupe el lugar de su saber y su experiencia, pero en tanto que esto no se transforme en poder.

Gracias al trabajo realizado por nuestra actual presidenta Hanne Campos, recopilando datos de la historia de la SEPTG, tanto en lo instituyente (comunicación horizontal) como en lo instituido (comunicación vertical), según su propia clasificación, he podido tener acceso a una serie de datos que me han permitido reflexionar sobre cómo ha ido evolucionando la formación en nuestra Sociedad.

Desde la fundación de la SEPTG en Zaragoza, en 1972, es curioso que no se empieza a hablar explícitamente de formación hasta la aparición del Boletín en 1977, a la vez que se crea la Vocalía de Prensa. De este modo comienzan a perfilarse las vías por las que va a fluir el intercambio formativo: Boletín y Symposium.

Sin embargo, en la ponencia S. de 1978 del Symposium de Valladolid sobre "Requisitos de la formación de los psicoterapeutas de grupo", todavía se habla de los requisitos básicos y tradicionales.



Poco a poco, a medida que la Sociedad evoluciona, surge una necesidad de reflexionar sobre ella misma, quizás porque sus miembros toman conciencia de que la SEPTG ya no es una hija manejada por sus fundadores, sino que tiene vida propia y empieza a desarrollar su propia personalidad, naturalmente que con altibajos y dudas.

Así, en 1981, en el IX Symposium de Cuenca, aparece una ponencia titulada "SEPTG: Análisis Institucional", y en esa misma fecha, en el Boletín 1º de la 2ª época, se anima a la comunicación intergrupala, a romper esquemas y prejuicios, a dar voz y voto a los interesados e cuestiones grupales, con independencia de su línea de pensamiento y de su titulación profesional.

He podido observar que, casi siempre que hay un incremento del intercambio formativo horizontal, es decir, cuando se inclina la balanza en el sentido de romper esquemas, surge un contrapeso del lado de la ortodoxia, aunque la resultante, a la larga, casi siempre ha sido una "heterodoxia bien entendida".

Quizás por eso, en el XI Symposium de 1983, en Las Palmas, se propone una reforma de Estatutos de la Sociedad, en la que, entre otras cosas, se decide una mayor seriedad y control respecto a la admisión de miembros.

Un momento muy interesante en el tema que nos ocupa es 1984, en Alicante, cuando se presenta la primera devolución de un trabajo institucional becado: "Historia comentada de la SEPTG. Aproximación a un análisis institucional: 11 años de la SEPTG", y un taller sociodramático sobre dicha reconstrucción histórica.

En él se presentan tres momentos simbólicos de la Sociedad:

- 1) Lucha entre líderes de diferentes corrientes, que son subgrupos dentro del grupo.
- 2) Desaparición de los "popes" y la Sociedad se aglutina entre iguales.
- 3) Lo oficial está en otro lado.

Con este preámbulo llegamos al XIV Symposium de 1986, en Bilbao, con la ponencia "Criterios de Formación en Psicoterapia de Grupos". El año anterior, al elegir el tema, se había subrayado que el funcionamiento de la SEPTG sería como un lugar de encuentro de distintas corrientes, más que como lugar de producción teórica o de institucionalización de la formación, pues este último aspecto ya estaba cubierto por diferentes asociaciones.

Por tanto, ya en 1986, había tomado cuerpo la personalidad formativa de la SEPTG.

En los dos Symposia siguientes, de Valencia y de Pamplona, una ponencia muy sugerente -"Encuentro y Alienación"- nos pone sobre la pista de la dinámica interna de la Sociedad, por dónde transcurren sus intereses y sus temores: se insiste en el intercambio "cara a cara" y en la necesidad de una Comisión de Formación.

En 1989, en Babia (Almería), vuelve a emerger con fuerza el espíritu dialéctico de la SEPTG. El tema de la ponencia es "El lado oculto del quehacer grupal: ortodoxia y heterodoxia".

Se incluye en el Boletín el epílogo —en castellano— del libro de Joan Palet: "La mente en pos del horizonte. El reto grupal y otras aventuras", cuyo argumento central es que el poder y la lucha por el poder es la principal enfermedad de los humanos.

Quizás este libro traduce la latencia de la Sociedad: mantener un intercambio formativo sin que se introduzcan situaciones estables de poder, no olvidando el tipo de problemas que pueden surgir de este talante.

Entre 1992 y 1995, la SEPTG se enfrenta a un dilema: integrarse o no en la FEAP, creada para dar criterios funcionales para el ejercicio de la Psicoterapia y para la formación de psicoterapeutas.

Nuestro presidente envía una carta en enero del 92 planteando el tema a los socios. El tema se debate, se piensa y repiensa hasta el Symposium de 1995 en Aiguablava (Girona), donde la Asamblea general decide no continuar en la FEAP por el momento, y proseguir la tarea de clarificar la formación característica de la SEPTG.

Es significativo que en este período, ante el dilema de integrarse o no en la FEAP, es decir de pasar de la "heterodoxia bien entendida a la ortodoxia, con remodelación de la Sociedad" (en palabras de Enrique Alonso), se lleven a cabo una serie de cosas que van a ir decantando la decisión final de continuar con el espíritu peculiar de la SEPTG: en 1992 se eleva a dos el número de boletines anuales, es decir, que se incrementa el espacio de intercambio; se hacen reflexiones en el Boletín de cómo ha sido posible la continuidad de la Sociedad, y se responde que, quizás, porque la SEPTG ha permanecido como una plataforma para el intercambio entre distintos modos de concebir lo grupal, con diferentes abordajes técnicos. Además, surge una propuesta de encuentros periódicos para buscar una metodología de trabajo inter-técnicas.

Estos encuentros se llevan a cabo y surge una Comisión de Formación que trabaja en esa dirección.

Todo ello florece en el XXII Symposium de Aiguablava, cuyo tema “El Grupo como espacio formativo para la salud” permitió que los asistentes, repartidos en 4 grupos, pasaran por cuatro experiencias sucesivas de diferentes abordajes teórico-prácticos. De esta forma vuelve a surgir, con fuerza, el intercambio horizontal propio de la SEPTG.

Ya en la historia más reciente, el Symposium de 1996, en El Escorial, se intenta abrir a otras disciplinas como la Sociología, la Antropología y la Lingüística. El título de la ponencia es “Grupalidad y Grupalidades. Matriz y Cauces de lo Grupal”.

En diciembre último, en el editorial del Boletín, la Vocal de Prensa (Mercé Martínez) se plantea el conflicto entre un Congreso de Presentaciones o un Symposium con actividades grupales.

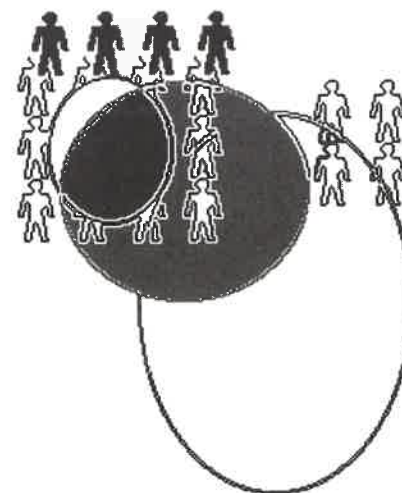
La búsqueda continúa, pero, hoy por hoy, prevalece la actitud de conservar la personalidad propia en el terreno formativo, pese a las dudas y contradicciones inherentes a cualquier dinámica grupal.

Quizás la libertad formativa de tipo horizontal sólo es posible sobre un terreno trabajado previamente por la formación reglada. Pero llega un momento en que necesitamos poder dirigir la mirada para captar aquello que queremos; necesitamos sentirnos dueños para modificar nuestras perspectivas en el encuentro con los otros.

Como decía Machado:

*En mi soledad
he visto cosas muy claras
que no son verdad.*

2. Partituras de los miembros en la sinfonía de la SEPTG



De la institución al grupo.

por Ignacio Rodríguez de Rivera

Cuando me invitaron a participar en esta mesa redonda sobre los XXV años de la SEPTG, primero pensé que yo no era la persona adecuada, por los motivos que pronto explicaré; pero poco después consideré que, aunque sea muy brevemente, mi particular itinerario podría aportar una perspectiva algo diferente y, tal vez, útil en algún grado.

Estuve presente y participé en la reunión fundacional de la SEPTG que tuvo lugar en Zaragoza en 1972. Por entonces yo pertenecía a un centro de psicoanalistas que trabajábamos individual y grupalmente y que había sido fundado por Alejandro Gállego. La mayoría de los fundadores de aquél 'Instituto Psicoanalítico de Madrid' procedíamos de 'Peña Retama', que contaba con una Comunidad Terapéutica pionera en España.

Las cabezas visibles o promotores de aquél primer encuentro de Zaragoza fueron Alejandro Gállego, Pablo Población y Martí Tusquets. Se trataba de crear una Sociedad Nacional para reunir y establecer relaciones entre los profesionales que por aquel entonces nos ocupábamos del trabajo grupal, desde diversos encuadres teóricos y técnicos. Pretendimos que fuera una Sociedad lo más amplia y abierta posible, de modo que ni siquiera se limitase a la aplicación terapéutica del grupo, sino que abarcara otras actividades grupales. De modo que, tras una breve discusión acordamos el título de Sociedad Española de Psicoterapia y Técnicas de Grupo, nombre que, posteriormente se ha prestado a confusión, pues podría entenderse que la Sociedad se dedica a la psicoterapia en general y a las técnicas de grupo, cuando lo que se quiere decir es que se dedica a las técnicas de grupo en general y a la psicoterapia de grupo en particular.

Al año siguiente celebramos un primer Symposium en Madrid y, desde entonces nuestros encuentros se han repetido anualmente, salvo alguna excepción.

Dije al principio que tal vez yo no fuera una persona adecuada para esta mesa redonda, porque tras los primeros symposia me desvinculé de la SEPTG durante bastantes años, y no me reincorporé hasta 1993, en el Symposium de Valencia. De modo que no he estado presente durante un largo período de su historia.

Sin embargo esta circunstancia me ha aportado una perspectiva que es la que deseo compartir ahora con Vds.

La Sociedad que dejé poco después de su fundación era eso: una Sociedad formalmente establecida como tantas otras de nuestro ámbito profesional. Un lugar de encuentro e intercambio de conocimientos y experiencias, según suele decirse explícitamente en los estatutos. Una Sociedad en la que -y esto no se dice en los estatutos- se busca prestigio, engrosar el curriculum personal, pequeñas cuotas de poder o influencia en el mundo profesional, establecer relaciones de interés entre los miembros, competencia o rivalidad entre los respectivos enfoques, etc. Es decir, lo que solemos encontrar en este tipo de asociaciones.

La función de aprendizaje que pretenden cumplir este tipo de Sociedades también está presente, sobre todo en las actividades de tipo experiencial, como son los talleres; el aprendizaje teórico o la información cuenta mucho menos, pues generalmente las aportaciones originales suelen realizarse por otras vías, sobre todo la publicación escrita, en libros o revistas.

Tal vez la función más buscada sea la de establecer contactos personales, predominantemente en las charlas informales de pasillo, comida, etc.

Creo no ser injusto al trazar este perfil general, no me parece criticable, pero sí mejorable.

Pues bien, cuando abandoné la SEPTG sentí que abandonaba algo como lo que he descrito. Y cuando me reincorporé creí que volvía a lo mismo, porque en ese momento me interesaba retomar contactos, buscar prestigio, obtener algún beneficio personal e, incluso, aprender alguna cosa que no pudiera encontrar en los libros.

Sabemos que uno de los factores predominantes para insertarse en un grupo humano es la ansiedad de la soledad, la busca del "nosotros" contra la soledad del "yo". Este factor también influye en la decisión de adscribirse a una Sociedad que se reúne periódicamente en Congresos como éste, pero influye muy levemente, pues las relaciones son tenues y muy condicionadas por las trabas academicistas o meramente institucionales.

Al reincorporarme a la SEPTG en Valencia me llevé una sorpresa, primero muy desconcertante y, después, muy grata: allí había una institución, quién lo duda, con sus tensiones, rivalidades, etc. que son características; pero había mucho más un grupo, un grupo con su historia evolutiva peculiar, con una dinámica grupal autorreflexiva y, por lo tanto, con toda su potencialidad de maduración personal, no sólo de aprendizaje teórico y técnico.

Siento haberme perdido el estar presente en ese largo proceso, que ya dura 25 años, por el cual una institución formal ha devenido ser un grupo. Un grupo que

intentaré perfilar en sus notas características para comprender su génesis y, así, poder aprovechar esta experiencia en proyectos posteriores.

Se trata de un grupo institucional, no espontáneo, puesto que es la institución quien marca sus condiciones con anterioridad a la constitución del grupo. En segundo lugar se trata de un grupo de trabajo, puesto que su finalidad no es meramente el estar juntos emocional, sino que se propone unos objetivos predeterminados, el "enseñaje" (enseñanza-aprendizaje imbricados íntimamente sin más jerarquización que la funcional). En tercer lugar se trata de un grupo abierto, en el que los miembros entran y salen a lo largo del tiempo. Y, por último, se trata de un grupo de laboratorio, pues se forma en el marco y con el objetivo de una experiencia, no es independiente del proyecto científico.

En cuanto al liderazgo, corresponde en cada ocasión de un Symposium a la persona o equipo que coordina el encuentro, sobre todo a quien coordina las ponencias. Pues aunque los talleres particulares que se realizan cada año sean liderados por quien presenta el taller, la coordinación del Symposium es la que engrana, con mayor o menor nivel de integración, los proyectos particulares en un proyecto conjunto.

Esta función integradora se ha cohesionado con desigual fortuna mediante el grupo grande que pone en común las experiencias de los subgrupos de cada Symposium. Pero entre uno y otro Symposium, la Junta Directiva cumple el papel del liderazgo, recogiendo el resultado de la Asamblea, que se celebra coincidiendo con el Symposium, y gestando grupalmente nuevos proyectos o dando cauce a los ya iniciados.

De modo que, finalmente, la SEPTG se ha convertido, de una mera reunión de profesionales grupales, en un grupo de profesionales grupales que, como tal grupo trabaja, aprende y elabora el trabajo sobre los grupos.

No sé definir cuál ha sido el motivo por el que la evolución ha sido ésta; pero quería apuntar alguna reflexión antes de terminar.

Lo que me parece más destacado es el hecho de que la SEPTG está formada por profesionales muy heterogéneos en cuanto a sus referentes teóricos y técnicos, psicodrama, psicoanálisis, bioenergética, gestalt, sistémica, etc. Esta heterogeneidad puede desembocar en incoherencia y dispersión o, por el contrario, en la gestación de una dinámica común, con todos sus vectores de tensión, confluencia, etc. La competencia y la hostilidad se ven muy favorecidos por la proximidad, por la igualdad; entre los diferentes se ve favorecida la complementariedad.

Entre los diferentes es mucho más difícil la jerarquización. Bástenos contemplar lo que ocurre en cualquier Escuela de nuestro campo “psi-profesional”. Y tal vez sea más fácil la cooperación. Las respectivas posturas se ven relativizadas a la luz del encuentro con otras posturas, a no ser que predomine la defensa integrista xenófoba.

Tal vez la SEPTG ha gestado un grupo porque la pertenencia a una sociedad de sus características sea opuesta al narcisismo. Vale la pena reflexionar sobre ello para evitar que nuestras respectivas teorías se conviertan en una coraza defensiva y lleguen a ser estériles.

Ojalá.

Reflexiones y recuerdos. Una aportación a la historia de la SEPTG.

por Francisca Vargas Real

Durante años —1991-1995— dejé constancia de lo sucedido como miembro de la Junta. En primer lugar como Vocal de la Zona Norte, escribía informes previos a las reuniones, quedando ampliamente plasmado lo que hacía. Algo que podía servir para agilizar las reuniones, aunque sucedió que, al estar escrito, casi no había tiempo para hablarlo. Después, como Secretaria, establecí las grabaciones de las reuniones para hacer las actas, donde se recogiera extensamente lo que allí acontecía; actas, que por su extensión podían ser difíciles de entender, pero también, a veces, ésto sucedía en las reuniones.

Son, por tanto, los libros de actas de por sí libros de historia. Claro está que no se recoge todo en ellos, se pierde la viveza de la relación, (la espontaneidad, el movimiento, el gesto, la emoción, el tono al hablar) factores que son difíciles de expresar al transcribir, siendo posteriormente la emoción del receptor al encontrarse con las letras la que interpreta.

Entiendo que a lo que Hanne me invita es a que recuerde y recapitule lo vivido en estos años compartidos con la SEPTG.

Trataré de hacer mi propia historia, había empezado a formarme con miembros de la SEPTG, sin saber que lo eran, (Andrés Esteban, Carmen Moya y Conrado Engelhardt). Era el curso 1984-85. En 1989, informada por una amiga, asistí a mi primer Symposium, en Babia. Allí conocí a muchas personas; la primera fue Pablo Falcón, simpático, abierto y acogedor.

En los años siguientes solicité el ingreso, y colaboré con Victor Ortega en la organización del XIX Symposium. Fui elegida Vocal de la Zona Norte en 1991. No había nada estructurado sobre qué o cómo hacer. Me preocupé por escribir y convocar reuniones en Pamplona, Bilbao, Vitoria y Santander respectivamente, en las que participaron 13, 7, 2 y 3 personas. Hablábamos sobre lo que podía preocupar a los socios o, a la Sociedad; sobre todo la FEAP y la formación. Hicimos proyectos que no cuajaron.

Al cumplir mi tiempo como Vocal fui propuesta y elegida como Secretaria. Ya mencioné las innovaciones en este cargo. Mi primer año como Secretaria coincidió con el encargo de coordinar el XXI Symposium, candidatura que presenté en Valencia y que con poca diferencia de votos salió elegida. Aquel año, puedo definirlo como éxito científico y logístico, con pérdidas y ganancias afectivas; son recuerdos con sentimientos encontrados, y tal vez sea eso lo que sucede en los grupos, ¿inevitablemente?, una parte de agrado, riqueza y otra de desagrado, frustración.

Otros años estuve como miembro de la Comisión de Formación, donde pude observar la dificultad para ponerse de acuerdo en algo tan importante como es la formación, formación que, por otro lado, cada uno puede impartir desde su Centro o Asociación.

En estos años —7 Symposiums y 7 como socia— he visto más de una vez repetirse los encuentros y desencuentros entre los miembros de esta SEPTG. Lo que sucede dentro de la SEPTG me parece de una riqueza impresionante. Mirarlo con actitud analítica y aprender de nuestras actitudes tanto positivas como negativas, nos ayuda a ser mejores personas y profesionales.

Al principio idealicé la Sociedad, y con ella a los profesionales que la integran. Posteriormente descubrí la realidad. A veces decimos que es como una familia; y como en la familia existen afectos negativos y positivos. Como decía Miguel, el antropólogo: ...a la familia se vuelve en momentos de crisis... ¿no se puede salir de ella también en momentos de crisis?

Parece que en la SEPTG hay un ciclo: llegada, acogida, trabajo, cansancio, retirada y ¡a descansar! Un ciclo en el cual participamos todos, al pasar dejamos y cogemos formas diferentes de hacer y de expresar, cada uno dejamos lo que tenemos, y podemos coger las diferentes formas de hacer para contrastar y mejorar las que ya tenemos. Es una Sociedad abierta, pluridisciplinar, «multimuchascosas», donde se deja hacer, compartiendo algo tan difícil como es la diferencia. No hay sólo una forma de hacer, existen tantas como personas hay, resultando en consecuencia que se impregne cada cargo de la persona que por él pasa. Hace unos años se ha establecido —sin que mediaran palabras— que los cargos a renovar sean propuestos por las personas que los dejan. Tal vez esto contribuya a que la forma cambie menos. Anteriormente todos podían proponer —si lo deseaban— mediante unas hojas impresas. Incluso uno mismo se podía proponer. Esto dejó de ser aceptado, sucediendo la persona propuesta en la Asamblea, bien porque no estaban presentes los otros, o bien porque no se aceptaba la propuesta directa o previa...

He observado que nos cuesta respetar los estatutos, bien por desconocimiento o bien porque establecemos nuevas formas de hacer, dando por supuesto que es una evolución natural, sin recogerlo en un anexo ni convocar una Asamblea extraordinaria para modificarlos. ¿Queremos llenar ese vacío con un reglamento de régimen interno? Me parece que quienes hicieron los estatutos sabían bien lo que hacían y me gustaría que intentáramos hacer una asamblea de acuerdo a lo que en ellos se dice, presentando una memoria de lo realizado, proyectos y presupuestos para el año siguiente...

He compartido años de trabajo en la Junta con los siguientes presidentes y demás miembros que les acompañaron, a veces ellos mismos con otros cargos: Francisco Del Amo, Enrique Alonso, el primer período de Hanne Campos, y casi siempre la presencia de nuestro presidente de honor Joan Palet.

He sido impregnada de todo el grupo. Tuve la oportunidad de poner a prueba mi capacidad de trabajo, de organización, etc... algo de lo que os estoy muy agradecida.

VEINTICINCO AÑOS DE LA SEPTG, UNA HISTORIA ABIERTA

por Hernán Kesselman

*“La Memoria está compuesta de olvidos y lo que
no queda registrado se desvanece en el aire”
(Stendhal “Diario Intimo”)*

La historia SEPTG está ligada al desarrollo de un social histórico que favorece producciones de subjetividad traducidas en creencias de un imaginario social (y viceversa), instituidas y/o capaces de inventar nuevos instituyentes. En la España de los 70, las creencias instituidas en el campo “psi” y correlativas al imaginario colectivo, naturalizaban el criterio de que la psicoterapia correcta y capaz de cambiar al sujeto debía ser individual (bi-personal); aún cuando algunos grupos eran, como excepción a la regla, bastiones de resistencia y creación de producciones y difusión de creencias propias y extranjeras. Lo “personal” (psicología y psicopatología de la vida cotidiana del terapeuta y de los pacientes) debía estar reservado sólo para las relaciones “íntimas” (intimidad del hogar, de la amistad, del confesionario o de la consulta) y hacerlo fuera de estos ámbitos era excéntrico, anormal, para la cultura propia, aun cuando, a mediados de esa década, era bien recibido el aporte a lo grupal de algunos argentinos. En ese sentido, cuando llegué nos decían: “vosotros sois más directos, más libres que nosotros en las maneras de expresar los sentimientos. Nos gustaría ejercitarnos en teorías y técnicas que nos permitan la apertura que tantos años de represión acorazaron en nuestro carácter. Qué bueno que podamos aprender jugando, sensibilizarnos en talleres y laboratorios, compartir nuestros secretos y nuestros modos de sentir. Poder hablar sin vueltas de lo que pensamos de la sexualidad, de lo político, de nuestras diferencias, etc.

Y nosotros estábamos allí, entusiasmados con gente que valoraba y quería aprender aquello mismo que, por haberlo enseñado en la Argentina, constituyó una amenaza de insilio, exilio, tortura y muerte para tantos de nosotros.

Puedo hablar de mis devenires con respecto a la SEPTG, escribiendo sobre algunos Symposiums en los que participé y que recuerdo en el comienzo y en el final de mi estadía de casi 11 años en España (mayo 1976 a diciembre de 1986).

Producciones de subjetividad que atraviesan el saber y el quehacer de un argentino, exilado, ex Lanús, ex APA, ex IPA, ex Facultad de Medicina, en el país de las sombras largas que se desvanecen con la apertura democrática española:

En la segunda mitad de la década se desarrolla una amplia apertura a Lo Grupal (dinámicas de grupo en la psicología educacional, laboral y recreativa, en las áreas públicas y privadas) y a las diferentes escuelas psicológicas dinámicas alternativas al conductismo y a la fenomenología imperantes. Va creciendo al mismo tiempo la demanda para el psicoanálisis individual y las técnicas grupales psicoanalíticas o de otras corrientes.

Esta difusión instituye creencias por las que comienza a no ser tan peligroso confesar que se está en psicoterapia, sea uno o no psicoterapeuta, y que no hace falta estar tan mal para tener que analizarse, sino querer estar mejor, mentirse un poco menos, como gimnasia apta para la salud de terapeutas y pacientes.

Se daba una gran oferta y una gran demanda de las técnicas de acción. El "destape" de técnicas lúdicas, de sensibilización de desarrollo de la sexualidad, coincidente con el destape cultural.

Por esa época, fui consultado, junto a otros psicoanalistas argentinos exiliados, por psicoterapeutas españoles, que estaban a punto de fundar la Asociación Psicoanalítica Española. La reunión era para recibir nuestra opinión acerca de las condiciones ideales que debían requerirse para cualificar a candidatos y a analistas, en función terapéutica y didáctica. Mi impresión de ese momento era que se estaba fundando una Catedral tanto o más rígida y dependiente de la Internacional, que la que había dejado en la Argentina. Claro que para esto también contribuyeron muchos psicoanalistas argentinos, exiliados o migrantes, que contaban con la protección de la "casa matriz", la IPA, y dado su rango y antecedentes previos, con la confianza de sectores del poder en la Salud Mental española (Jefes de Servicios Hospitalarios claves y Directores de Centros Psicoanalíticos importantes).

Esta era al fin la meta para desarrollar tecnología propia, con reconocimiento internacional, en la producción de psicoanalistas, y para ponerse a tono con el comienzo de la entrada de España en la OTAN y en el Mercado Común, como profesionales de primera.

Con esto quiero decir, que al finalizar la década del 70, encontramos a numerosos profesionales argentinos y españoles entusiasmados con lo grupal, pero "en tránsito": están en los grupos (psicología social, grupoanálisis) como tránsito al "verdadero" camino hacia la psicología científica, seria, profunda, encarnada por la Asociación Española de Psicoanálisis, filial de la IPA y los grupos lacanianos de poder internacional que aparecieron con fuerza arrasadora, dejando del tercer puesto para abajo a los grupalistas, psicodramatistas, sistémicos, gestaltistas, bioenergetistas y otros. El destape explosivo terminó por hacer retornar a las morales dogmáticas que se asientan en certidumbres, hábitos y respaldos mayoritarios.

Yo venía, con Pichón Rivièrre, de hacer el tránsito del Psicoanálisis a la Psicología Social y los profesionales grupalistas que formé en España, incluidos los que fundaron conmigo la Escuela de Pichón en Madrid, por lo general, estaban haciendo el tránsito inverso: De la Psicología Social al Psicoanálisis.

En cuanto a producción de subjetividad se trata, y hasta ahora (por ahora) dado mi compromiso vital con el Grupoanálisis y la Multiplicación Dramática, de mi tránsito desde lo disyuntivo (individual versus grupal) a lo conjuntivo (individual y grupal y ...): Lo Grupal como nivel, como dispositivo analizador y como máquina de producción de sentidos y de conceptos (para confeccionar la caja de herramientas del trabajador en Salud Mental).

Sexto Symposium de la SEPTG (primero en mi recuerdo): Valladolid, 1978. Provenires y Devenires.

Prehistoria de este Symposium en mi vida profesional:

Mi historia en Lo Grupal tiene varios devenires o movimientos nómades:

Entre la Psiquiatría Fenomenológica y el Psicoanálisis (individual, grupal, institucional) y la Psicología Social.

Junto a un pequeño grupo, fundamos con Mauricio Goldenberg (nuestro maestro de Psiquiatría) el Servicio de Psicopatología del Hospital de Lanús (provincia de Buenos Aires): Primer Servicio de Psicopatología en un Hospital General en el país, allá por los años 58. Allí desarrollé mi entrenamiento y dirigí la Sala de Internación y el Departamento de Docencia, fundando la Escuela de Practicantes y Residentes de Psiquiatría en Hospital General, como miembro del Staff del Servicio Cátedra Adscripto a las facultades de Medicina y Psicología. Por estos años fui consultor psicológico de la OMS (Organización Mundial de la Salud) en Pedagogía Médica y método de Laboratorio Social y Técnicas Grupales Activas (Méjico: Cuernavaca, donde trabajé con el grupo de Erich Fromm, y Guadalajara) y más tarde, catedrático de Psicología Médica en la Facultad de Medicina y Jefe del Servicio de Psicología y Psicopatología Médica en el Hospital de Clínicas dependiente de dicha facultad (Universidad de Buenos Aires).

Contemporáneamente me analicé más de 10 años con Marie Langer, didacta de la API (análisis didáctico) y supervisé mi trabajo con José Bleger y David Liberman. Bleger (que prologó mi libro Psicoterapia Breve) me estimuló para el trabajo grupal y me conectó con Armando Bauleo, Fernando Ulloa (maestro del Psicoanálisis Institucional) y Enrique Pichón Rivièrre. Bleger prologó mi libro "Psicoterapia Breve" que resumía mi experiencia hospitalaria en Núcleos de Base de la Personalidad, Psicopatología Vincular Individual y Grupal, Intervenciones Múltiples y Encuadres Móviles y Situacionales. El, Goldenberg, Langer y Pichón

me animaron a ejercer esa tarea en mi consulta privada (Psicoterapia Breve Planificada, Individual y Grupal). Este libro resumía los productos de mi formación psiquiátrica con Goldenberg, mi formación psicoanalítica en la Asociación Argentina de Psicoanálisis y mi formación analítico grupalista con Pichón Riviére en cuya Escuela Privada ejercí el profesorado de Psicología Social hasta 1976. Mostraba (como ya lo venían haciendo Alexander, Malan, entre otros) que se podía operar con un Psicoanálisis “no elitario, no exageradamente diario y en décadas” como se usaba en nuestra formación con los psicoanalistas clásicos de Buenos Aires y que la experiencia grupal e individual en la asistencia y formación psicoanalíticas no eran incompatibles (yo mismo me analicé en individual y en grupo preformado —con León Grinberg— e integré muchos laboratorios sociales con Psicodrama y Técnicas de Acción, pero sólo antes y después de egresar de la Asociación Psicoanalítica Argentina). Llegué a ser Secretario General de la Asociación Argentina de Psicología y Psicoterapia de Grupo y a fundar junto con la Lic. Isabel Calvo la primera experiencia extra-institucional de Análisis Didáctico Grupal, para la formación grupal de psicoanalistas, psiquiatras y psicólogos en la Argentina (1972).

Desde la IPA y la APA a Plataforma Internacional

Plataforma fue el movimiento que fundé junto con Bauleo y psicoanalistas europeos en Roma, en 1969, y que representamos, al regresar a Buenos Aires, donde se amplió a otros didactas (María Langer, Emilio Rodríguez, Diego y Gilou García Reynoso) titulares (Pavlovsky), egresados adherentes (Bauleo y yo) y candidatos de las Asociación Psicoanalítica Argentina (APA). En 1971, Plataforma y posteriormente el grupo Documento (Ulloa, Fanny Shutt) se escindieron por motivos científicos y políticos de la Asociación Psicoanalítica Internacional (API) y de su filial local.

De esta época datan mis contactos con España, que habían comenzado con viajes que desde Buenos Aires realizaba hacia la Europa de la Contracultura, pasando por Madrid. Solía alojarme en casa de Nicolás Caparrós (entre finales de los 60 y principios de los 70). El era primo de Antonio Caparrós, mi compañero de estudios en Medicina y parte del grupo íntimo de fundadores de Lanús. Se agregó con entusiasmo a Plataforma y a nuestros proyectos contraculturales desarrollados en Milán, París y Londres y nos visitó en excursiones a Buenos Aires, que a comienzos de los 70 era un polo de atracción científico, político y cultural para muchos psicoanalistas europeos, que veían con simpatía los movimientos tercermundistas de liberación.

Historia de este Symposium desde mi llegada a Madrid

En mayo de 1976, invitado “casualmente” por Susana López Ornat (Universidad Complutense de Madrid) y Nicolás Caparrós, llegué a Madrid con una pequeña maleta. En Barajas me aguardaban Nicolás y Antonio Caparrós. Ellos

fueron la matriz que permitió el desarrollo de las redes afectivas y el arraigo profesional para que el impacto del exilio se suavizara. A través de ellos conocí a Rita Enríquez, a Pilar de Miguel, a Antonio Espino, a la editorial Fundamentos, que luego publicaría la Revista Clínica y Análisis Grupal, y a todos los integrantes de Quipú —grupo fundador— y de Huemul —la camada más joven— que se inició con Nicolás y con quienes fundamos la ya mencionada revista en 1976.

Mi libro de Psicoterapia Breve (segunda edición), que ya no habría de circular más por Buenos Aires, por razones obvias (junto a tantos otros), llegó con mi mujer y mis tres hijos, un mes y medio más tarde. Fue el primer libro que publiqué en España en 1977 (y que lleva varias ediciones), gracias al editor Juan Serraller y Cristina Vizcaíno, alma mater de Fundamentos, que me ayudaron para la publicación y difusión de éste y de numerosos libros relacionados con la temática grupal. Siempre contamos con su amistad solidaria. Con este libro y sus ideas de Fotobiografía, Documentos Gráficos para la Anamnesis, Autobiografía en Escenas, entre otras, continúa trabajando en su clínica madrileña Eduardo Cabau y con la noción de Encuadres Situacionales y Multirecursos Interdisciplinarios, José Luis Marín en su tarea docente de la Sociedad Española de Medicina y Psicología Psicosomática que el preside y de la que soy Miembro de Honor. (Ultimamente me he enterado que se habla del Método Kesselman, en un Seminario, vía Internet, sobre Psicoterapia Breve - individual y grupal - que se imparte en Sevilla).

Pocos días antes habían llegado a Barajas Emilio Rodríguez y Marta Berlín, mis amigos y co-psicoargonautas residentes en Brasil. Emilio había sido mi maestro de Psicoanálisis de Niños en la APA, uno de los mentores del análisis grupal (Manual de Grupos de Grinberg, Langer y Rodríguez: primer “mataburros” para coordinadores grupales psicoanalíticos en Latinoamérica. De nuestras andanzas conjuntas en la Argentina de los 60 nació la “Casona” que rentamos (con Bauleo, Rodríguez y Pavlovsky) para fundar nuestros propios “symposiums”: la amistad compartida (como el pan y el saber), la contracultura y el compromiso ideológico. De esto da cuenta el libro Antiyoyó publicado en Madrid por Fundamentos y escrito por Marta y Emilio. Rodríguez fue mi compañero de Plataforma y de coordinaciones grupales compartidas en Buenos Aires. En mayo del '76 con Emilio, Marta y su hijo Ariel - llegados a Madrid desde Brasil poco antes de que yo lo hiciera - convivimos un tiempo antes de partir hacia una gira profesional a Zaragoza y Sevilla, gira que habían concertado previamente. En Madrid, me conectaron con el IPM de Alejandro Gállego y su grupo, en Mejía Lequerica, donde dicté un curso de Psicoterapia Breve y di supervisiones. Allí conocí a los que serían mis primeros colegas de la SEPTG, algunos de los cuales han integrado sus comisiones directivas: Alejandro Gállego, Daniel Valiente, Augusto García Moreno, José Jiménez, José Luis Lledó, etc. En Peña Retama dicté también por aquellos años cursos sobre Psicoterapia Breve, talleres de Escenas Temidas y, supervisiones, invitado por Marina Prado de Molina y auxiliado por Víctor de Dios Galocha (y Carlos González) con los que entablé una cálida amistad y relación profesional sostenida y sólida.

Luego, como dije, fuimos con Emilio y Marta a Zaragoza, invitados por el Instituto Psicoanalítico, a coordinar talleres intensivos de Psicoanálisis y Técnicas de Acción (lúdicas) y a dar supervisiones. Allí conocí a otros miembros de la SEPTG: a Zoilo Fernández, a Manuel de Miguel (y Mare), a María y Miguel, a Isabel Sánchez, a Alberto Espina, a Gemma Sancho y a José María Ballarín. Los cuatro últimos continuaron su formación conmigo en Madrid durante varios años. El grupo de Zaragoza fue inigualablemente solidario a la hora de ayudarnos y contenernos cuando el hijo de Marta, que convivía con nosotros, murió, en junio del 76, víctima de un trágico accidente automovilístico (un día antes de la llegada de mi familia a Madrid).

Luego de Zaragoza, nuestro trío se trasladó a Sevilla, invitado por Pablo Gotor, para desarrollar entrevistas operativas de orientación, supervisiones y maratones en el Hospital Psiquiátrico de Miraflores. Así conocí a otros futuros colegas de la SEPTG. Entre ellos Conrado Engelhardt y Carmen (aún tengo el dibujo de Conrado: Tristán e Isolda, iluminando mi consulta en Buenos Aires), Juan Ignacio Sagastagoitia e Isabel Ruiz, Carmen Moya. Con ellos volví a encontrarme en cada Symposium de la SEPTG y en los años que viajé a Sevilla, con Bauleo y Caparrós al principio y luego, cuando Bauleo optó por irse a vivir a Venecia, con Caparrós, compartiendo clases, supervisiones y talleres para la formación grupal de Psicoterapeutas Operativos. En esta etapa se desarrolló mi relación con otros integrantes de la SEPTG: María Camacho, Luis García Caviades, Felipe Vallejo (con ellos tres aún comparto amistad y trabajo y con María y Luis, hospedaje, toros, fútbol y flamenco), Félix Duarte Esquivel (quien publicó en Clínica y Análisis Grupal N° 9 "La Omnipotencia-Impotencia de los Objetos Internos": un análisis alternativo a mi teoría de los 3 núcleos —esquizo, melanco, confuso— de Base, para la Psicopatología Individual y Grupal que había aparecido en el N° 4 de dicha revista, que fundamos con el grupo Quipú, en 1976) y Paco Yanez, entre otros. En 1991, invitado por María Camacho y su grupo profesional, di conferencias y conduje laboratorios intensivos de Psicoterapia Institucional, para personal y pacientes internados en Comunidades Terapéuticas de Sevilla. Y es por estas fraternidades, que cada vez que retorno a España, necesito volver a Andalucía (entre otros amores).

Paralelamente a todas estas actividades, abrí mi consulta en Madrid. Allí fui desarrollando desde los primeros momentos: terapias individuales y grupales para psicoterapeutas y pacientes en general, grupos de estudio junto a grupos operativos con psicólogos y psiquiatras argentinos y españoles, candidatos a constituir el grupo de docentes coordinadores, observadores y colaboradores con los que fundaría, en el 80, la Escuela de Psicología Social Pichón Riviére en Madrid. Con la llegada de Tato Pavlovsky, rentamos la vivienda de la que se mudaba Nicolás Caparrós y la convertimos en "la Consulta de General Mola 204" (hoy Príncipe de Vergara), donde a la par que cada uno asistía y supervisaba en individual y en grupo, impartíamos en coordinación compartida: Análisis Didáctico Grupal, talleres de

formación en Multiplicación Dramática para psicólogos y psiquiatras, grupos terapéuticos y supervisiones de Psicodrama Analítico y Escenas Temidas. Han concurrido a la formación con nosotros numerosos colegas argentinos y españoles, muchos de los cuales pertenecieron y/o pertenecen a la SEPTG: Francisco Chelos, Maite Martínez de Velazco, Fernando Carrasco, Cristina Azpilicueta, Paloma Castillo, Eduardo Cuadrado, Paco Delgado, Victor de Dios, Joaquín Ingelmo, Margarita Silvestre, Rosa Navarro, Javier Urbano, Pedro Gil, Jorgelina Rodríguez O'Connor y otros. Con Eduardo Pavlovsky, hermano analítico (de la misma "madre": Marie Langer) comenzamos, en 1967, una amistad personal y profesional, de creencias compartidas, que lleva ya 30 años de convivencia y coautoría (en Argentina y en España). El fue mi maestro de Psicodrama Analítico y yo su maestro de la Clínica Psiquiátrica. Luis Frydlewsky, nuestro discípulo, fue el alumno de quien más aprendimos. Los tres inventamos los talleres de "Las Escenas Temidas del Coordinador de grupos" (ET), donde se sientan las bases de la Multiplicación Dramática (MD). Nos especializamos en estudiar lo personal del Psicoterapeuta (Psicología y Psicopatología de su vida cotidiana) y su implicación en su quehacer profesional. Los tres escribimos un libro en Buenos Aires (manual de nuestros talleres), que recién pudo ser publicado en Madrid con el mismo nombre en 1978, a la llegada de Tato y que se presentó en "sociedad", en el Sexto Symposium que organizó la SEPTG en Valladolid.

Algo para recordar de este symposium

Pacho O'Donnell y Susana Evans nos facilitaron nuestra integración en Valladolid. Ellos nos introdujeron a la relación con Elisa Barberá y Pablo Población. Con Elisa y Pablo fuimos desarrollando un progresivo contacto e intercambio afectivo con cada vez más amigos comunes en el medio y que continúa hasta la actualidad, acogiéndonos de entrada con toda la grandeza de su generosidad y bonhomía. A Pablo lo recuerdo coordinándonos - junto a Rocío Fernández Ballesteros - en un encuentro informal de psicodramatistas grupálistas que ellos convocaron. Estábamos sentados en el césped bajo el sol de mayo y fuimos estimulados a compartir nuestras experiencias con los colegas españoles en torno a los dos temas del symposium: las Técnicas Psicodramáticas y la Formación de los Psicoterapeutas de Grupo. Hubo tantas comunicaciones simultáneas, que sólo pudimos escucharnos en el tiempo del recreo. También intervino Leonardo Satne, antiguo colaborador nuestro y gran amigo, exiliado en Barcelona. Leonardo y Pacho ya eran miembros correspondientes de la SEPTG desde el año anterior y pioneros del desarrollo del Psicodrama Analítico freudiano en España. Ese día yo estaba muy emocionado por mi reencuentro con Carlos Sluzki - mi compinche de los tiempos de Goldenberg - que venía invitado, como nosotros, desde Berkeley, California, acompañando a su mujer Phoebe Prosky, directora de Técnica del Sculpting (Escultura) en el Ackerman Institute de Nueva York, a quien conocí y en cuyo taller trabajé (y que Susana

Kesselman describió en una síntesis escénica que comparto). Tiempo después habría de invitarlos a trabajar con mis discípulos en Madrid, donde compartimos con Sluzki la coordinación de un taller sobre Escenas Temidas (mi tema en Psicodrama Analítico) y Profecía Autocumplida (su tema en Teoría de los Sistemas). Con Phoebe Prosky, cuando fuimos a Nueva York con Juan y Hanne un año después, la invité a realizar en Madrid, con el mismo grupo, una coordinación compartida para un taller con el tema “Escenas Temidas y Multiplicación Dramática”, tratado a partir de Esculturas y Técnicas Dramáticas.

Con Tato Pavlovsky compartimos, en el Symposium de Valladolid, una coordinación mutuamente ventrilocua, que veníamos ejercitando desde Buenos Aires, para conducir un taller de: “Escenas Temidas del Coordinador de Grupos”, a través de la Multiplicación Dramática. Fue nuestra rentrée laboral y pública en España. Nos emocionamos. Nos divertimos. Volábamos de felicidad por estar vivos, libres y juntos nuevamente.

Valladolid entonces, fue mi “bautismo de iniciación” en la SEPTG (y el de Susana K.). Reencontré allí colegas de Zaragoza, Sevilla, Madrid y otros lugares de España, exiliados y migrados argentinos que andaban por el mundo (Malgratti, Sluzki), no encontré a algunos colegas que pensé que iban a estar y conocí a nuevos colegas de España (Angeles Sarrachaga, Rosa Masip, Paloma Castillo, entre otros) y a Dassier Durand, director del Centre d'Évolution de París, exquisito en su manera de ser y cautivante en su conocimiento psicocorporal experimental. El, Phoebe Prosky, Susana Kalniker de Kesselman, Eduardo Pavlovsky y yo, fuimos propuestos como miembros correspondientes de la SEPTG, que nos aceptó en la asamblea general del 28/05/78 en Valladolid, como Miembros Correspondientes y seguimos además siendo correspondientes y corresponsales en la Argentina, gracias a la paciencia tenaz y cariñosa con que Hanne Campos (Juan) nos anima a que demos información desde aquí y ellos nos suministran todas las informaciones que necesitamos para estar al día y no perder el contacto, la comunicación con al SEPTG en España. Esto ha hecho que hoy paradójicamente tengamos más intercambio tanto profesional como afectivo con la SEPTG que con la Asociación Argentina de Psicología y Psicoterapia de Grupo, quizás porque en este exilio al revés, tenemos más años de historia compartida en la experimentación de la mutua fertilización cruzada, superando prejuicios e “ismos”, con los amigos y colegas grupalistas de España (de las más diversas corrientes de la Psicología: Sistemico, Gestáltico, Bionérgica, Grupoanalítica, Análisis Freudiano Grupal, Psicodrama Triádico, Psicodrama Analítico, Análisis Institucional). Espero que este logro de una SEPTG de igualdad jerárquica y de respeto científico por los compañeros de cualquier corriente, esa escucha atenta, no la perdáis nunca.

Séptimo Symposium de la SEPTG: 1979 en Santander

Encuentros y reencuentros significativos con viejos amigos y colegas de la SEPTG. Este escenario alterna sol, lluvia y playa. Aunque la lluvia hace perder la vista, cuando golpetea suavemente sobre los ventanales al Cantábrico en el Palacio de la Magdalena. Me recuerda mis vacaciones en Mar del Plata, La Perla del Atlántico (años mozos) y de mi primer veraneo celtíbero en Portosín, que estaba a punto de repetir. Susana Kesselman y yo viajamos con José Luis Paniagua, mi maestro de Karate, con quien trabajé como instructor de su equipo docente en el INEF de Madrid, durante muchos años, estudiando el comportamiento del practicante de estas artes en el TATAMI. El primer día se celebró un intenso programa sobre Terapia Familiar (un tema “gancho” que tanto nos interesaba y que comenzaba a crecer con fuerza en el campo de la Salud Mental). Aquí nos encontramos con Angeles Saráchaga, Pedro Guilló, Enric Mora y Leonardo Satne. El segundo día abrió con otro tema que sigue siendo de nuestra predilección: “El cuerpo en Psicoterapia”. Allí hubo un primer panel donde, además de Paniagua, figuraron Félix López, Rosa Massip, Tomás de Haro, Juan Obiols, Susana Evans (profesora de expresión corporal y compañera del exilio, que había integrado el grupo de participantes con los que fundé el primer Taller de Escenas Temidas en Buenos Aires), Susana Volosín (psicóloga clínica y danzoterapeuta, integrante de los grupos de estudios fundadores que coordiné seis años en Buenos Aires y con los que escribí mi libro de Psicoterapia Breve. Con ella nos reencontramos a partir de allí y reiniciamos nuestro vínculo personal y profesional, en su Centro Cor Endins de Mallorca.), José María Póveda (amigo común con Paniagua) y Conrado Engelhardt. El moderador era Luis Pelayo, para conectar - dentro de lo posible - diferentes enfoques. Luego, Pavlovsky y yo integramos el Panel siguiente, junto a Alberto Espina, Pablo Falcón (un vínculo con humor compartido que se extendió hasta mi regreso a Buenos Aires), Francisco de Dios, Limberg Reyes, Pilar González, Rosario Aoiz y Luis Pelayo. El moderador fue Conrado Engelhardt y pudimos desarrollar un caleidoscopio de diferentes miradas sobre el tema.

Luego del almuerzo, vimos un vídeo modélico por su calidad humana y su técnica profesional: “Movilización de psicóticos crónicos, mediante técnicas bioenergéticas”, presentado y comentado por Conrado Engelhardt, donde asistimos a escenas conmovedoras del equipo de Miraflores, estimulando a un grupo de psicóticos crónicos y autistas, casi catatónicos, jugando a coger y pasarse un enorme balón con el que comenzaron a moverse y gesticular como no se esperaba ya y hasta a hablar, reír y, por lo pronto, poder decir su verdadero nombre en voz alta, ya que, durante años, les habían puesto cualquier otro nombre al ser ingresados en estado autista; naturalmente, nunca habían respondido a ese nombre, ya no era el suyo propio. Ya quisiera poder compartir este vídeo con mis alumnos en Buenos Aires, en lugar de narrárselos año tras año. Pura artesanía vocacional, made in Sevilla.

Luego participamos con Susana K., de un Taller de Bioenergética que condujo Luis Pelayo (a quien conocimos cuando invitó a su atelier de Madrid a Alexander Lowen, maestro con el que seguimos vinculados en Madrid y en Nueva York). En el salón de música donde trabajamos hicimos grounding, expandimos bostezos y gritos que inundaron todos los ámbitos del Palacio de la Magdalena y otros recuerdos estarán archivados en nuestros cuerpos. Luego nos quedamos en la misma sala con Pavlovsky, coordinando un Taller de Grupos Lúdicos, donde tratamos de coexperimentar dramáticamente que el terapeuta adulto, como el niño, puede tratar sus escenas temidas profesionales jugando a multiplicar y exorcizar con otros los fantasmas que lo capturan, en el diario acontecer de la consulta. A la misma hora, Paniagua coordinó un Taller de Artes Marciales, A. Espina un Taller de Psicodrama, Paco de Dios y L. Reyes un Taller de Contratransferencia corporal, P. González y R. Aoiz uno de Dinámicas de Grupo y P. Falcón uno de Trabajo Integral. En Santander hubo discusiones de trabajos y opiniones, pero por su estruendo in crescendo, recuerdo un follón que requirió una asamblea extraordinaria, ya que muchos que asistieron querían intervenir sin haberse inscripto. Y todo parecía condenado al naufragio, si al timón de la nave capitana de la organización del symposium no hubiera estado Roberto de Inocencio Biangel, convocante local. El demostró gran clase y manejo complaciente, pero equilibradamente justo. Finalmente, se salvó la fiesta y luego él fue aceptado como miembro de la SEPTG en la asamblea general celebrada el 7/06/80. A partir de ese momento, comenzamos a alimentar un vínculo especialmente confortable, con guiños de hermandad diaspórica (los dos éramos nómades latinoamericanos adoptados por España). Participó y colaboró solidariamente en un megataller políglota de Multiplicación Dramática que coordiné en el Congreso de la IGPA, en Copenhague, en el que me auxiliaron en la coordinación Toti García y Leonardo Satne, con Dalmiro Bustos (inglés) y Andree Cuissard (francés) traduciendo las consignas y los diálogos escénicos en voz baja, para grupos que se sentaban a su alrededor. Todos mis colegas psicodramatistas argentinos que vivían en España o en Buenos Aires. En el 86 en Zagreb, con Roberto (y Marita) profundizamos la amistad. Lloramos juntos en el último abrazo de despedida, cuando me dijo: “yo resueno contigo...Tu que puedes, vuélvete”. Y nos emocionamos cada vez que nos encontramos, en cualquier país (congresos internacionales) o en Buenos Aires, cuando me invitó a integrar su mesa de terapeutas nómades, junto a Marcia Carp y los Campos en el Congreso de IGPA de 1995. Allí fue consagrado el próximo presidente de IGPA. Será el primer español en ese puesto. Es un honor para él y para nosotros.

Desde Valladolid y después de Santander habíamos continuado trabajando con Pavlovsky en España y periódicamente como profesores invitados en Londres y Gotemburgo, donde yo continué trabajando muchos años al igual que en París VII. Británicos, suecos y franceses que tuvieron contacto también en los congresos de I.A.G.P. o de Madrid con muchos colegas de la S.E.P.T.G.

El 9 de diciembre de 1979 antes de volver a la Argentina (al igual que Susana Evans y Tato Pavlovsky) a Pacho se le ocurrió la feliz idea de organizar una jornada de discusión en su casa, para iniciar un debate entre grupalistas de diversas corrientes. Estos trabajos fueron “El Análisis Didáctico Grupal” por Hernán Kesselman y Eduardo Pavlovsky, “Psicoanálisis Grupal y Psicodrama Freudiano” (Psicoanálisis Freudiano Grupal) Pacho O’ Donnell, “La Terapia Gestalt” por Francisco Peñarrubia, “El Psicodrama Triádico” por Pablo Población, “La Tarea Terapéutica” por Nicolás Caparrós (quien no pudo concurrir pero envió su trabajo) y “El Psicoanálisis, Psicoanalistas y Psicoterapias Grupales” por Juan Campos Avillar, trabajos que fueron debatidos y grabados por Serraller y que yo compilaría un año más tarde para que lo publicara Editorial Fundamentos. En este debate conocí a Juan Campos y nuestra mutua consonancia y resonancia fue “a primera escucha”. Tanto que la seguimos con nuestras mujeres, Susy y Hanne, y se inició una relación de amistad entre los cuatro que fue fundamental para todos nosotros, estábamos entusiasmados. Lo grupal fue la alfombra mágica que tejimos juntos mezclando hilos de distintos colores, en una fraternidad nómade que nos llevó a sobrevolar ciudades, países, continentes, navidades, cumpleaños, congresos, jornadas y symposiums. Y cualquier excusa noble que nos permitiese regar esa plantita que creció entre las grietas del asfalto de la autopista de una vida otoñal que por esta amistad se hizo primavera. Ellos fueron y son para mis hijos, sus “tíos Hanne y Juan”. Tato se iba y Papa Noël nos traía otros gemelos como él, tan fanáticos en el análisis grupal, que nos maravillaban.

Con Juan Campos desarrollamos una cocina autogestiva (que él graciosamente llamaba “El Caldero”) con un menú para nutrirnos mutuamente, él de Pichón y yo de Foulkes. Con Hanne Campos, realizamos los tres, y en colaboración con otros (José María Ayerra, sobre todo) talleres que se hicieron en la Cátedra de José Guimón, para el desarrollo del Grupoanálisis en el País Vasco, con la dirección de Malcolm Pines. Taller en el que me aceptaron como observador pichoniano del laboratorio grupoanalítico (y que compartí con Diego Luna). Por la generosidad de los Campos conecté con Malcolm Pines (mi grupoanalista), con la Group Analytic Society, con Elisabeth Foulkes y su grupo, en especial con Mario Marrone y Angela Molnos. Con ellos fuimos a Copenhague al Congreso Internacional de la I.A.G.P. y rentamos una casona, que poblaron nuestros colegas españoles, argentinos y suecos, para compartir vivienda y reuniones de trabajo. En ese lugar que bautizamos “La Housina”, con ellos pergeñamos y desarrollamos junto a otros colegas (Oscar Strada, Agustín Genovés, Alba Gasparino, Elina Wechsler, Guillermo Kozameh y Edgardo Gilli, entre otros) la fundación del grupo **Convergencia Analítica Internacional**. Un grupo de estudios y reflexión, como alternativa extrainstitucional y heterogénea (en sus edades, experiencias y su procedencia de formación psicoanalítica) para convocar jornadas de discusión e interrogación, con la intención de contribuir a un Psicoanálisis cada vez más abierto. Invitamos al Dr. Fabrizio Napolitani para que viniera, de Roma a Madrid, a coordinarnos grupoanalíticamente

en una jornada de trabajo cuya tarea era: la autointerrogación de nuestro grupo fundador.

Juan Campos viajaba a Madrid para continuar nuestro enseñaje mutuo y se nos ocurrió ¿por qué no compartir el mestizaje con mis discípulos en grupo e investigar lo producido por el grupo? Así fundamos el G.A.O. (Grupo Análisis Operativo) y la Sociedad Española (S.E.G.A.O.), experiencia grupal de diez jornadas intensivas transdisciplinarias con el objetivo de formar conductores grupoanalistas operativos, interesados en superar el obstáculo epistemológico con el cual se tropieza en el doble paso que va del Psicoanálisis a la Psicología Social, y en el que alternamos grupos de experiencia con conducción alternativa, seminarios didácticos, almuerzos de trabajo y supervisiones clínicas. Así desarrollamos el **Método C.D.R. (Coincidencias y Consonancias, Disidencias y Diferencias, Resonancias y Resultancias)** para la construcción de una epistemología Con/Divergente que integra las ideas de Foulkes, Pichón Rivièrre y el Psicodrama Analítico, tomando como eje el concepto de Resonancia y conectando los conceptos de Proyección/Introyección con el de Transpersonalidad. Y escribimos el comienzo de un libro “con ánimo de entendernos” con el título de **“G.A.O.: Foulkes-Pichón Rivièrre, un diálogo pendiente, un diálogo para un cambio”**, cuyo prólogo fue redactado por Juan Campos, a partir de un diálogo nuestro (fue publicado en “Temas de Psicología Social N° 7. Ediciones Cinco, Bs. As. agosto de 1986). Y yo, redacté el primer capítulo: **“El Método C.D.R.: en el análisis del trípede conceptual de Foulkes y Pichón Rivièrre”** (publicado en “Temas Grupales por Autores Argentinos”. Ediciones Cinco, Bs. As. 1987).

Habíamos presentado en Copenhague estas ideas reuniendo a las viudas de Foulkes, Elisabeth, y de Pichón Rivièrre, Ana Quiroga, junto a los grupoanalistas y coordinadores de grupos operativos que se reunían en esos congresos (y que hemos grabado) esa novedad se continuó en Zagreb, donde Juan y yo representábamos a España en el Board of Directors de la I.A.G.P. y donde organizamos mesas redondas, sobre los temas ya mencionados.

Mi regreso desexiliar a la Argentina, en diciembre de 1986, interrumpió la continuidad de esta tarea conjunta. El libro había quedado inacabado pero el prólogo y el Método C.D.R. siguieron circulando por otros grupos: en mi *Centro de Psicoterapia Operativa* de Buenos Aires y en *Grup D'Analisi* de Barcelona, que conducen Juan y Hanne. Sueño con que terminemos de publicarlo, cuando me despierte y aprenda a manejar la computadora. Juan ya figura en el libro Guinness por estimularme a cada momento y de cualquier manera, para que lo hagamos. Susy ya está frita de oficiar de intérprete cibernética entre nosotros y Hanne terminó por regalarle a Juan —para su 38° aniversario de casados en el que, naturalmente, me incluía a mí— un amoroso presente de fichero en el que ha revisado, sintetizado y

clasificado los archivos de uno de los affaires más largos que nunca le ha permitido: el G.A.O. - G.A.O. Fichas que me han animado para, por lo menos, coger mi respectiva montaña de cintas grabadas y carpetas ya descoloridas.

Octavo Symposium de la SEPTG: 1980 en Mallorca

El relato de Susy, me consueña y sólo agregaría el dato de que Marie Langer, Emilio Rodriqué y yo, fuimos invitados especiales de la S.E.P.T.G. para conducir el jueves a la tarde un taller: “Integración de las Técnicas Activas y el Psicoanálisis Grupal” y como ya veníamos embalados y exhaustos de Madrid, donde habíamos trabajado juntos en una jornada para psicoterapeutas, que se llamó “Psicoanalizando al Psicoanálisis” en el que la interrogación se realiza a través del psicodrama, que condujimos con Emilio y de una lectura psicoanalítica que realizó Marie Langer. Esa noche madrileña, Mimi estaba triste. Triste por ella, por nosotros y por los otros. Y junto con Emilio le prometimos que en Mallorca la íbamos a llevar a tomar sol y practicar uno de sus deportes favoritos, la natación y que le levantaríamos el ánimo. En el taller de Mallorca, Emilio y yo que veníamos dispuestos a generar animación contagiamos a los participantes pero no demasiado a Mimi. Así que al otro día, nos fuimos a la playa a nadar y por la tarde, la llevamos a conocer Valdemosa y Estellench, en la comunidad donde viven Susana Volosín, Juan —su compañero— y Miguel —el sacerdote pintor humilde. El ánimo de todos nosotros resplandeció cuando Mimi volvió a sonreír, en el contacto con el agua, y con el pan, el aceite y el vino compartido con nuestros amigos, sentados en el césped. Estábamos vivitos y coleando, lo cual no era poco. Pero nos dimos cuenta al volver al Symposium, que habíamos estado poco corteses con quienes nos habían invitado, que se habían quedado amarrados entre las paredes y los techos de la abadía, trabajando y debatiendo sobre los problemas de la Salud Mental en España. Creo que así, sin quererlo, fuimos aquellos que dimos material para proponer futuros symposiums aislados de las bellezas turísticas circundantes a la sede; y que en el IX Symposium, haya circulado un papel en tono humorístico, con una sugerencia “para hacer novillos, informando de lugares interesantes para visitar en la bonita ciudad”.

Con Emilio Rodriqué seguimos trabajando periódicamente en España y ahora en Bahía (Brasil) o en Buenos Aires.

A Marie Langer la convoqué en 1984, para que viniera desde México a comunicar sus experiencias en Nicaragua para los grupos de mi Escuela de Pichón de Madrid y para realizar una presentación de su conferencia el 17 de septiembre: “Nicaragua-Salud Mental y Psicoanálisis”. Esa conferencia junto con “Psicoanálisis y Mujer” y “La Identidad Femenina”, las desgrabé, corregí y compilé (con el título de “Conferencias de Marie Langer”) a pedido de Marisa Rodríguez, coordinadora de la Fundación Pablo Iglesias, que la invitó por mi intermedio, y que patrocinó el

encuentro junto con el Instituto de la Mujer del Ministerio de Cultura (Carlota Bustelo), dicho libro de conferencias fue editado luego de su partida, y hoy puede ser consultado en España.

Treceavo Symposium de la SEPTG: 1985 en Madrid

Aquí estaban muchos de los colegas de la S.E.P.T.G. que había ido conociendo, desde los compañeros de Miraflores hasta Javier Urbano y Francisco Muñoz que me convocaron para que, auxiliado por Mari Luz Rubí Cid, los condujera en reuniones de reflexión institucional y técnicas activas, psicodramáticas y lúdicas para llevarlas a cabo en el Centro de Salud N° 1 de Chamberí, que tanto llegué a querer. Aún recuerdo la tristeza que nos causó más tarde la muerte de Javier.

Fue, en mi opinión, un Symposium muy bueno, con mucha interacción, con mucho intercambio. Yo presenté un trabajo junto al Staff de mi escuela de Madrid: "El Enseñaje Grupal en la Escuela Española de Psicología Social, Dr. Enrique Pichón Riviére" y en el que participaron con entusiasmo muchos integrantes. Fue el último Symposium en el que participamos Susy y yo en España.

A mediados de diciembre '86 cuando llegué a Buenos Aires, me recibieron Mimi Langer (con la salud cada vez más quebrantada pero siempre con esa mezcla misteriosa de joven dama digna, aleación entre la solidez del acero y la suavidad del terciopelo) y Tato Pavlovsky que organizaron, rentando el teatro El Hangar, una convocatoria para darme la bienvenida con mis antiguos amigos, discípulos, colegas y familiares, en ese acto presentamos el N° 4 de la Revista Lo Grupal, que con Bauleo, Baremblytt, De Brasi y otros habíamos fundado años antes. Y ahora la S.E.P.T.G. es una nostalgia abierta en mí como su historia. Siempre creí que era un exiliado nostálgico y por ella supe que fui, soy y seré un nostálgico exiliado. Chan-Chan.

La SEPTG en mí, en fotos y escenas

por Susana Kesselman

Todavía no sé si aquella SEPTG existió o si yo la inventé para tener un buen lugar, confiable y en el cual se podía casi todo sin miedo. Esa SEPTG está entre todas las cosas que no se y que son las más seguras que tengo.

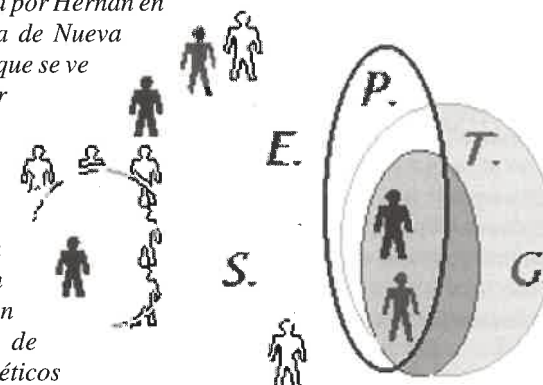
VALLADOLID

Allí, en la primavera del 78, ¿dos años ya?, ¿Valladolid? ¿Buenos Aires?, me pregunto mientras creo ver ¿o es un sueño? a Carlos Sluzky, psicoargentino, terapeuta de familia invitado y director del MRI—Mental Research Institute—Palo Alto.

(En la foto se lo ve a Carli muy joven, junto a Hernán y a Goldenberg, en el Coloquio Internacional de Estados Depresivos—Geigy, 1960. Hernán es Secretario general, Carli, integrante del equipo coordinador y la que suscribe—que no figura en la foto— una noviecita emocionada en su primer participación, como consorte, en un evento psiquiátrico.)

Lo escucho oficial de traductor de lujo de Phoebe Prosky, terapeuta del Ackerman Institute, que yace tumbada por las multitudes familiares de una "protagonista a la española" (¿Angeles? y sus demonios), mientras intenta mostrar el método de la "escultura familiar" (sculpting, devenir del psicodrama). La escena se representa en un escenario y la protagonista tira del hilo de una extensa familia a la que se agregan pacientes, amigos y amigos de los amigos. Phoebe, intenta ordenar, interrogar e interpretar lo observado, pero sucumbe ante la evidencia: seguramente la primer y última "mega" escultura de la que sus ojos, nuestros ojos, darán testimonio.

(Hay una foto, tomada por Hernán en el Instituto de Bioenergética de Nueva York, en abril de 1979, en la que se ve a Phoebe Prosky, Alexander Lowen, Ruth McKenzie —director y secretaria del Instituto de Bioenergética— y yo —aprendiz de este arte. Secuela del Symposium, a partir del cual se produce un hermanado encuentro con Phoebe. Ese día, después de practicar ejercicios bioenergéticos en el Instituto, Hernán, Hanne y yo



corremos, por las calles “newyorkinas”, durante una huelga de transporte total, hacia el Carnegie Hall para presenciar un concierto. Juan y Hanne comparten generosamente con nosotros “su” ciudad y sus amigos y hasta nos llevan a escuchar el saxo de Woody Allen para calmar nuestro cholulismo. Es el primer viaje que los Kesselman realizamos a la city y nos sentimos casi como en casa.)

¿Es Valladolid o Buenos Aires? me pregunto cuando oigo sonar los acordes de “Las escenas Temidas del Coordinador de Grupos”, en las voces ahora lejanas, aunque también cercanas aún, de otros psicoargentinos desraizados: Tato Pavlovsky (que olfatea el nuevo territorio, recién llegado de la Argentina) y Hernán Kesselman (que va fundando territorio, ¿sólo dos años?), ambos sumergidos en sus propias escenas de encuentro y de captura. Y... hasta me veo sentada en el suelo del gran salón, formando parte de uno de los muchos grupos en los que se recogen Inventarios de Escenas de la Captura Profesional de los Coordinadores de Grupo (Hernán dice algo de la diferencia entre escena conflictiva y escena de captura). Siento la tensión todavía en mi cuerpo de sentimientos encontrados (ya que tengo experiencia en el tema pienso que tengo que ayudar al grupo exponiendo mis propias escenas, y, al mismo tiempo, necesito jugar “sin temores con mis temores”, como dicen los coordinadores y olvidarme de lo que “tengo que”). Me observo de a ratos y me río, siempre sorprendida de que la vida siga viviendo en mí, en nosotros.

(Clickeo una foto entre 1978 y 1979 —no puedo precisarlo— en la que Tato y Hernán están sentados en un sillón del salón de nuestra casa de Madrid. Detrás se ven las barras de mis primeras clases de trabajo corporal, en los inicios, más ligadas a la gimnasia que a las terapias corporales. Tato está apenas llegado y dispuesto a reemprender una historia postergada con Hernán, con el que compartirá el paisaje del consultorio y del trabajo en común. Organizo en el CEPS - Centro de Psicología que comparto con Graciela Paoletti, Guillermo Kozameh, Jorgelina Rodríguez O'Connor, y otros terapeutas más -, un grupo de Introducción al Psicodrama. Me da alegría participar en la entrada de Tato en España)

SANTANDER

No recuerdo cómo de consorte y acompañante de Hernán en los primeros tramos, aparecí respirando y vociferando entusiasta en el taller de Bioenergética coordinado por Luis Pelayo en Santander, experiencia embrión de entusiasmos esperanzados en lo corporal. ¿1979? ¿Ya tres años de nuestra llegada a España? ¿Tres años que fuimos vomitados por el dragón argentino? Santander nos ofrece un tiempo para vivir lo diverso y lo extraño en compañía. Lo corporal aparece en este “Encuentro” como un camino posible, de cruce, de interregno, un “entre”, para esta “grupofilica” pichoniana, kesselmaniana, que trabaja en el campo educacional desde hace casi un par de décadas, que coordina grupos operativos, grupos de adolescentes “desorientados” (Hola, ¿quién habla?) grupos, grupos, grupos.

(Una de las fotos tiene como escenario Madrid en 1979. En ella estoy rodeada por un conjunto de tutores de una escuela en el instante de un ejercicio psicodramático.

Datos para apuntar: Vengo dirigiendo grupos operativos hace ya varios años, mucho antes de llegar a España. He mamado de Hernán la confianza en las ideas de Pichón para conducir grupos y la familiaridad con las técnicas del Laboratorio Social y Maratones de Entrenamiento Sensible, que incluyen ejercicios psicodramáticos, juegos gestálticos y otras modalidades, a partir de un trabajo en común en el Centro de Orientación Vocacional -COV-, que él dirigía en la Argentina. Allí trabajábamos juntos desde 1964, con un equipo interdisciplinario de educadores, psicólogos, sociólogos con los que inventamos un método de trabajo grupal que renovó el mundo de la Orientación Profesional, copado hasta ese momento por el reinado de los tests. En Madrid, con los tutores, inicio una experiencia que tiene el perfume de la que habíamos realizado en Argentina en el COV.

En la foto, coordino uno de los talleres que tienen lugar en el transcurso de mi experiencia de Formación de Tutores en los 7 Centros que dependen del Hogar del Empleado, entre 1979 y 1982. Gracias al contacto con Paloma Fernández, psicóloga de uno de ellos, quiputense de aquella hora, y ángel guardián de mi aire madrileño, me introduzco en el fascinante mundo de la vida en la escuela, de la cultura doméstica, de las costumbres de un país que se va haciendo mío. Paloma conoce mi trabajo y cree que puede ser bueno para investigar el rol del tutor y flexibilizarlo. En un enseñaje mutuo, los tutores ensayan con Grupos de Padres, grupos de Educación Sexual, grupos de jóvenes con problemas de aprendizaje, grupos de Orientación Profesional. Los tutores —profesores de escuela— aprenden a conducir grupos, a pensar y a aprender en grupo, a ponerse en el rol del adolescente y a hacerse las preguntas que ellos se harían. En el momento preciso de la foto, algunos tutores, entre los que no faltan un par de sacerdotes y monjas, son los adolescentes “molestos” de un grupo de Educación Sexual, que desean saber “todo” sobre el sexo, ante un tutor que interpreta el rol del coordinador del grupo.

En la otra foto, en el 1979 madrileño, un grupo de mujeres argentinas, que comparten un año de trabajo corporal bajo mi conducción, improvisa, en una fiesta de despedida, a un Romeo y a una Julieta distónicos, que ayudan a tejer redes flexibles para sostener las nostalgias. Mis primeros años corporales me muestran más ingenua quizás en las lides del cuerpo, en las que luego descubro complejidades insospechadas, pero alegre y vital.)

PALMA DE MALLORCA

¿1980? Rumbo a Palma de Mallorca en el psicoavión con una Marie Langer “casi” mejicana, un Emilio Rodríguez “casi” bahiano (aunque en aquel momento Bahía era sólo un sueño) y nosotros “casi” estrenando flamante pasaporte español (faltarán algunos meses todavía). Parecemos postergar la nostalgia ¿Y la patria? va transcurriendo por el aire. Extrañamente risueños y bromeando con lo tanto que perdería el Psicoanálisis si el avión hiciera una cabriola. Hernán, Mimi y Emilio vienen del taller que organizó Hernán en su consultorio madrileño, donde los tres se divirtieron “Psicoanalizando al Psicoanálisis”.

Tengo la vaga certeza de un instante confortable en el que SEPTG éramos nosotros.

(Foto: Mimi Langer, la gran gata blanca, como la llama Emilio Rodríguez, psicoanalista de Hernán de toda la vida —al menos por muchos años— mi suegra terapéutica y mi aliada mujer en la oscuridad de las sesiones. Nos habíamos mudado a 50 metros de su casa para que Hernán pudiera asistir con regularidad a las 4 sesiones semanales, como era la moda de la época, a las 8 horas. Por aquellos tiempos, Hernán concurría al servicio de Goldenberg en el Hospital de Lanús, donde dirigía, en los comienzos la Sala de Internación y luego el Departamento de Docencia y sus tiempos eran muy cuidados. En sucesivas fotos, tomadas durante los días que duró el Symposium, veo a nuestro “grupo” en el paisaje de Estellench. Allí, y durante un recreo inventado por nosotros para pasear a Mimi, se captan escenas fotográficas dignas de una película de Renoir. Se la ve a Mimi sentada sobre el césped, con un fondo de flores. Junto a ella están Susana Volosín —directora de Cor Endins, gran compañera del exilio— con quien escribí en coautoría el libro: “Diálogos sobre lo Corporal”-, y su marido Juan—cristiano militante del amor por el prójimo—ambos anfitriones especiales de este día mágico. También están en la escena Miguel, sacerdote, pintor y portador de los ojos más tiernos que recuerdo, Hernán, Emilio, nuestro amigo Emilio, cuya amistad siempre nos enorgullece y yo. Durante nuestra estadía en Palma, tuvimos conversaciones reparadoras entre nosotros, que si bien no sanaron las heridas, las hicieron más dulces.)

1980, Copenhague, nos recibe Tiene sabor a SEPTG en mis escenas de la época Bailo con un bailarín de danzas típicas dinamarquesas en la fiesta de inauguración del Congreso Internacional de Grupos. Caras SEPTG se cruzan con las fisonomías nórdicas y los argentinos de Argentina no saben, no oyen, no ven, de qué país, de qué horror vienen. Para ellos somos casi españoles, para los españoles somos casi argentinos. Pero en Copenhague todos somos extranjeros Alquilamos una Casona —la “housina” con los Campos y una mezcla de hijos y alumnos españoles y suecos de Hernán.

(En una foto, se ve al “large group” de amigos y asistentes al Congreso sentados en el jardín de la “housina” alquilada por “los suecos de Gotemburgo”, Siv, Matts, Bill, Lasse, Eva, Peter. Hacemos grupo con el fantasma de Hamlet y las esculturas de Moore sobre el mar.

En otra foto se ve a Hanne, vestida para una gran gala, después de haber actuado como demiurga guía de “Apothekens” y coordinadora del grupo de liendres que caminaban por las cabezas de las Kesselman.

En una foto muy colorida veo a “los suecos” en el taller que coordina Hernán, con la colaboración de colegas argentinos —que lo auxilian ante la ausencia de Tato— ya de regreso a la Argentina. La foto me trae el recuerdo de escenas nórdicas entre psicodélicas y realistas, de gran “fiereza” dramática. De todos los rostros quizás ahora vuelve el de Siv, hada madrina gutural monosilábica, testigo silencioso de nuestra vida no sólo en España.)

“ Mi” SEPTG legaliza mi grupalidad, mis trabajos como coordinadora de grupos en las escuelas, con los tutores, con los adolescentes en sus crisis vocacionales y también legaliza el cuerpo como temática seria, científica, a investigar, a interrogar, digna de ocupar un lugar en un Symposium. Mis devaneos corporales, aquellos que formaban parte de mi “novela” corporal de todos los días, de mis necesidades de arraigo (estar flexible para poder ser otra, para poder armar otras novelas), de mis gustos, de mis incursiones secretas van tomando cuerpo y haciéndose visibles.

Allí se inicia, de la mano de la SEPTG, un pensamiento corporal que es desde un principio grupal y pichoniano y que me lleva a entender el cuerpo como un nivel del comportamiento, no ausente de palabra, como un territorio de expresión, no separado de otros territorios. De esta mirada, surge mi libro *Dinámica Corporal*, que publica Fundamentos en 1985.

Desde aquel momento: soy testigo de los emprendimientos, de la creación de espacios, de los encuentros. Alexander Lowen, John Pierrakos, Mary Eckberg (para cuyos cursos hago de puente en los inicios), Ernesto Lis, Luis Pelayo, todos ellos bioenergetistas que hacen talleres e hiperventilan a una población entusiasmada, en los finales del 70 y comienzos del 80, en Madrid. Victoria Santa Cruz, imparte sus talleres sobre las conductas rítmicas y hace experimentar conexiones entre la pérdida del ritmo personal (por exceso del cuidado de sí mismo) y la ruptura de los ritmos grupales. Royal Hart Theatre esta presente a través de María Escribano y Manuel ¿Esquinazer? que ensayan el Grito Primal y experiencias rítmicas y sonoras, en ¿1980? en las afueras de Madrid. ¿Los ruidos y el miedo a las quejas de los vecinos? me llevan a buscar el silencio de la Eutonía y organizo talleres de Eutonía en Madrid con eutonistas, desde finales del 70. Pascal Palanc me descubre el velo del mundo eutónico con una Eutonía que es “obra de arte” (lo veo claro ahora, Buenos Aires, enero de 1998). Voy al encuentro de Gerda Alexander en Talloires y allí legitimo mi Eutonía que, luego a la llegada a la Argentina, necesitará de otras pruebas (pagar el piso de los recién llegados cursando la escuela de Eutonía cual principiante). Dominic de Fazio (Actor’s Studio) y los talleres organizados por Zulema Katz, con entrenamientos para actores desde aperturas sensibles, fuertes, que hacen trastabillar los narcisismos (más de producción de sensibilidad que de memoria emotiva), Lindsay Kemp y su taller más de la poética corporal que de la mímica. Entrenamientos, intercambios, la *Dinámica Corporal* (palabra inventada por Hernán y que tomo para fugar de las transnacionales que no dejan usar los nombres si no se contabilizan años de formación), el *Corpodrama* actual (invento alquimizado entre la Eutonía y la Multiplicación Dramática, entre Hernán y yo y el resto “psi” de la familia —Martín y Mariana).

BUENOS AIRES

1995, Congreso Internacional de Grupos. En ¿Buenos Aires? ¿Barcelona? ¿Alicante? ¿Madrid? Recibimos a los Campos y a otros queridos amigos españoles en nuestra casa. La vida nos da una segunda oportunidad. Es mi deseo tener cerca,

sentir los cuerpos de los amigos de España, cerca otra vez. Me gusta que conozcan nuestra casa y tener una habitación como pan caliente esperándolos. Hanne es nuestro cordón flexible con la SEPTG y nos envía los boletines.

Le escribimos en una carta:

“En cuanto al Boletín de la SEPTG, nos encantó y esperamos enviaros cartas, noticias artículos breves para contribuir a la redacción y justificar nuestro papel de reporteros de ultramar. Nos gusta el carácter flexible e inclusivo, natural, que ha ido adquiriendo el Boletín con tu conducción Hanne. Se nota la delicadeza y el ingenio de tu mano en él. Si tenéis algo interesante y breve para “¿Y por qué no?”, enviarlo ... En este mes, nos estamos dedicando a experimentar entre nosotros resonancias que, a modo de las fichas del dominó, pueden conectar unos artículos con otros. “Revista para armar”, como diría Cortázar. “

¿Y por qué no?, la publicación del CPO (Centro de Psicoterapia Operativa) que dirige Hernán, ya está en nuestras conversaciones (ahora parece que se larga la horneada) y nos gustaría tener allí: SEPTG, Hanne y Juan y otros amigos españoles.

En Buenos Aires, organizo una mesa redonda en el Congreso e invito a Hanne a participar. El tema: lo corporal. Hanne es parte de esa SEPTG en nosotros, por lo que una vieja melodía retorna con sus palabras. Lo corporal, me oigo decir, es una mirada, una sensibilidad, una textura, aunque los corporalistas se adjudiquen la privatización del cuerpo.

(En sucesivas fotos, estamos Hanne, Juan, Hernán y yo —según quien tome la foto— desde finales del 70, en la cocina, alrededor de una mesa, compartiendo comidas y sueños; en los salones de los hoteles donde se realizan congresos sobre grupos —además de SEPTG, mis recuerdos me llevan por Copenhague y Zagreb; en casas de amigos —Oscar Strada, Alicante, donde festejamos Navidad y Año Nuevo y ahora en esta mesa redonda, en la que Hanne y yo sabemos que las palabras que decimos, que los afectos que emergen son sólo apenas la punta de un iceberg.

Una foto de la época nos muestra a los Kesselman en pleno, en un taller de Corpodrama que se realiza en el cuarto más pequeño de un hotel —los organizadores argentinos quizás no reparan de que se trata de 4 coordinadores que con su sola presencia ocupan la superficie de la habitación. Aprovechamos el accidente para probar una vez más las ideas de la Multiplicación. y ... multiplicamos: Martín invita a los participantes, como lo hiciera Groucho Marx en una Noche en la Opera, a “que pase el que sigue”. Mariana prueba ritmos, yo tumbo al grupo al estilo de la Eutonía y Hernán nos da sus resonancias clínicas. Reconocemos amigos de otras latitudes y con humor nos asumimos con “color local” en la tierra de los grupos, pero en el país del “ atado con alambre” como lo bautiza Hernán.)

Historia abierta... 25 años de la SEPTG: Un recuerdo imborrable

por Eduardo Pavlovsky

Tengo un recuerdo imborrable de la amabilidad y amor con que fui tratado durante mi exilio (78/80). Fue un período muy fructífero en el intercambio con los colegas españoles y pudimos desarrollar con Hernán Kesselman dos temas que han sido centrales en la evolución y los devenires de nuestras ideas acerca de lo grupal: Escenas Temidas y Multiplicación Dramática. En 1980, cuando retorno a la Argentina se nos ocurrió fundar aquí la revista «Lo Grupal» que junto con Kesselman, De Brasi, Bauleo, Barembliitt, Saidón, entre otros, fue nuestro referente y nuestra ideología científico-estética a través de los diez números que han aparecido en Buenos Aires. Vislumbraba que en España a través del contacto con los Campos, con los Caparrós y muchos otros colegas, la psicoterapia de grupo iba a tener un desarrollo mucho mayor. Los boletines y publicaciones que me llegan, me animan a decir que la S.E.P.T.G. ha superado mis mejores expectativas. La seriedad y la rigurosidad de los trabajos que he leído y los congresos e intercambios científicos me lo han demostrado.

Por mi parte, todas las experiencias grupales (las terapéuticas y las didácticas) que desarrollamos con Hernán Kesselman en Madrid y en los Congresos y Symposiums de Valladolid y Santander, han sido para mí de enorme valor. De la misma manera que algunos laboratorios terapéuticos realizados en Barcelona, con Leonardo Satne.

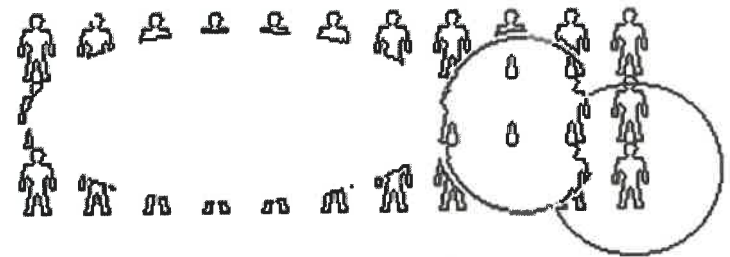
Una cosa se vislumbra a través de la experiencia: los compañeros de la S.E.P.T.G. tienen —además de su formación— una clara pasión por lo grupal y eso es fundamental para todo grupo en crecimiento. Es lo fundante. Les deseo la mejor de las suertes en el futuro y siempre guardo hacia lo grupal español una cierta deuda de gratitud por todo lo recibido.

Además se me hizo una película —se editaron mis libros de psicoterapia y algunos en co-autoría con Hernán Kesselman (como Las Escenas Temidas

del Coordinador de Grupos, Clínica Grupal II, Espacios y Creatividad, Psicología Dinámica Grupal, y los anticipos de La Multiplicación Dramática y Escenas Multiplicidad: estética y micropolítica), toda la colección de teatro y permanentemente estrenan obras más.

Me liga entonces con España y con los compañeros de la S.E.P.T.G., una huella imborrable de historias «entre nosotros».

3. Correspondencia en torno a la historia



Dando cuenta...

por Hanne Campos

La primera llamada a todos los socios y ex-socios a contribuir a una «historia abierta...» queda recogida en la carta del 15 de octubre de 1996. Por correo separado también se pide la colaboración a todos los miembros de las sucesivas Juntas Directivas. El primero en responder el mismo mes de octubre es Pablo Población, miembro fundador y ex-Presidente de la Sociedad. Incluye en su carta el programa del I Symposium de la SEPTG celebrado en Madrid los días 1 y 2 de junio de 1973, con la colaboración del PANAP. También incluye el programa del II Seminario sobre psicoterapia de grupo que el mismo Patronato Nacional de Asistencia Psiquiátrica celebró en Oviedo los días 27, 28 y 29 de noviembre de 1970 y escribe: «Verás que en la introducción a la ponencia del IX Symposium aprovecho para recordar el proceso promocional, que no fundacional, de nuestra sociedad. Ya lo habíamos escrito años antes en un Boletín, el 1º de la 1ª época... Sé que sobre esta posición mía, en cuanto a la gestación de la SEPTG, hay muchos desacuerdos. Mi propia opinión es que inevitablemente la memoria de cada cual acerca el ascua a su sardina. Quizás un apoyo a mi posición, ya que puedo tener falsos recuerdos como cualquiera, aparte de pioneros en contacto con Rocío Fernández Ballesteros, es recordar que el primer movimiento para hacer algún symposium o congreso sobre grupos, más allá de las guerras de capillas, fue aquí en Madrid, en Ciempozuelos («Psicodrama, 2ª ponencia del III Seminario sobre Psicoterapia de Grupo, PANAP, Ciempozuelos, octubre 1971), hospital donde yo trabajaba entonces y con el apoyo del PANAP, donde trabajaban buenos amigos que apoyaron y se entusiasmaron con la idea. Rocío y yo habíamos fundado el ITGP con otros compañeros (Carmen Huici, psicóloga que hacía dinámica de grupos, Daniel Valiente, que sumó su formación conmigo en Psicodrama al psicoanálisis, Luciano Sánchez, psicoanalista de la Internacional, y Esteban Alonso, psicólogo. el germen fuimos Rocío y yo mismo, ella venía todas las semanas a Ciempozuelos, donde hacíamos psicodrama en coterapia.. Al ver la productividad de las relaciones interdisciplinarias que teníamos periódicamente en la sede del ITGP, germinó la idea de promover una Sociedad sobre las mismas bases de apertura a todos los modelos. Comenzamos a tomar contactos telefónicos con diversos compañeros de toda España y la gestación dio fruto en unos meses en la reunión fundacional, de la que salió una directiva en la que se buscó un predominio de compañeros psicoanalistas por la sencilla razón que eran la mayoría en aquella reunión. Esta es la historia que yo recuerdo. Por supuesto si encuentro más material te lo enviaré también.»

A finales de octubre el ahora catedrático de Psiquiatría de Granada, Carlos Ruiz Ogara, conocido y activo grupo terapeuta en los tiempos heroicos prefundacionales y fundacionales de la Sociedad, acusa recibo de la convocatoria y nos pide tomar nota de su nueva dirección. Asimismo a finales de octubre responde

la Vocal Libre Concha de Diego, ofreciendo su colaboración en lo que pudiera ser de interés. En noviembre, José García Ibañez, un miembro fundador de la Sociedad, pone a disposición de los archivos los primeros cuatro Boletines que se publicaron a finales de los años 70, y comunica su deseo de reingresar en la SEPTG. ¡Vaya reingreso! Esta Sociedad no pierde tiempo. José es el actual Vocal de Formación. Concha Pastor, ex-Vocal de la Zona Este y organizadora de dos Symposiums, indica también en noviembre su intención de contribuir a la «historia abierta...» A principios de diciembre de 1996 Víctor Ortega envía posters y programas que él tenía y que faltaban en los archivos generales. Más tarde informa que no encuentra el tiempo necesario de transcribir más datos de su «memoria de evocación septegeiana».

A principios de enero de 1997 se dirige una convocatoria especial a los miembros correspondientes de la SEPTG quienes, como se puede apreciar por su contribución, un año más tarde trae sus frutos.

Enrique Alonso Espiga, ex-Presidente de la SEPTG y creativo organizador de Symposium y Ponencia, llama los primeros días de enero y muestra su interés en colaborar, pidiendo aclaración sobre el proyecto y las fechas tope de contribución tanto para el congreso de Salamanca como para la eventual publicación final.

El 19 de enero contacto con María Camacho, una de los tres miembros que llevaron adelante la Aproximación a un análisis institucional de la SEPTG de los primeros 11 años. Prometió pasar el material de archivo que aún estaba en su poder de aquella investigación. Y así hizo durante el Symposium de Santander de 1997. Mientras tanto los colegas de Pamplona Patxi del Amo, Conchi Oneca y Aurora Gil trabajaron fuerte en el programa de ordenador para el análisis de las actas, para poder incluirlo en la presentación de Salamanca.

Hacia finales de enero, Stuart Whiteley —ex-Secretario de la IAGP, Presidente-Electo de la Group-Analytic Society (London) y miembro correspondiente de la SEPTG— envía sus felicitaciones para la «historia abierta...» expresando su vivo interés en saber cómo sociedades otras que las anglosajonas por él conocidas se desarrollan a través de los años.

También en enero, Pedro Guilló, ex-miembro de diversas Juntas de la SEPTG y organizador de Symposiums, envía el trabajo que había presentado en el Symposium de Sevilla en mayo de 1976 sobre «Factores de cambio en el Grupo». ¡Tema cercano al del Symposium de 1998! A finales de febrero de 1997, Luís Pelayo, miembro de largos años y antiguo Vocal de Formación se interesa por el proyecto histórico.

A finales de febrero y principios de marzo de 1997 se celebró el Congreso Iberoamericano de Psicodrama en Salamanca. Ésta fue una ocasión más para impulsar el interés en el desarrollo histórico de nuestra Sociedad. La presencia y

contribución de la SEPTG en este Congreso tenía dos razones relacionadas entre sí. Una fue que nuestra Sociedad, que asocia miembros provenientes de diferentes sociedades e instituciones profesionales, desde hace años promueve un hermanamiento con éstas en cuanto asistencia, intercambio y colaboración en los espacios asociativos mutuos. Con la Asociación Española de Psicodrama, de un tiempo a esta parte, se ha ido dando una relación de correspondencia particularmente fructífera. En este sentido, la SEPTG quiso hacer el esfuerzo para contribuir a este Congreso, del que la AEP fue la principal promotora. La otra razón tiene que ver con que la SEPTG reúne en su seno a profesionales interesados en las teorías e instrumentos grupales para fomentar y favorecer el intercambio de puntos de vista y experiencias. En otras palabras, la historia de la SEPTG coincide a grandes rasgos con el desarrollo general del trabajo grupal en España, tanto en su evolución disciplinar como en la vertiente transdisciplinar, multiabordaje y asociativa. El Congreso de Salamanca nos dio la oportunidad de redactar un primer borrador de esta «historia abierta...» y presentarlo en una mesa redonda con el título de «SEPTG: una experiencia compartida de 25 años de trabajo grupal en España». Afirmamos en la introducción de la mesa que los problemas más acuciantes del mundo actual son problemas grupales, colectivos, de cuya solución depende la supervivencia de la humanidad. ¿Quiénes, entonces, si no las asociaciones profesionales dedicadas a lo grupal, pueden cuestionarse sobre la grupalidad humana y la matriz histórica que de manera constructiva o destructiva determina el funcionamiento individual y colectivo?

A finales de abril de 1997 llega una larga y cariñosa carta de Paco Yanes, ex-miembro de la Zona Sur, de Sevilla, en la que, entre otro, dice: «...en mi práctica cotidiana lidio con el trabajo grupal. Bien es cierto que estoy muy interesado en la orientación bioniana como forma de profundizar en una concepción determinada del grupo, como un todo, y con el intento de lograr una metodología más precisa. Los riesgos —no las ventajas— del eclecticismo abundan en nuestros campos.» Recordando los tiempos del Symposium de Mallorca de 1980 —en el que la Zona Sur y la Zona Este colaboraron en la organización de la ponencia durante un año— musita que «fueron años de mucho empuje, posibilismo e ilusión, con medios e instrumentos muy rudimentarios, que no obstante nos ayudaban a caminar por un territorio dificultoso; recuerdo el trabajo intenso, el estudio, la ilusión por el cambio (lo ideológico) y sobre todo la preocupación por encontrar una teoría precisa (y preciosa), el interés por la cosa pública (en la que continúo: ESM comunitario), la ideología como instrumento de cambio (hoy tan alejada de nuestra práctica) y tantas y tantas cosas que de una u otra forma han ido quedando en el camino, ... ¿es necesario que sea así? También anotar en el haber que se ha ido produciendo un sedimento, que a través del filtro de la experiencia se ha convertido en lo que somos o creemos ser.» Y acaba con un «aunque no estemos en contacto físicamente y que a pesar de que pase el tiempo sin que podamos vernos o escucharnos, os recuerdo con mucho cariño. Aquí estoy. Quizás pronto podamos encontrarnos. Saludos para todos los compañeros de la SEPTG. Vuestro amigo P. Y.»

En una última y larga carta del 14 de julio de 1997 se informa que tanto la Junta Directiva como la Asamblea Anual de Miembros que se celebraron durante el Symposium de Santander a principios de mayo aprobaron por unanimidad la siguiente propuesta: 1. Publicar para el 25 aniversario de la SEPTG un volumen monográfico de historia abierta, siguiendo las líneas que se han ido perfilando a lo largo del proyecto. 2. Informar de nuevo a todos los miembros y ex-miembros de la SEPTG de la existencia del actual documento de trabajo —el borrador provisional de la «historia abierta...»— y que tanto la Vocalía de Prensa como las Vocalías de Zona tendrán a su disposición una copia del documento de trabajo tal como se encuentra compilado en el momento actual y un diskette para que los Vocales puedan tratar el tema con los miembros según crean conveniente. 3. Invitar una vez más a todos los miembros y ex-miembros de la SEPTG a contribuir a esta publicación colectiva. Las contribuciones podrán ser de tres tipos: a) Rectificaciones, sugerencias o comentarios al texto. b) Documentos, datos o fotografía debidamente referenciados que quepan ser incluidos o convenientemente mencionados y archivados. c) Trabajos personales relacionados con la historia de la SEPTG, indicando en qué parte del documento se desea incluirlos.

El 3 de agosto, Marino Alvarez Mínguez, otro de los ilustres miembros de hace muchos años, acusa recibo de la carta de julio y nos recuerda que falta en los documentos escritos de la Sociedad su colaboración en el Symposium de Babia sobre «Ortodoxa y heterodoxa». Entre otro, siente «no estar en los mejores colaboradores que anotas en tu Circular». ¡Estas, Marino, estas! La SEPTG sin ti sería impensable. El 29 de agosto Ana Guil, Vocal de la Zona Sur informa tener copia papel del documento de trabajo. Joan Palet, Presidente de Honor, en septiembre de 1997 entrega sus comentarios adicionales al trabajo de Juan Campos «Recuerdos, olvidos,...» El 3 de diciembre Rocío Fernández-Ballesteros, miembro fundadora, excusa el retraso en responder y dice que la pequeña nota que acompañaba la carta «ha producido en mí la emoción de recordar mi estrecha colaboración con la SEPTG.» Pide que le informemos en qué forma puede colaborar con nosotros en ese Symposium del 25 aniversario. A finales de diciembre Diego Luna González, miembro de muchos años, nos informa: «Os sigo con afecto y gratitud a través de los Boletines y demás documentación de la SEPTG que no para en su empeño de proseguir como punto de encuentro, recuerdos y estímulos.» Afirma su intención de contribuir al proyecto, pero dice estar muy absorbido por la práctica pública y privada. Diego para mí es el paradigma de muchos miembros de la SEPTG que, no pudiendo estar presente en persona la mayoría de las ocasiones, siguen el desarrollo de la Sociedad, creen en sus proyectos, aprecian como referente el contacto a través de la palabra escrita y con lealtad contribuyen con sus cuotas a que se puedan seguir los objetivos que progresivamente se marcan. En este sentido y desde estas páginas un enorme ¡gracias! a todos los miembros de la SEPTG.

Aquí termina esta pequeña glosa de los diálogos por escrito que también forman parte del día a día de la historia abierta de nuestra Sociedad que se va tejiendo a través de los años... Espero que dentro de cinco, diez, veinte años algunos se acuerden de dónde venimos para proyectar con esperanza el futuro colectivo.

Antonio Machado, curiosamente muy presente en estas páginas, nos habla de un itinerario solitario en el XXIX de sus memorables «Soledades: Proverbios y Cantares»:

*«Caminante, son tus huellas
el camino, y nada más;
caminante, no hay camino,
se hace camino al andar.
y
al volver la vista hacia atrás
se ve la senda que nunca
se ha de volver a pisar.
Caminante, no hay camino,
sino estelas en el mar.»*

Pensando en un mundo solidario —la diferencia es una sola letra— que une a estos caminantes solitarios, pienso que:

*Las historias escritas son las huellas de los grupos
que dejan sus estelas en el universo humano que van creando...
recreándolo en la experiencia y, entre dolor y gozo,
dejando nuevas huellas entre la lucha por el futuro
y la añoranza del pasado...*

ANEXO 1.- Desde la Vocalía de Prensa Una historia de imágenes y palabras

Mercè Martínez

La S.E.P.T.G. tiene espacio para el trabajo y la elaboración, para el recuerdo y, también para el encuentro con los amigos. Aún no sé en cual de estos espacios trabajo más, ni tampoco en cual me lo paso mejor. Creo que desde que llegué os lo voy explicando, tanto en los encuentros como en los boletines. Primero, colaborando con pequeños escritos y ahora como Vocal de Prensa. Esta vez hablaré poco, pero os acercaré (aunque la calidad del escaneado no ha sido óptima) algunas imágenes y recuerdos. No estamos todos en las fotos. El grupo de la S.E.P.T.G. es tan grande que nos haría falta una cámara panorámica. Las fotos las han aportado Concha Pastor, Montse Fornós, Hanne y yo. Espero que mandéis más fotos (de los 70 - 80, especialmente) para tener un álbum mayor. He preferido las fotos de grupo, aunque tal vez cueste más reconocernos (en alguna es mejor, ¡soy yo la que estoy en la foto de Pat de Maré!). La foto más antigua es de un encuentro en Madrid -no sabemos la fecha. Desde el Symposium de Pamplona'89 tenemos bastantes.

Pamplona, fue mi primer Symposium. Salí un poco conmocionada después del GG con Pat de Maré, pero con un montón de conocidos: Hanne y Joan, Pachi y Conchi, Pablo Falcón, Joan Palet y su mujer... Una pausa obligada, y retome la SEPTG en Madrid convocando 2 días el GG. Era tan joven y atrevida, algunos aún lo recordáis ... nuevos conocidos Víctor Ortega, Roberto, Paquita Alonso, Goyo, Pepa, Marino ... que me veía como la Eva tentadora del GG ¡Dios mío, si yo era la manzana! y por poco me comen. En Valencia entran en el círculo Víctor de Dios, Paqui, Concha Pastor ... decido dar el paso y hacerme socia. Mérida, falta contención ... siento que perdemos a Pablo. Charlamos con Paqui, Víctor i Montsé (su primer Symposium) hasta las tantas, empieza una buena amistad entre los cuatro. Aiguablaba, la puesta de largo de Maite y mía. ¡Qué bien trabajamos juntas! que bien salió todo, que feliz cuando estabais todos y las cosas iban solas. Las reuniones de "staff" me permitieron conocer a Pablo Población y Elisa, Luis Pelayo y Paco Peñarubia, Pedro Guilló ... ¡Cuanto aprendí!. Y, en el Escorial, Pachi me paso el testigo de la Vocalía de Prensa. Desde entonces os martirizo con normas de presentación, os pincho para que presentéis trabajos, ... También os voy conociendo más. A Goyo y a Enrique por nuestra colaboración en el Symposium de Santander. A Ignacio, Remedios, Ana, Juan Carlos, Carmen, Pepe y el resto de compañeros de Juntas por nuestro trabajo "institucional" (que es muy grupal). Y a los compañeros de la ZONA ESTE, tanto los valencianos como los catalanes, porque siempre tenemos algún proyecto común. En fin este es el álbum ... aún faltan muchas páginas ...



Esta foto es de Concha Pastor. Madrid (sin año). Concha irreconocible. Y nuestros Robertos "jovencísimos". Pablo preside la mesa.

Pamplona'88. Grupo Grande con Pat de Maré. Mi primer Symposium. Qué vacío tan "grande" había en el centro del ovalo !

Babia'89. Por hay estan Joan y Carmen hablando con Javier Díez. ¿Quiénes serán los otros? Joan haciendo grupos hasta en la mesa!



Madrid'90. Una sesión de grupo. No recuerdo cual. Veo a Pachi (y sus inconfundibles chalecos), a Carmen, a Juan Carlos ...

LIBRO DE FOTOS

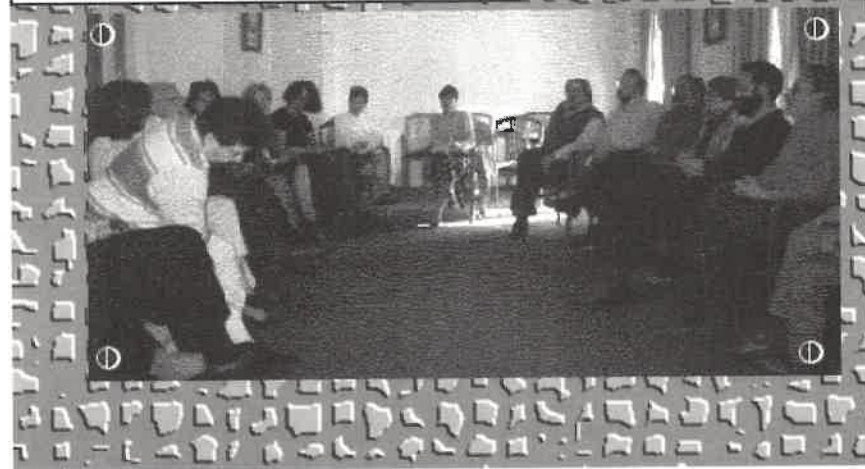
Aiguablava'95. Maite y yo os enredamos bien enredados con nuestras cintas de colores. Pero parecéis felices buscando a vuestros compañeros de viaje.



El Escorial'96. Una exposición-taller que presentó José Antonio Espina. Creo que ha Ignacio le tocó hacer de Felipe II ¿Sería premonitorio?

LIBRO DE FOTOS

El Escorial'96. El Grup Gran de Joan & Joan . Empezó en Aiguablava y ha seguido hasta Santander. Un espacio para la "libre-asociación"





El Escorial'96. En memoria a nuestra compañera Susana Jover, fallecida recientemente. Así me gusta recordarla, en grupo, con su sonrisa y su cálida mirada.

Valencia'97. Encuentro Pre-symposium de Santander. Toda la peña de la zona Este y ...unos cuantos más



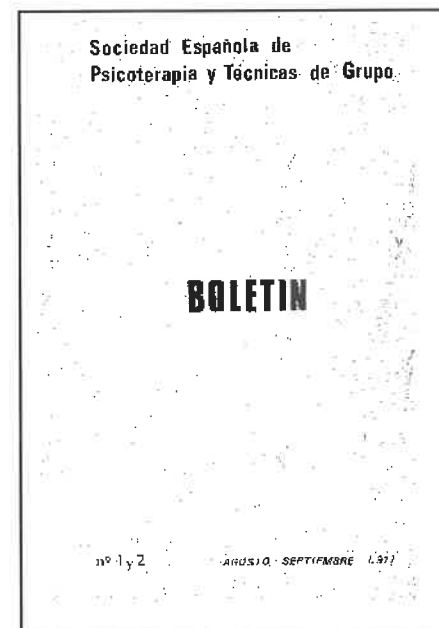
ANEXO 2.- Desde la Vocalía de Prensa Nuestros Boletines

Mercè Martínez

Nada de palabras. Sólo portadas y contenidos. Cada uno de nosotros puede hacer su propia lectura de nuestra historia escrita. La publicación de Boletines se ha iniciado 4 veces. Durante la primera etapa se publicaron 4 números dobles. Durante la segunda y la tercera 2 números y, en esta última se han publicado 12 números, 2 monografías (con 2 anexos) y 3 números extraordinarios dedicados a los Symposiums.

EPOCA I

Todos los Boletines tienen el mismo formato: tapas blancas, mecanografiados y fotocopiados.



Boletín nº 1 y 2
Agosto-Septiembre 1977
62 páginas

Nota. El contenido de los boletines de esta 1ª etapa puede revisarse en las pág. 90-92

ÍNDICE	
	Página
...A modo de presentación	4
...Ventajas e inconvenientes de la solución de problemas en grupo	5
...La exploración de los sueños en terapia grupal	32
...En España existen tres millones de electrodios	45
...Eusebio, cura del Congreso Higdon-Luna-Americano de Psicología	50
...Origen del Boletín de la Asociación profesional de psicólogos del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados del D.U. de Madrid	52
...V Symposium de la Asociación Española de Psicoterapia y Técnicas de grupo	57
...Roles Fundadores del Boletín	59

INDICE	Página
- Aprendizaje Social y Desarrollo de la Personalidad. Problemas teóricos. Albert Bandura y Richard H. Walters	4
- Diálogo sobre la formación del psicoterapeuta de grupo. Martí-Basqueto, J.L. y Satne, Leonardo	22
- Consultorios sexológicos. Inmaculada de la Puente	37
- Matricaciones de un sexólogo. Efigenio Amorín	48
- Terapia preliminar. M. Dolores Aguilar Valverde	50
- La sexualidad es un termómetro. José Antonio Ríos González	50
- Réplica a María Dolores Aguilar. Luis Cencillo	53
- Ciranderos y ordeñadores de vacas. Mercedes Lucue	55
- Ronald D. Laing. Juan Cruz Ruiz	57
- Socios Fundadores del Boletín	63

Boletín nº 3 y 4
Octubre-Noviembre 1977
63 páginas

Boletín nº 5 y 6
Diciembre 1977-Enero 1978
57 páginas

Sociedad Española de Psicoterapia y Técnicas de Grupo

BOLETIN

Nº 4 y 5
VOCALERÍA ALFABÉTICA 1977 (Año 2º)

INDICE	Página
- Teoría General de Sistemas y Microgrupos. P. Jiménez Burillo (Cuadernos de Psicología, Mayo-Junio).....	4
- "Soy un observador de la vida cotidiana". Robert Tynan. (Juan Cruz Ruiz; EL PAÍS).....	45
- "¿Psicodrama para todos?" Luis Aguado.....	51
- Socios Fundadores del Boletín.....	56

44 páginas

Febrero-Marzo 1978

Boletín nº 7 y 8

INDICE	Página
- Empatía: una forma de ser poco valorada. Carl Roger. (traducido por: Glenn Odenbrett y Paco Peñarrubia)	4
- Función de la Psicología en las sociedades desarrolladas. Alfonso García Pérez, Adolfo Hernández, Miguel Costa, Alejandro Avila Espada y Paloma de Pablo Rodríguez	24
- Prevención e higiene mental en la vida comunitaria. Alfonso García y Adolfo Hernández.	25
- La Psicología científica de orientación dinámica. Alejandro Avila y Paloma de Pablo.	29
- La terapia de conducta de los problemas sociales. Miguel Costa	36
- VI Symposium de la Sociedad Española de Psicoterapia y Técnicas de Grupo	40
- Comité Organizador	40
- Programa	40
- Socios Fundadores del Boletín .	43

EPOCA II y EPOCA III: los Boletines adquieren formato de "fanzine" o revista.
La técnica de impresión mejora substancialmente.

BOLETIN

Sociedad
Española

**PSICOTERAPIA y
TECNICAS de GRUPO**

NUMERO 1

2ª EPOCA

30 DE ABRIL DE 1.981

Editorial

Este primer número del Boletín es un intento de establecer contacto entre todos los miembros de la Sociedad y, asimismo, el esbozo de lo que puede llegar a ser el órgano de información de todo aquello que sea del interés de los profesionales de las actividades grupales.

Queremos compartir, desde aquí, el espíritu que ha animado el nacimiento y desarrollo de nuestra Sociedad.

La idea fundacional partió de dos* de sus actuales miembros y fué secundada inmediatamente por un numeroso grupo de compañeros que se mostraron entusiasmados por la idea, surgiendo en un primera reunión, en Madrid, el germen de lo que llegaría a ser la Sociedad Española de Psicoterapia y Técnicas de grupo.

El impulso fundamental que nos llevó a ello fué el ansia de crecer en el conocimiento del mundo de los grupos; esto quedó reflejado en el artículo primero de los Estatutos. El punto de partida que se encontró en el momento de la fundación de la Sociedad, era el de una serie de grupos de trabajo aislados, cerrados en sus propios esquemas referenciales teóricos en lenguaje profesional y modos de actuación; psicoanalistas, psicodramatistas, gestalt, etc...

Frente a esta realidad surgieron las expectativas de, mediante una mayor comunicación intergrupar, llegar a ampliar el campo de conocimientos compartidos para intentar alcanzar unas conclusiones teóricas, que al romper los esquemas y constructos prejuiciados por distintos factores históricos y "científicos", fueran de una real utilidad común, aportaran un lenguaje unificado, y unas técnicas y métodos refrenda-

dos por la experiencia también común.

Nos pareció que las vías más necesarias para lograr esta finalidad exigían el contraste entre todos los grupos existentes, como medio para alcanzar una inquietud, un crítica constructiva y una fecundación mutua. Dando entrada no sólo a los modos de hacer, llamados "científicos", sino a todos aquellos caminos "paracientíficos" donde las coordenadas pudieran llegar a parecer más cerca de la mística o de la magia que de la ciencia, pero que, de hecho, están aportando ideas y soluciones extraordinariamente válidas.

El método seguido fué proponer la fundación de una Sociedad con la suficiente amplitud de criterios para dar cabida, voz, y voto a todos los interesados en las cuestiones de grupo con independencia de su línea de pensamiento y su nivel de titulación profesional, y admitiendo también no sólo ponencias y comunicaciones teóricas sino igualmente actividades experienciales que permitan a cada uno vivir otras posibilidades. En este momento, parecen haberse cumplido al menos una parte de nuestras ilusiones, y esperamos que este Boletín sea un instrumento que colabore a impulsar el crecimiento de nuestros fines mediante una mayor comunicación, información y participación de todos. Para que este Boletín pueda cumplir su función queremos recabar la ilusión y la ayuda de todos, aportando trabajos, noticias, en suma, todo aquello que pueda ser de interés.

Os pedimos "de rodillas" que ayudeis, que no seáis vagos, colaboreis, y no echéis al cubo de basura el presente Boletín.

Pablo Población Knappe.
Alicia Juárez Ucelay.

*Pablo Población Knappe y Rocío Fernández Ballesteros.

1

BOLETIN

Sociedad de
Española

**PSICOTERAPIA y
TECNICAS de GRUPO**

NUMERO 2 — 2.ª EPOCA

15 DE JULIO DE 1983

Contenido

- ACTIVIDADES DE LA SOCIEDAD
- DE REGIMEN INTERNO
- TEMAS MONOGRAFICOS
 - Las emociones negativas por Antonio Asín Cabrera
 - Grupo Análisis en España por Juan Campos Avillar
 - Escuela de Padres por M.ª Josefa García Callado
 - Reflexiones en torno al hacer psicoterapéutico por Ruth Romero Cardona
 - Contacto Sensitivo por M.ª Antonia Plaxats
- CONGRESOS
- CURSOS

Queremos informaros que los próximos números tendrán las siguientes secciones:

- Editorial.
- Actividades de la Sociedad.
- Información de Régimen Interno.
- Temas monográficos.
- Congresos
- Cursos.
- Crítica de libros.
- Revisión de libros.

Esta composición se acordó en Junta el día 6 de Marzo de 1983.

Podéis enviar lo que creéis interesante para cualquiera de estas secciones.

Agradecemos desde aquí, a todas las personas que han colaborado en este número.

Actividades de la Sociedad

XI SYMPOSIUM DE LA S.E.P.T.G.

Se ha celebrado en Las Palmas (Canarias) los días 2 y 3 de Junio el XI Symposium de la S.E.P.T.G., organizado por un grupo de compañeros canarios coordinados por Pablo Falcón.

Este año los temas de las Ponencias han sido:

El contacto corporal como fenómeno grupal, coordinada por Antonio Asín.

Epistemología y Grupo, coordinada por Pablo Falcón.

Desde aquí invitamos a los Vocales de la Zona, así como a todos los compañeros de la S.E.P.T., para que envíen información a la redacción de este Boletín de las actividades que se hayan realizado o que estén programadas en sus zonas.

Epoca II - Boletín nº1
Abril 1981
24 páginas
Sólo información y estatutos de la SEPTG

Epoca II - Boletín nº2
Julio 1983
24 páginas
Información y Temas monográficos

BOLETIN

Sociedad de **PSICOTERAPIA y**
Española **TECNICAS de GRUPO**

ABRIL 1986

INDICE

- XIV Symposium de la S.E.P.T.G.
 - Avance de Actividades: Marian Urkidi.
 - Avance de Ponencia: J.L. Lledó.
- Algunas disquisiciones con el pretexto de la pasada Ponencia: Javier Díaz.
- Directorio de Miembros de la S.E.P.T.G.
- Artículos Originales:
 - Los grupos en la ordenación de la asistencia psiquiátrica en Cataluña. Joan Palet.
- Informe de Tesorería.

Edición a cargo de: José Jiménez Avello,
(Vocal de Prensa).
Ada López,
Jorgelina R. O'Connor,
Francisco Peñarubia.

Redacción:

XIV SYMPOSIUM DE LA S.E.P.T.G.

AVANCE DE ACTIVIDADES

El próximo congreso a celebrarse en Bilbao los días 30 y 31 de Mayo y 1 de Junio, tiene como tema de ponencia oficial. «los criterios de formación en psicoterapia grupal».

Las dos mañanas del 30 y 31, las dedicaremos a exponer los ocho apartados de la ponencia oficial y las tardes a los 13 talleres que se han ofrecido este año.

La tarde del día 30 de 4 a 7, habrá siete talleres simultáneos:

- Leonardo Satre con F. Domínguez y F. García: «Juegos dramáticos y creatividad».
- Joan Palet: «Supervisión en grupo con técnica autoanalítica».
- Alberto Espina: «Escultura y técnicas dramáticas en la formación en terapia de familia».
- Rosa Massip: «Psicodrama Freudiano».
- Concha de Diego: «La autoestima».
- J.C. Olea: «Taller de musicoterapia».
- Josefina Sanz y Jean Lescouffair: «Grupos de formación de Crecimiento Erótico y Desarrollo Personal».

La tarde del día 31, de 4 a 7, otra vez los talleres simultáneos siguientes:

- Pablo Falcón: «Producción ecológico-grupal de creatividad con movilización corporal».
- Leonardo Satre: «Formación en Psicodrama».
- Paco Peñarubia y Ada López: «Enfocando tu Gestalt como terapeuta».

BOLETIN

Sociedad de **PSICOTERAPIA y**
Española **TECNICAS de GRUPO**

MAYO 1987

Tercera Epoca No 2

INDICE

- XV Symposium de la S.E.P.T.G.
 - Avance de actividades. Concha Pastor.
- Otras actividades de la S.E.P.T.G.
 - Mesa Redonda sobre «Técnicas de grupo» en Barcelona. Diciembre. 1986.
 - Semana de Sensibilización en Técnicas de Grupo. Alicante. julio. 1986.
- Directorio de miembros de la S.E.P.T.G. (Continuación).
- Artículos originales.
 - La muerte de un psicoanalista. Carlos Frigola.
 - Técnicas grupales y cambio creativo. Pilar González López.
 - Lo que aporta el psicoanálisis a la psicoterapia de grupo. José Jiménez Avello.
 - El entrenamiento en psicoterapia de grupo. Gretel Lentz.
 - Semana de sensibilización a las Técnicas de Grupo. Ada López.
 - Autoanálisis grupal. Joan Palet i Martí.
 - Multiplicación dramática. Eduardo Pavlovsky y Hernan Kesselman.
 - Gestalt y Psicología Transpersonal. Fco. Peñarubia López.
 - El «Programa Alfa»: Un modelo para la relación terapéutica y para la formación de terapeutas. Alberto Rams.



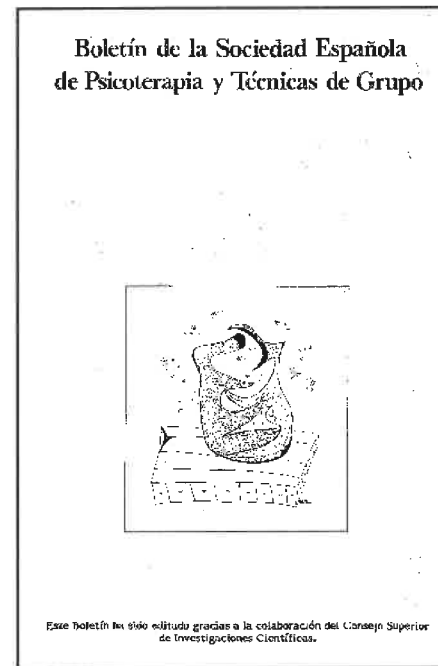
Primera Semana de sensibilización en técnicas de grupos. Alicante 1985.

Edición a cargo de:

José Jiménez Avello,
(Vocal de Prensa).
Ada López,
Jorgelina R. O'Connor.

Redacción:

EPOCA IV: los Boletines adquieren formato de libro. La técnica de impresión mejora nuevamente. La edición esta claramente relacionada con el estilo de los vocales de Prensa. Aumenta progresivamente el tamaño de los volúmenes, con artículos originales de todas las tendencias de la SEPTG.



EPOCA IV - Nº 1 - Año 1988
Vocal de Prensa: Juan Carlos Olea

INDICE

Presidencia. *Pablo Falcón* (3)
Patología Obsesiva: ¿Alineación Alienante o Desalienante? *Joan Palet i Martí* (8)
Moreno y la Música. *Juan Carlos Olea* (11)
El Niño Psicótico y su Tratamiento.
Consideraciones Teóricas.
Mª Antonia Vega (13)
El Hombre como un Grupo, el Grupo como un Todo: de lo uno a lo múltiple y viceversa
Javier Díaz Estévez y Margarita Moreno Muela (17)
Angel Garma. *Pablo Falcón y Juan Carlos Olea* (24)
Encuentro o Alienación. Socioterapia y Psicoterapia de los trastornos de personalidad. *Dr. J. Stuart Whiteley* (29)
Leonardo Satne. *Pablo Falcón*. (40)
Poemas. *Terencio Formenti* (42)

Agenda (44)
Historial resumido de los Symposium de la SEPTG. *Marta Antonia Vega* (46)
Finalidad de la Sociedad Española de Psicoterapia y Técnicas de Grupo (49)
Directorio de la SEPTG (49)

EPOCA IV - Nº 2 - Año 1989
Vocal de Prensa: Juan Carlos Olea

INDICE

Informe de Presidencia - *Dr. Pablo Falcón* (1)
Epilogo del libro «La mente en pos del horizonte» (El reto grupal y otras aventuras). *Joan Palet* (3)
Nota del editor. *Juan C. Olea* (5)

Resúmenes de trabajos presentados en el XV Symposium de la Sociedad Española de Psicoterapia y Técnicas de Grupo. Introducción de *Concha Pastor* (6)
Resúmenes de trabajos presentados en el Symposium de la Sociedad Española de Psicoterapia y Técnicas de grupo. Introducción de *Francisco del Amo y Concepción Oneca* (47)
Historial resumido de los Symposium de la Sociedad Española de Psicoterapia y técnicas de grupo (91)
Finalidad de la Sociedad Española de Psicoterapia y Técnicas de Grupo (93)
Directorio de la SEPTG (93)

Boletín de la Sociedad Española de Psicoterapia y Técnicas de Grupo



EPOCA IV - Nº 3 - Año 1990

Vocal de Prensa: Juan Carlos Olea

INDICE.

Nota del Presidente. *Francisco del Amo del Villar* (II)
Introducción del libro "La mente en Pos del horizonte" (El reto grupal y otras aventuras). *Joan Palet* (VI)
Hablando de Juan Palet. *Mª Josefa García Callado* (VIII)
Artículo de *Pablo Falcón* (XI)
Nota del editor (XVIII)

Resúmenes de trabajos presentados en el XVII Symposium de la SEPTG.
Introducción *Francisco Peñarrubia* (1)
Resúmenes de trabajos Presentados en el XVIII Symposium de la SEPTG. (50)

EPOCA IV - Nº 4 - Año 1991
Vocal de Prensa: Hanne Campos

INDICE

EDITORIAL (3)	
INVITACION AL DIALOGO (5)	
DESDE LA PRESIDENCIA (5)	
DESDE LA VICEPRESIDENCIA (10)	
DESDE LA VICESECRETARIA (13)	
DESDE LAS VOCALIAS (13)	
Vocal Zona Norte (13)	
Vocal Zona Este (16)	
Vocal de Prensa (17)	
DESDE LA PONENCIA Y LOS ORGANIZADORES DEL SYMPOSIUM (19)	
COMUNICACIONES DE LOS MIEMBROS (20)	
Joan Palet (20)	
Pablo Población Knappe (22)	
Roberto Inocencio (24)	
ARTICULOS Y TRABAJOS (27)	
«TODO SE HACE EN EL MISMO TALLER» por María Josefa García Callado (27)	
ENCUENTRO CON LAS TEORIAS A TRAVES DEL DIALOGO CON LOS COLEGAS QUE LAS SOSTIENEN	
INTRODUCCION DEL ESPACIO (33)	
ASIGNATURA PENDIENTE: FORMACION Y FORMACION CONTINUADA	
«PASADO Y FUTURO DE LA SEPTG COMO INSTITUCION FORMATIVA» por Joan Palet (35)	
«UN MEMORANDUM AL TEMA DE FORMACION» de Joan Campos a Javier Díaz (40)	
RESEÑAS DE LIBROS (43)	
CONGRESOS Y ACONTECIMIENTOS DE INTERES (45)	
LA PRIMERA REUNION DE UNA RECIEN FORMADA ASOCIACION DE GRUPO: A.P.A.G (45)	
UNA NUEVA REVISTA: VINCULOS (46)	
DIRECTORIO DE LA SEPTG (49)	

EPOCA IV - Nº 5 - Año 1991
Vocal de Prensa: Hanne Campos

INDICE

EDITORIAL (7)	
INVITACION AL DIALOGO	
DESDE LA PRESIDENCIA	
Enrique Alonso y Francisco Del Amo (9)	

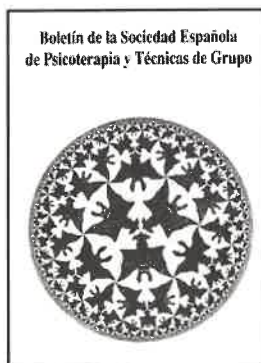
DESDE LA VICEPRESIDENCIA	
María Josefa García Callado (14)	
DESDE LA TESORERIA	
Gregorio Armañanzas (17)	
DESDE LAS VOCALIAS	
Hanne Campos, Prensa (19)	
DESDE LA PONENCIA DEL SYMPOSIUM DE VALENCIA 1993.	
Victor de Dios (24)	
COMUNICACIONES DE LOS MIEMBROS Y COLEGAS INTERESADOS	
Pere Mir (29)	
Valentí Agustí (34)	
José María Ayerra (36)	
Robert D. Hinshelwood (41)	
ARTICULOS Y TRABAJOS	
NUESTRO TRABAJO CON PERSONAS QUE ADEMAS RESULTAN SER MUJERES Y HOMBRES	

Introducción (H.C.) (44)	
«TRABAJO ANALITICO	
CON GRUPOS HOMOGÉNEOS	
DE SEXO: TRABAJO CON GRUPOS DE MUJERES» por Brigitte Dorst, trad. por Paula Melber (46)	
«GRUP DE DONES 1990-91» por Cristina Oller y Marta Blanch, trad. de V.Prensa (61)	
«GRUPO DE REFLEXION DE MUJERES MENOPAUSICAS: OBJETIVOS, PROCESO Y VALORACION» por Lourdes Aramburu y María Dolores Joya (65)	
«GRUPOTERAPIA, GRUPOANALISIS, FUNCION ANALITICA E INSTITUCIONES» por Hanne Campos (71)	
ENCUENTRO CON LAS TEORIAS A TRAVES DEL DIALOGO CON LOS COLEGAS QUE LAS SOSTIENEN	
RETOMANDO EL HILO (H.C.) (79)	
CONVERSANDO CON Luís Cabrero (80)	
ASIGNATURA PENDIENTE: FORMACION Y FORMACION CONTINUADA	
«LA FORMACION DEL ANALISTA Y CONDUCTOR DE GRUPOS COMO TAREA INSTITUCIONAL UNIVERSITARIA» por María Pilar González (83)	
CARTA DE LECTORES	
Escribe Mercedes Hidalgo (85)	
INFORMACION, CONGRESOS Y ACONTECIMIENTOS DE INTERES	
BOLETIN 1 DE LA AETG: MONOGRAFICO FRITZ PERLS (87)	
MONOGRAFIA 1 DE LA SEPTG SOBRE EL TEMA DE «COMUNIDAD TERAPEUTICA Y/O TERAPIA DE LA COMUNIDAD» (88)	
IAGP: XI CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOTERAPIA DE GRUPO, Montreal, Canadá 92	



EPOCA IV - Nº 6 - Año 1992
Vocal de Prensa: Hanne Campos

INDICE



EDITORIAL (7)
INVITACION AL DIALOGO
DESDE LA PRESIDENCIA
Enrique Alonso (9)
DESDE LA VICEPRESIDENCIA
María Josefa García (14)
DESDE LAS VOCALIAS
Luís Pelayo Rodríguez, Formación (16)
Hanne Campos, Prensa (19)
Francisca Vargas Real, Norte (26)
COMUNICACIONES DE LOS MIEMBROS Y
COLEGAS INTERESADOS
Víctor Ortega (30)
Joan Palet (31)
Carlos López Arbina (34)
Hemán Kesselman (35)

ARTICULOS Y TRABAJOS

«ENTRENAMIENTO PARA LA RESISTENCIA, APRENDIZAJE
PARA NO CAMBIAR: EL MAYOR DESENCANTO DE FREUD CON
EL ANALISIS» *por Juan Campos Avillar (37)*

TRABAJO CON PERSONAS QUE RESULTAN SER HOMBRES Y MUJERES

«ASPECTOS PSIQUICOS DEL PROCESO DE SALUD Y
ENFERMEDAD EN LA MUJER»
por Eva Cozzetti, Cecilia Lewintal y Teresa Morandi (51)

EL CAMPO DE LO CORPORAL

A MODO DE INTRODUCCION *Por Susana Kesselman (69)*

ENCUENTRO CON LAS TEORIAS A TRAVES DEL DIALOGO CON LOS COLEGAS QUE LAS SOSTIENEN

AGUANTANDO POR UN HILO EL DIALOGO SOBRE LA TEORIA
DE SISTEMAS *la Vocal de Prensa (75)*

ASIGNATURA PENDIENTE: FORMACION Y FORMACION CONTINUADA

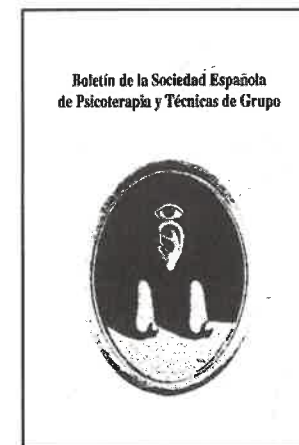
NOTA DE INFORMACION (78)

INFORMACION, CONGRESOS Y ACONTECIMIENTOS DE INTERES

- PRESENCIA PUBLICITARIA DE LA SEPTG EN ELXI CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOTERAPIA DE MONTREAL (78)
- III JORNADAS INTERNACIONALES,GRUPO, PSICOTERAPIA Y PSICOANÁLISIS (80)
- 12 th INTERNATIONAL CONGRESS OF GROUP PSYCHOTHERAPY (81)
- RESEÑAS SOBRE TEMAS QUE SE CONSIDERAN DE INTERES *por Pere Mir (85)*

EPOCA IV - Nº 7 - Año 1993
Vocal de Prensa: Hanne Campos

INDICE



EDITORIAL (7)
INVITACION AL DIALOGO
DESDE LA PRESIDENCIA
Enrique Alonso (9)
DESDE LA VICEPRESIDENCIA
María Josefa García (14)
DESDE LAS VOCALIAS
Hanne Campos, Prensa (17)
COMUNICACIONES DE LOS
MIEMBROS Y COLEGAS
INTERESADOS
Valentín Agustí Bassa, psiquiatra (20)

ARTICULOS Y TRABAJOS

«DINÁMICA DE GRUPOS EN
MOVIMIENTOS MIGRATORIOS»
LATINOAMÉRICA COMO EJEMPLO
REFERENCIAL
por Roberto de Inocencia Biangel (23)
Nota al tema de la Vocalía de Prensa (29)
«BURROW, FOULKES Y FREUD: UNA PERSPECTIVA
HISTÓRICA»
por Juan Campos (31)

NUESTRO TRABAJO CON PERSONAS QUE RESULTAN SER HOMBRES Y MUJERES

«GRUPOS DE AUTOEXPERIENCIA PARA MUJERES
EN BUSCA DE UNA NUEVA DEFINICIÓN»
por Michael Kaiser-Livne traducido por Petra Dürr (41)

ASIGNATURA PENDIENTE: FORMACIÓN Y FORMACIÓN CONTINUADA

«EFECTOS COLATERALES DE LA FORMACIÓN EN
PSICOTERAPIA DE GRUPO»
por Víctor Ortega (78)

INFORMACION, CONGRESOS Y ACONTECIMIENTOS DE INTERES

9º SYMPOSIUM EUROPEO EN GRUPO ANÁLISIS
«FRONTERAS Y BARRERAS» (90)
XX SYMPOSIUM DE LA SEPTG (91)
RESEÑAS SOBRE TEMAS QUE SE CONSIDERAN DE INTERES
Comentario (91)

MONOGRAFIA I:
COMUNIDAD TERAPEUTICA Y/O TERAPIA DE LA COMUNIDAD
Abril de 1991

INDICE	1
EDITORIAL	5
IN MEMORIAM DEL DR. MAXWELL JONES	7
«LA COMUNIDAD TERAPEUTICA, ¿SOBREVIVIRA Y CRECERA?» (1980)	8
I. ESPAÑA: TRABAJOS EN CURSO...CONTRIBUCIONES AL XIX SYMPOSIUM DE LA SEPTG, 1991	19
«INTENTO DE APROXIMACION A LA COMPRENSION DE LOS FENOMENOS GRUPALES OCURRIDOS EN LA COMUNIDAD TERAPEUTICA DE SEVILLA DESDE SU INICIO HASTA LA FECHA» por el Equipo de la Comunidad Terapéutica de Sevilla	19
DIEZ AÑOS DEL CENTRO DE SALUD MENTAL URIBE-COSTA «INTRODUCCION»	35
«COMUNIDAD TERAPEUTICA ¿REALIDAD O FICCION?» por el Dr. José Ma. Ayerra Balduz	35
«EL HOSPITAL DE DIA COMO COMUNIDAD TERAPEUTICA PSICOANALITICA» por el Dr. José Luis López Atienza	40
«LA PSIQUIATRIA COMUNITARIA ENTENDIDA DESDE EL MODELO DE LA COMUNIDAD TERAPEUTICA» por el Dr. Oscar Mardnez Azumendi	49
«LA COMUNIDAD TERAPEUTICA: EL PODER EN EL GRUPO/EL PODER DEL GRUPO» por José María Maturana	56
«¿QUIÉN CURA DE QUIEN? : LOS TERAPEUTAS DE LOS PACIENTES O LOS PACIENTES DE LOS TERAPEUTAS» por Miquel Andreu, Maite Pi y Pilar Sales	62
Dispensario de Tarragona, Instituto Pedro Mata (Reus) «LA COMUNITAT TERAPEUTICA DE MALGRAT: DIEZ AÑOS DESPUES DE SU INTEGRACION A LA RED PUBLICA ASISTENCIAL» por Valentí Agustí Bassa. Psiquiatra Comunitat Terapéutica de Malgrat, Barcelona	69
«DINAMICA SOCIAL Y SINTOMAS INDIVIDUALES» por Robert Hinshelwood	72
II. DESARROLLOS CONCEPTUALES EN LA SEPTG Y OTROS COLECTIVOS...	
1980 TRABAJOS DEL VII SYMPOSIUM DE LA SEPTG. MALLORCA. PONENCIAS SOBRE «ENFOQUE GRUPAL EN UN SERVICIO NACIONAL DE SALUD» Y «TECNICAS DE GRUPO Y PSICOTERAPIA EN LAS TAREAS DE SALUD MENTAL DE LA COMUNIDAD»	



«CRITICA DE UNA COMUNI- DAD TERAPEUTICA» por Valentí Agustí, Comunidad Terapéutica de Malgrat	85
«HACIA UN ENFOQUE GRUPAL EN EL SECTOR SANITARIO» por el Colectivo Barcelona, Conclusiones de Ponencia	91
«TRABAJO GRUPAL EN UNA PEQUEÑA COMUNIDAD» por Paco Yanes, Centro de Higie- ne Mental de San Jerónimo	93
1985 TRABAJOS DEL XIX SYMPOSIUM DE LA SEPTG, MADRID PONENCIA SOBRE «GRUPOS EN SALUD PUBLICA»	
«TECNICAS GRUPALES EN LA COMUNIDAD. GRUPOS DE «PSICOTERAPIA ANALITICA EN ASAFES» por Víctor Ortega	110
«HACIA LA COMUNIDAD TERAPEUTICA EN MIRAFLORES» por Margarita Laviana Cuetos (EXTRACTO)	114
1986 XIX JORNADAS SOBRE TEMAS DE INTERES PSIQUIATRICO ORGANIZADAS POR EL INSTITUTO PERE MATA DE REUS	
«LA INTERVENCION EN LOS DIFERENTES ESPACIOS INSTITUCIONALES Y DE LA COMUNIDAD»(EXTRACTO), por J.Garcia, B.Díaz, C.Latrás, A.Virgos, D.Roca, M.Pi y J.Figuerola.	120
1989 IV JORNADAS DE HOSPITALES DE DIA, MURCIA	
«EL HOSPITAL DE DIA COMO COMUNIDAD TERAPEUTICA PSICOANALITICA: LOS FENOMENOS TRANSFERENCIALES» por José Luis López Atienza y Norberto Mascaró del Consorcio Uribe-Costa, S.M	123
«EL HOSPITAL DE DIA COMO COMUNIDAD TERAPEUTICA PSICOANALITICA: LOS FENOMENOS TRANSFERENCIALES» por J.L.López, A.Echanove, I.Trigales, D.Codón, Ma.J.Aranburu, A.B. Jara y N.Mascaró de Uribe-Costa	126
1989 VII JORNADAS NACIONALES DE HOSPITALES Y CENTROS DE DIA	
«GRUPOS MULTIFAMILIARES» por José María Ayerra e Isabel Trigales de Uribe Costa	129

III. DE LA HISTORIA ESCRITA DE LAS COMUNIDADES TERAPEUTICAS...**1925 LIFWYNN FOUNDATION**

«INTRODUCCION Y COMENTARIO AL TRABAJO DE TRIGANT BURROW» 135

por el Dr. Juan Campos Avillar

«NOTA RESUMEN ACERCA DEL TRABAJO DE TRIGANT BURROW»

por el Dr. Hanz Syz 137

1935 SOCIETY FOR CREATIVE PSYCHOLOGY

«LA TECNICA DE TRABAJO GRUPAL»

por Basil Beaumont 153

1943 NORTHFIELD EXPERIMENT

UNOS COMENTARIOS

por Hanne Campos 158

1957 HENDERSON HOSPITAL

UNOS COMENTARIOS

por Hanne Campos 159

1970 ARBOURS

«UNA COMUNIDAD TERAPEUTICA, UN LUGAR DONDE SE REFLEJAN LAS RELACIONES DE FAMILIA»

por Helen McCorfnack 163

IN MEMORIAM DEL DR. TOM MAIN

«EL CONCEPTO DE COMUNIDAD TERAPEUTICA: VARIACIONES Y VICISITUDES» (1983)

173

POSTDATA 196

MONOGRAFIA I:**COMUNIDAD TERAPEUTICA Y/O TERAPIA DE LA COMUNIDAD
SUPLEMENTO Diciembre de 1991****INDICE**

EDITORIAL	3
«LA MASCARA DE LA COMUNIDAD TERAPEUTICA»	
por Maite Pi, Isabel Pérez y Miquel Andreu	5
«LOS FENOMENOS GRUPALES EN LA COMUNIDAD TERAPEUTICA»	
por Julián Ibañez de Opacua	9
«DINAMICA COMUNITARIA Y PSICOTERAPIA DE GRUPO EN NUESTRA COMUNIDAD TERAPEUTICA «OSKAR PFISTER»	
por Víctor De Dios Galocha y María Victoria González Quintana	17
«PREPROYECTO DE LA COMUNIDAD TERAPEUTICA DE MALAGA»	
por Yolanda González Cámara, Emilio Mármol Bautista y Pedro Vega Vega	40

**Boletín de la Sociedad Española
de Psicoterapia y Técnicas de Grupo****MONOGRAFIA II****COMUNIDADES TERAPEUTICAS II**

*Métodos, objetivos
y línea de pertenencia*

COMENTARIO A LA MONOGRAFIA I DE LA SEPTG	
SOBRE: «COMUNIDAD TERAPEUTICA Y/O TERAPIA DE LA COMUNIDAD»	57
POSTDATA	61

**MONOGRAFIA II:
COMUNIDADES TERAPEUTICAS
II: Métodos, objetivos y línea de
pertenencia
Junio 1993****INDICE**

EDITORIAL	5
I. COMUNIDADES TERAPEUTICAS	7
« DEFINICIÓN DE LA CT TORREPALMA SEVILLA, EN FUNCIÓN DE LAS DISTINTAS ACTIVIDADES QUE HA IDO DESARROLLANDO EN SU INTENTO DE CUIDAR LOS PROCESOS TERAPÉUTICOS DE SUS CLIENTES»	
por Javier Díaz Estévez, Berta Stiefel García Junco, Mari Paz Durán Urbaneja, José Antonio Felipe, Ana Rosa Guerrero, MI Angustias Escalera, José María Bodi	9
« EL TRATAMIENTO DEL GRUPO FAMILIAR EN LAS CCTT. LINEAS DE ACTUACIÓN DESDE LOS MODELOS PSICODINÁMICOS Y SISTEMICOS.	
por Miguel Garrido Fernández	45
« EL SISTEMA GRUPAL COMO CT SEGÚN LA SISTEMÁTICA DE LA VEGETOTERAPIA CARACTEROANALÍTICA DEL GRUPO» (PARTE TEÓRICA)	
por Xavier Serrano Hortelano	67
« COMUNIDAD TERAPÉUTICA Y CONOCIMIENTO PSICOANALÍTICO.	
por Joan Palet i Martí	73
« SUCINTA HISTORIA DE LAS COMUNIDADES TERAPÉUTICAS DE Orientación PSICOANALÍTICA»	
por Pedro Fernández-Villamarzo	77

« ESTRUCTURACIÓN ESPECÍFICA DE LA CLÍNICA PSICOANALÍTICA FREUDIANA 'OSKAR PFISTER'»	109
por Pedro Fernández-Villamarzo	
« TÉCNICAS PSICOCORPORALES EN UNA COMUNIDAD TERAPÉUTICA DE ORIENTACIÓN PSICOANALÍTICA»	143
por Francisco García Esteban	
« PSICODRAMA: OBJETIVOS Y FUNCIONES EN UNA CT»	149
por Limberg M. Reyes Tomás	
« EXPERIENCIAS DE UNA COMUNIDAD TERAPÉUTICA EN MINORIDAD»	163
por Oscar Strada	
II. HOSPITALES Y CLÍNICAS DE DÍA	167
« VICISITUDES QUE IMPLICAN A LOS PROFESIONALES DE SALUD MENTAL EN EL DESARROLLO DE SU PRÁCTICA»	169
por José M ^a Ayerra Balduz	
« EL HOSPITAL DE día. UNA REFORMULACIÓN NECESARIA»	177
por Oscar Strada	
« EL PSICÓTICO CRÓNICO ALREDEDOR DE LA PALABRA. LA PALABRA COMO PELIGRO O COMO APERTURA Y VÍNCULO»	187
por Pascale Bardoulean y Mercedes Hidalgo	
« INCIDENCIA DE UN TALLER DE PSICOMOTRICIDAD RELACIONAL EN EL PSICÓTICO CRÓNICO»	193
por Mercedes Hidalgo	
« CUERPO Y PSICÓSIS DESDE LA ORGONTERAPIA CARACTEROANALÍTICA»	201
por Xavier Serrano Hortelano	
«EL CENTRO DE día VILAFRANCA. OBJETIVO TERAPÉUTICO Y EVOLUCIÓN»	209
por Fina Virgili i Miró, Lluís Bullit Guasch et al	
III. COMUNIDADES HUMANAS	215
« VICISITUDES, IMPACTOS Y HUELLAS DEL MOVIMIENTO DE LAS CCTT EN LA ASISTENCIA PSIQUIÁTRICA ESPAÑOLA EN LOS AÑOS SETENTA»	217
por José Luís Montoya Rico	
« REFLEXIONES SOBRE ALGUNOS AGENTES CURATIVOS DE LAS CCTT»	223
por Julián Ibañez de Opacua Andueza	
« INTENTO DE TERAPIA DE UNA COMUNIDAD HOSPITALARIA A PARTIR DE UNA VISIÓN PSICOANALÍTICA Y GRUPOANALÍTICA»	233
por Susana Jover e Isabel Admetlla	
« RELACIÓN TERAPÉUTICA Y ACTITUD PERSONAL»	239
por Víctor de Dios Galocha	
« GRUPO DE PSICOTERAPIA, UNA EXPERIENCIA INTERRUPTIDA»	243
por Víctor Ortega Zarzosa	

« UNA COMUNIDAD DE TERAPÉUTAS O TERAPÉUTAS PARA LA COMUNIDAD. EXPERIMENTOS EN COMUNICACIÓN SOCIAL: PROMOVER CULTURAS GRUPALES VS. IDENTIFICACIÓN GRUPO	247
por Juan Campos y Mercé Martínez-Torres. Grup Gran Barcelona	
« DIFICULTADES EN LA ASISTENCIA PÚBLICA EN ASUMIR EL MARCO DE REFERENCIA APORTADO POR LAS CCTT»	251
por Hanne Campos	
IN MEMORIAM: RECUERDO DE MIQUEL ANDREU	255

MONOGRAFIA II:
COMUNIDADES TERAPEUTICAS II: Métodos, objetivos y línea de pertenencia
Suplemento - Noviembre de 1993

INDICE	3
EDITORIAL	5
INTRODUCCION	7
TEXTOS PENDIENTES DE PUBLICACION	

Introducción y notas al pie de página que complementan lo publicado en la Monografía 11 Comunidades Terapéuticas: Métodos, Objetivos, y Línea de Pertenencia. Correspondiente al texto titulado «Definición de la CT Torrepalma Sevilla, en función de las distintas actividades que ha ido desarrollando en su intento de cuidar los procesos terapéuticos de sus clientes»

Por José María Bodi Martínez
y Javier Díaz Estevez 9
Comunidad Terapéutica de Torrepalma: Cómic
Por Diego Duran y Berta Paz 14
Ilustración clínica de los factores terapéuticos esenciales y complementarios del cambio en el grupo, así como de los conflictos y fenómenos defensivos que lo obstaculizan.

Por M^a Victoria González Quintana
y Víctor de Dios Galocha 30
Estructura de la Comunidad Terapéutica de Malgrat en la red de asistencia pública: ¿Es posible dimensionar una C.T. en la red pública?.
Por Valentí Agustí y Maite Kirch 45
Vida asociativo y posibilidades terapéuticas
Por Carlos López de Arbina 52
Casa de acogida de mujeres maltratadas de Castellón: ¿Comunidad terapéutica?
Por Esther Jovani, Teresa Segarra
y Pilar Martí 54



Viernes 20 de Mayo

La experiencia con el equipo de la casa de acogida de mujeres de Castellón. <i>Por Fina Sanz</i>	62
Resonancia espiritual de las Comunidades Terapéuticas: Un lugar en el mundo, un lugar en lo imaginario. <i>Por Sara Ruiz</i>	68
ECOS DEL SYMPOSIUM	
Texto enviado por M ^a . Josefa García Callado	77
Texto enviado por Joan Palet i Martí	80
Texto enviado por Francisco del Amo del Villar	81
Texto enviado por José López Galvez	83
Hagiografía grupal	
Texto enviado por Joan Campos i Avillar	83
Para seguir el hilo del XX Symposium de la SEPTG en Valencia, Junio 1993.	
Texto enviado por Hanne Campos	86
Encuentros con pérdidas.	
Texto enviado por Francisca Vargas Real	89

Boletín de la S.E.P.T.G.
Número Extraordinario (Mayo de 1994)
Dedicado al XXI Symposium
TRABAJO EN GRUPOS: DESAFIO DEL SIGLO XXI

INDICE DE TEXTOS EN SU CONTEXTO PROGRAMA DEL
XXI SYMPOSIUM DE LA S.E.P.T.G.

EDITORIAL.	Pag. 12
INTRODUCCION:	
Por los Coordinadores de la Ponencia.	Pag. 15

Jueves, 19 de Mayo

MESA REDONDA

Se celebrará a las 19,30 h, en los Salones Sociales de la Caja de Ahorros de Badajoz en Mérida. Plaza de Santo Domingo s/n. Con este acto público, el XXI Symposium se abre extraoficialmente a la Ciudad de Mérida que nos acoge este año 1994.

Título: **Grupo, magia o evolución**

Ponentes:

Juan Campos, Chairman de la sección de Grupoanálisis de la IAGP

Mercedes Lezaun, Pedagoga, Psicoterapeuta

Marino Alvarez, Doctor en Psicología, Psico-Sociólogo

Gregorio Armañanzas, Médico Psiquiatra, Psicoterapeuta

M^a Antonia Forteza, Psicóloga, Psicodramatista

Concepción de Diego, Psicóloga, Psicoterapeuta

Moderador: **Víctor Ortega**, Médico Psiquiatra, Psicoterapeuta

8:30 - APERTURA

9:00 a 9:30

Otro modo de decir Hola... Pablo Falcón

9:30 a 11:00

La aplicación de psicoterapia de grupo en las desviaciones sexuales y sociales. Estela Welldon

11:30 a 13:00 - SUBPLENARIA-A

Trabajo en grupos desde el grupo.

Maite Pi, Carmen Salamiá, Neus Martorell

Pag. 18

Qué hacen los niños con nosotros cuando no sabemos qué hacer con ellos: Una experiencia escolar con niños con problemas de personalidad.

Rubén Estandía Galán,
miembro del Servicio
Médico-Pedagógico

S.Lupasco Pag. 29
Trabajo en equipo en una unidad de Pediatría:
Hospitalización de niños maltratados.

Sonia Pascual Ortega
Pag. 44

11:30 a 13:00 -

SUBPLENARIA-B

El Psicodrama como espacio de la psicoterapia institucional en el Centro de Día de L'Alt Penedés.

M^a. Antonia Forteza
Brandi y Lluís Bullit
Guasch Pag. 62

Enfermería y grupos: Una propuesta de escuela de dinámica de grupos en un área de salud.

Salvador Alemán Méndez, Rodrigo Chacón Ferrera
y Carlos Lorenzo Lampón

Pag. 70

Psicoterapia Institucional en comunidad

Osane Gómez, Albert Chamorro, Pilar Sales, David Clusa
e Isabel Pérez

Pag. 222

11:30 a 13:00 - SUBPLENARIA -C

La Sociología: auxiliar del trabajo en grupos

Marino Alvarez Mínguez



Fumadores hipertensos: una experiencia grupal Salvador Alemán Méndez	Pag. 78
Droga, dependencia y grupo. Gabriel Roldán Intxusta.	Pag. 83
13:15 a 14:00 Elaboración del trabajo grupal: Grupo grande	
16:00 a 18:00 TALLERES - El fantasma de la pérdida del yo. Josefa García Callado - Una visión grupoanalítica del Psicoanálisis cara al año 2.000. Hanne Campos.	Pag. 99
- GRUPO DE DISCUSION El papel de la S.E.P.T.G. en formación desde Zaragoza a Mérida pasando por Valladolid. Bajo el prisma de la Hipótesis Básica de la I.A.G.P.. Grupo de discusión Joan Campos i Avillar	Pag. 123
En torno al de la sexualidad y de los espacios reflexivos del adolescente en ámbitos educativos. Charo Teijeiro Andión	Pag. 132
La Salud Mental en las Instituciones Sanitarias y la Ayuda Psicológica en el trabajo para los profesionales de Asistencia a la salud. Isabel Admetlla y Susana Jover	Pag. 138
18:30 a 19:30 Elaboración del trabajo grupal: Grupo grande.	

SABADO 21

9:30 a 11:00 El trabajo en grupos como instrumento didáctico en la formación de pre-graduados. Francisco Díez Manrique.	
11:00 a 12:30 SUBPLENARIA -D Personalidad border-line. Angeles Sánchez Saráchaga	Pag. 156
Intervención grupal en trastornos de alimentación. Rocio García Quintanal y Ana Ayestarán Ruiz.	
Condiciones mínimas del encuadre para la contención grupal: Trabajo con psicóticos. Begoña Trajaola Zapiain.	
SUBPLENARIA-E Lo perenne en psicoterapia de grupo. Víctor de Dios Galocha.	
Concepto amplio de inconsciente y experiencia grupal. Joan Palet i Martí	Pag. 165
SUBPLENARIA-F Grupo de apoyo de familiares de enfermos psíquicos en el marco de una asociación de autoayuda. Carlos López de Arbina y Begoña López de Sosoaga	Pag. 175
Grup d'anàlisis aplicat en collectius marginals: grup de mares amb infants de primers anys. Ma. Angeles Domenech Pon, Ma. Domingo i Manero y Hiltrud Amuser Burger.	

Paso de una experiencia grupal pedagógica a otra de orden terapéutica. Koldo Totorica y Ernesto Gonzalez.	
Reflexiones acerca de un proyecto integrador-comunitario y grupal que intenta superar las disociaciones paciente-trabajador, el que sabe el que no sabe. Conclusión de una experiencia. Berta Stiefel y Paz Durán	Pag. 178
13:00 a 14:00 Elaboración de trabajo grupal: Grupo grande	
16:00 a 18:00 TALLERES A mí nadie me ha convocado aquí. Francisco del Amo del Villar	
Psicodrama con psicóticos. Marian Gutiérrez e Isabel Pérez	
Tú puedes rededicar aspectos de tu vida. Concha de Diego y Amaia Mauriz	Pag. 190
GRUPO DE DISCUSION Taller de respuestas multidisciplinarias. Enrique Alonso Espiga y otros	Pag. 194
Educación: Conceptos teóricos y experiencias prácticas. Mercé Martínez i Torres	Pag. 204
Historia de las psicoterapias grupales. Pérez Mir Rodés	
Compulsión o trabajo en grupos. Víctor Ortega Zarzosa	Pag. 221
18:30 a 19:30 Elaboración del trabajo grupal: grupo grande.	

Domingo 22

9:00 a 1 1:00 Asamblea General de la S.E.P.T.G.	
11: 30 a 12:15 Otra forma de decir adiós Pablo Falcón	
12:30 CLAUSURA	

Boletín de la S.E.P.T.G.
Epoca IV - Nº 8 - Diciembre de 1994
Vocal de Prensa Francisco del Amo Del Villar

INDICE

EDITORIAL	Pag. 5
DE NUESTRA PRESIDENTA	Pag. 8
IN MEMORIAM: FRANÇOIS (FRANCESC) TOSQUELLES: ALGUIEN A QUIEN RECORDAR. Por Maite Pí Ordoñez	Pag. 10

NOTICIAS DE LA S.E.P.T.G.

Pag. 14

A VUELTAS CON LA F.E.A.P.

FEAP si o FEAP no: la formación
Gregorio Armañanzas Ros

Pag. 29

COLABORACIONES

NARCISISMO, CARA Y CRUZ DE LA LOCURA

Joan Palet i Martí

Pag. 32

LA TRANSFERENCIA: RESISTENCIA AL CAMBIO
TANTO INDIVIDUAL COMO COLECTIVO.

Hanne Campos

Pag. 54

PARA EL BOLETIN DE LA SEPTG.

Javier Diaz Estevez

Pag. 62

REFLEXIONES ACERCA DEL DESCONCIERTO DEL
TERAPEUTA DE GRUPO EN LA TAREA GRUPAL.

María Josefa García Callado

Pag. 72

HIPNOSIS CLINICA, ¿FALACIA TERAPEUTICA?

Por José López Galvez

Pag. 76

ECOS DEL SYMPOSIUM

INAUGURACION DEL XXI SYMPOSIUM DE LA S.E.P.T.G.
EN MÉRIDA 20 de mayo de 1994

Hanne Campos

Pag. 97

ECOS del Symposium de Mérida.

Joan Palet

Pag. 100

EL TRATAMIENTO ANALITICO GRUPAL CON
PACIENTES PERVERSOS Y CRIMINALES EN CLINICAS
AMBULATORIAS:

Dr. Estela V. Welldon M. D.FRCPPsyc

Pag. 102

CONDICIONES MINIMAS DEL
ENCUADRE PARA LA CONTENCIÓN
GRUPAL (Trabajo con psicóticos).

Begoña Trojaola Zapirain

Pag. 116

LO PERENNE EN PSICOTERAPIA
DE GRUPO

Víctor de Dios Galocha

Pag. 133

PRESENTACION DE UN GRUPO PSICO-
EDUCATIVO DE ORIENTACION COGNITIVO-
CONDUCTUAL EN LOS TRASTORNOS DE LA
ALIMENTACIÓN.

Joaquín Ponte Velón

Pag. 150

PASO DE UNA EXPERIENCIA GRUPAL
PEDAGOGICA A OTRA DE ORDEN
TERAPEUTICO

Koldo Totorika Pagaldai

Pag. 158

LA SOCIOLOGIA: AUXILIAR DEL TRABAJO

EN GRUPOS: Algunas formas de sociabilidad y desorganización social. ¿Aportan
sugerencias diagnóstico-terapéuticas?. Importa tu respuesta.

Marino Alvarez Mínguez

Pag. 172

Boletín de la S.E.P.T.G.

Número Extraordinario (Mayo de 1995)

Dedicado al XXII Symposium

EL GRUPO COMO ESPACIO FORMATIVO PARA LA SALUD

INDICE

EDITORIAL

Pág. 13

PROGRAMA - INDICE DEL XXII SYMPOSIUM

Jueves 11

14.00 a 16.00 h.

Comida staff.

Recogida Documentación.

16.00 a 16.45 h.

Inauguración y Presentación del Symposium.

REPRESENTACIÓN OFICIAL

Hanne Campos. Presidenta de la SEPTG

Víctor de Dios Galocha. Vocal de Formación

Coordinación: Mercè Martínez i Torres

M. Teresa Pi Ordóñez

Pág. 15

16.45 a 17.30 h.

Taller: En la orilla del Puente.

M. Teresa Pi y Mercè Martínez

Pág. 25

17.30 a 18.00 h.

Descanso. Café.

18.00 a 19.30 h.

Grupo de elaboración. Grupo Grande

Coordinación: Francisco Del Amo

Josefa García Callado

19.30 a 21.30 h. -

Reunión Junta Directiva.

Viernes 12

9.00 a 9.30 h.

Reunión Staff.

9.30 a 10.30 h.

Conferencia: **Programa de Salud Mental en Bosnia.**

¿Cómo cuidar a los cuidadores, en una situación de guerra?

Varios profesionales de la Salud no traen su experiencia en Bosnia"

Domingo Díaz del Peral, Vicente Ibáñez Rojo, Imma Masip Amorós,

Ernest Torrell Llauredó y Pilar Oliveras Mach.

10.30 a 12.00 h.

Talleres SIMULTÁNEOS (PRIMER ENCUENTRO):

• Sala ITACA: **Psicodrama triádico**

Pablo Población y Elisa López Barberá.

Pág. 31

Boletín de la Sociedad Española
de Psicoterapia y Técnicas de Grupo

Epoca IV
Nº 8

Pamplona, Diciembre 1994

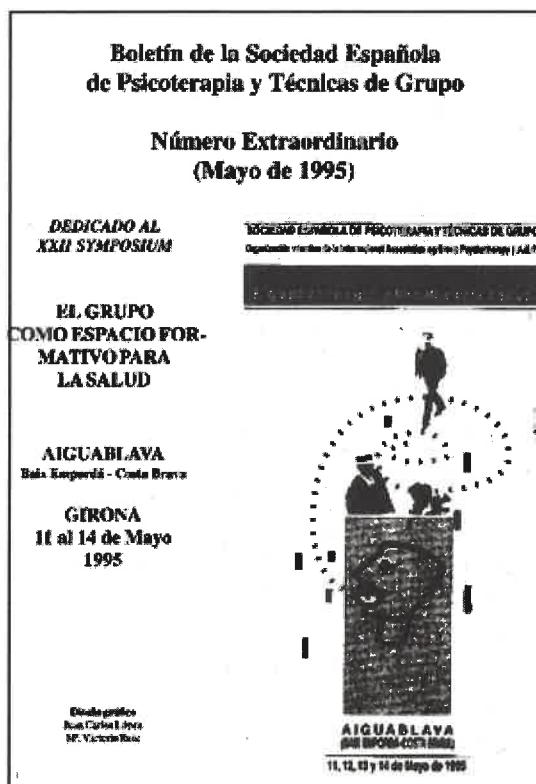
- Sala ALEXANDRIA: **Autoanàlisi grupal-grupanàlisi operatiu.**
Joan Palet y Joan Campos. Pág. 37
- Sala CARTAGO: **Taller de terapia sistémica: El paso de un pensamiento circular.**
Pedro Guilló. Pág. 39
- Sala ESTAMBUL: **Taller Psico-corporal. Gestalt y Bioenergética**
Francisco Peñarubia y Luís Pelayo. Pág. 47

12.00 a 12.30 h. Descanso. Café

12.30 a 14.00 h. **COMUNICACIONES A LA PONENCIA:**

- Sala ITACA. Coordina Gregorio Armañazas

* **Grupo de Madrid: Dificultades y posibilidades de diálogo inter-enfoques.** Portavoz: Ignacio Rodríguez
Componentes: Pablo Población, Paco Peñarubia, Luis Pelayo, Victor de Dios, José Luis Lledó, Ana Gutiérrez. Pág. 63



* **El grupo con dinámica psicoanalítica como posible inductor de cambio personal y social.**

Joan Palet Pág. 73

- Sala ALEXANDRIA.
Coordina Victor Ortega

* **Grupo de Sevilla: Grupo que indaga sobre el sentido que tiene el trabajo en grupos.**

Portavoz: Berta Stieffel
Componentes: M^a Carmen Benítez, José M^a Bodi, Javier Díaz, Paz Durán, Angustias Escudero, Ana Rosa Guerrero. Pág. 79

* **Grupo psicoterapéutico y de auto-ayuda en la consulta externa de un hospital general.**

Rafael Salom
• Sala CARTAGO.
Coordina Susana Jover

* **Grupo de Barcelona 1: El grupo como espacio formativo para la salud: Abordaje**

interdisciplinar. Portavoz: Pere Mir

Componentes: Elisa García, Joaquín Martori, Rosa Pérez, Charo Tejeiro. Pág. 101

* **Importancia de lo grupal en los aspectos formativos llevados a cabo en una institución durante 25 años.** Antonio Labad.

* **Grupo de encuentro multiprofesional en un ejercicio de asociación libre. ¿Formación? ¿Salud ...(mental)? ¿Formación para la salud?**

Portavoz: M. Teresa Pi.

Pág. 105

14.00 a 16.00 h. Comida

16.00 a 17.30 h. **TALLERES SIMULTÁNEOS (SEGUNDO ENCUENTRO)**

17.30 a 18.00 h. Descanso. Café

18.00 a 19.30 h. **Grupo de elaboración. Grupo Grande.**

Coordinan: Francisco del Amo y Josefa García

19.30 a 21.30 h. **Asamblea de la SEPTG**

22.00 a h. - Cena. Cantada de Habaneras y «cremat»

Sábado 13

9.00 a 9.30 h. Reunión staff.

9.30 a 10.30 h. Conferencia: **Grupos: Teoría e intervención.**

Pilar González

10.30 a 12.00 h. **Talleres SIMULTÁNEOS (TERCER ENCUENTRO)**

12.00 a 12.30 h. Descanso. Café

12.30 a 14.00 h. **COMUNICACIONES A LA PONENCIA:**

- Sala ITACA. Coordina Roberto Mauri

* **Grupo de Barcelona 2: El Grupo como espacio formativo para la salud.** Portavoz: José Luís Martí-Tusquets

Componentes: F. Xavier Buqueras, Víctor Borsás, Mercedes Hidalgo, J. Luíís Mirandó, Felicitas Perianes, Peré Mir. Pág. 111

* **Grupo de Vitoria-Gasteiz: Influencia de la formación en la tarea de un grupo.**

Víctor Ortega y Francisca Vargas. Pág. 113

- Sala ALEXANDRIA. Coordina Concha de Diego

* **Grupo de Barcelona 3: El grupo de análisis, una sociedad en pequeño generadora de salud.**

Portavoz: Hanne Campos

Componentes: Isabel Admetlla, Carmen Domínguez, Lidia Ferro, María Gassull, Oscar Guasch, Susana Jover, Laura Mitrani, Carles Talavera, Charo Tejeiro. Pág. 127

* **El grupo de formación: Un contexto para el cambio.**

Imma Masip y Elisenda Castanys. Pág. 139

- Sala CARTAGO. Coordina Berta Stiefel

* **Grupo de la Zona Norte: La titulación y la formación.**

Portavoz: Paquita Alonso

Componentes: Julián Alberdi, Enrique Alonso, Gregorio Armañazas, Francisco del Amo, Mercedes Lezaun. Pág. 141

* **Grupanàlisi amb collectius en procés d'exclusió social.**

Hiltrud Amuser, María Domingo, M. Angels Domènech. Pág. 147

14.00 a 16.00 h.	Comida
16.00 a 17.30 h.	TALLERES SIMULTÁNEOS (CUARTO ENCUENTRO)
17.30 a 18.00 h.	Descanso. Café
18.00 a 19.30 h.	Grupo de elaboración. Grupo Grande Coordinan: Francisco del Amo y Josefa García
19.30 a 20.30 h.	Tiempo libre
20.30 a 22.00 h.	Visita a los conjuntos medievales de Pals y Peratallada
22.00 a h.	Cena en el Castillo de Peratallada

Domingo 14

9.00 a 9.30 h.	Reunión staff
9.30 a 10.30 h.	Pósters y/o conferencia
	*Experiencia formativa en el grupo de Psicología Jurídica de Vitoria-Gasteiz. Coordina: Francisca Vargas M.A. Díaz, Concha Prior, Blanca Corral, Silvia Martín, Blanca Moratino Pág. 163
	*Un paso más en la imagen de sí mismo: una experiencia de trabajo en grupo» Mª Cristina Pérez, Mª Carmen Arias, Francisco Gómez, Esperanza Molleda Pág. 171
10.30 a 12.00 h.	Grupo de elaboración del Symposium. Conclusiones Coordinan: Mercè Martínez y M. Teresa Pi
12.00 a 14.00 h.	Clausura y lunch de despedida Pág. 173
	NOTICIAS DE LA SEPTG
	ECOS DE MERIDA
	De Mérida a Aiguablava, pasando por Zaragoza, Madrid, Zaragoza y Valencia Mercè Martínez Pág. 175
	El desafío de la SEPTG: Mérida, mi primer encuentro. Montse Fornós Pág. 181

Boletín de la S.E.P.T.G.
EPOCA IV - Nº 9 - Diciembre 1995
Vocal de Prensa: Francisco del Amo

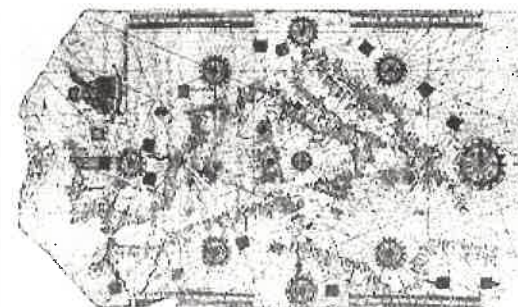
INDICE

Editorial:	Página 7
Lo que no llegó al Symposium de Aiguablava: GRUPO PSICOTERAPICO Y DE AUTOAYUDA EN LA CONSULTA EXTERNA DE UN HOSPITAL GENERAL (El Grupo como Espacio Formativo para la Salud). Salom Serra R. y Pérez Alvarez N Página 13	

**Boletín de la Sociedad Española
de Psicoterapia y Técnicas de Grupo**

Epoca IV
Nº - 9

Pamplona, Diciembre 1995



Mapa de la Monarquía
Borbonica, 1763-1789
Museo de Historia de España

**Quiero compartir con
vosotros**
LA CATARSIS EN
PSICOTERAPIA.

Xavier Serrano Hortelano
Página 19

Sueño, por Mercedes Hidalgo
Página 31

REFLEXIONES SOBRE LA
CREATIVIDAD:

Mercè Martínez i Torres
Flavio Castiglione Méndez
Página 35

SEGUNDA PUBLICACION
DE PRESENTACION DEL
MODELO DE LA CEBOLLA.

Por José María Bodi,
Javier Díaz, Mª Paz Duran y
Berta Stiefel **Página 41**

UN PASO MAS EN LA
IMAGEN DE SI MISMO:
UNA EXPERIENCIA DE
TRABAJO EN GRUPO.

Cristina Pérez Díaz-Flor,
Carmen Arias Fera,
Francisco Gómez Gómez
Página 65

El Grupo Grande

ALGUNOS REFERENTES SOBRE EL GRUPO GRANDE
por Hanne Campos **Página 75**

REVISION BIBLIOGRAFICA COMENTADA EN RELACION CON EL
GRUPO GRANDE Y OTROS TRABAJOS DE PATRICK DE MARÉ.
Por Oscar Martínez Azumendi. **Página 83**

Noticias de la S.E.P.T.G.
PRIMER INFORME BILINGUE DE LA C.A.O.A. ORGANIZACIONES
AFILIADAS A LA IAGP: SUS ORIGENES: OBJETIVOS, PROYECTOS Y
EXPECTATIVAS **Página 107**

TERTULIA CONVOCADA POR LA VOCALIA ZONA ESTE 1994/ 1995
Por Roberto Mauri Maza **Página 111**

La formación en la S.E.P.T.G.
A TUMBA ABIERTA
Por Joan Campos i Avillar **Página 115**

QUERIDO JOAN
Por Víctor de Dios Galocha **Página 120**

Noticias desde Buenos Aires
ALGUNAS NOTICIAS DEL 120 CONGRESO INTERNACIONAL DE LA
ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE PSICOTERAPIA DE GRUPO
celebrado en Buenos Aires entre el 27 de agosto y el 1 de septiembre de 1995
Informa Hanne Campos **Página 123**

CUERPO Y GRUPO
Por Susana y Hernán Kesselman **Página 127**

SUR PSICODRAMA Y GRUPOS HOY:	
Revista Argentina de Psicodrama y Técnicas Grupales.Sociedad Argentina de Psicodrama Sumarios de sus 10 primeros números	Página 132
¿Qué hacen nuestros amigos?	
XII Jornadas de la A.E.P	Página 143
La Hoja de Psicodrama	Página 144
ECOS DEL SYMPOSIUM DE AIGUABLAVA	
LA SEPTG: ¿MATRIZ GRUPAL? :Reflexiones desde la coordinación del SYMPOSIUM DE AIGUABLAVA	
Mercé Martínez i torres	Página 147
María Teresa Pi Ordoñez	Página 154
VIAJE A ALEJANDRIA: RECORRIDO DEL GRUPO ROJO	
POR EL MEDITERRANEO	Página 159
THE AMARILLO GROUP	Página 169
DE «LOS VERDES» A «COLORES AMIGOS» del Symposium de Aiguablava y amigos futuros	Página 191
DEL GRUPO AZUL, SYMPOSIUM DE AIGUABLAVA:	
Mercedes, Elisa, Maribel) de Barcelona y Paqui) de Vitoria .	Página 195
UN ENCUENTRO DE EXPERIENCIAS EN LA MATRIZ DE LA SEPTG (Y EN EL SENO DE AIGUABLAVA.) Mayo, 1995	
P. Población Knape y E. López Barberá.	Página 199
GRUPO GRANDE: Navegando por Aiguablava. Mayo 1995	
Por Francisco del Amo del Villar	Página 203
Para impulsar el diálogo sobre los aspectos de formación continua a partir de los comentarios de las coordinadoras del último Symposium «La SEPTG: ¿Matriz Grupal? Reflexiones desde la coordinación del Symposium de Aiguablava»	
Por Hanne Campos	Página 207
A cuento de lo que sentí, dije o pude decir, de lo que elaboré. ... y me apetece ESCRIBIR DEL SYMPOSIUM DE Aiguablava	
Víctor de Dios Galocha	Página 209
AIGUABLAVA'	
Joan Campos Avillar - Reportero de la SEPTG	Página 213

La grupalidad del terapeuta nos convoca en El Escorial

Tema: Matriz Grupal. Por Montse Fornós Esteve	Página 226.
---	--------------------

Boletín de la S.E.P.T.G. - Número Extraordinario (Mayo de 1996)

**Dedicado al XXIII Symposium
MATRIZ Y CAUCES DE LO GRUPAL**

INDICE

Editorial:	Página 7
PALABRAS DESDE LA COORDINACION	
Pepa García Callado y Pedro Guilló Fernández	Página 11
CAUCE Y MATRICES DE LA S.E.P.T. G. de Aiguablava a San Lorenzo del Escorial por Maite Pi y Mercé Martínez	Página 13

DEL SOCIO-ANALISIS DE LA SOCIEDAD URBANA A LOS MOVIMIENTOS POR LOS FOROS CIVICOS Y ALTERNATIVOS.	
Tomás R.Villasante	Página 17

APUNTES SOBRE EL LENGUAJE PARA UNA CONVERSACION SOBRE LO GRUPAL	
María José Navarro	Página 23

TRAMAS GRUPALES EN HOSPITAL DE DIA	
Juan Carlos Azcárate Benedit	Página 29

GRUPALIDADES Y EXPERIENCIA HUMANA.	
Esquema para pensar la práctica y la didáctica de la diversidad(1) presentado por Hanne Campos	Página 33

ANALISIS DE LAS GRUPALIDADES: UN ESPACIO SOCIAL DE SALUD. Grupo multidisciplinar de trabajo	Página 37
---	------------------

GRUPALIDADES: LA COMUNICACIÓN ENTRE GRUPOS	
--	--

Mercé Martínez i Torres	Página 47
-------------------------	------------------

EL CIRCULO: FINES Y VALORES que VUELVEN A SER CIENCIAS Y MITOS	
Enric Ucelay-Da Cal	Página 55

EL PSICODRAMA EN LAS GRUPALIDADES	
José Antonio Espina Barrio	Página 59

EL GRUPO DE ACOGIDA DE PADRES	
Equipo de la Unidad de Salud Mental infanto-juvenil del Gobierno de Navarra	Página 67

MATRIZ GRUPAL	
Convocatoria de Mail-Art:	Página 79

DE LA MATRIZ INTRAGRUPAL A LOS CAUCES INTERGRUPALES	
Crisol de Grupos de Colores	Página 97

REELABORACION GRUPAL DE DOS VIEJAS EXPERIENCIAS GRUPALES: CONSIDERACIONES SOBRE LA ESPERANZA.	
Carmen Churruca. y otros	Página 107

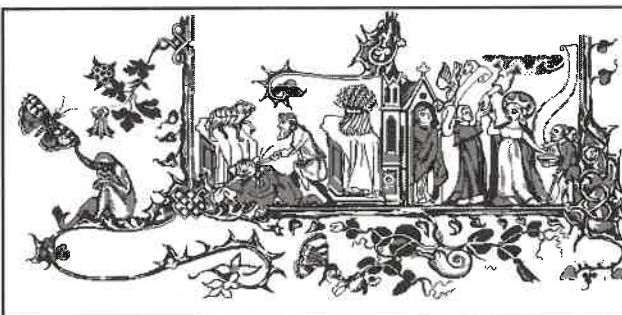
TERAPIA DE GRUPO Y PSICOFARMACOS: A PROPOSITO DE LAS EMERGENCIAS GRUPALES.	
Enrique Guerra Gómez y Carmen García Beaterio	Página 111



UNA FORMA DISTINTA DE GESTAR LO GRUPAL EN ATENCION PRIMARIA	
Dr.SalvadorAlejánMéndez y Dra.Pilar Valeró Domínguez	Página 119
LA ESCENA GRUPAL Y EL ESPACIO TERAPÉUTICO EN LA INSTITUCION	
(Apuntes para una psicoterapia grupal con minusválidos psíquicos)	
F.Javier Montejo Alonso y Susana Ramos Blanco	Página 127
INTERVENCION PSICOTERAPÉUTICA GRUPAL EN UN CENTRO DE DIA DE LA	
TERCERA EDAD	
Redondo Marín, Y. García Antón, G.M. Guerra Ucieda, S. Ramos y	
S.Ibañez	Página 141
COMUNIDAD, GRUPOS E INDIVIDUO.	
Víctor Ortega Zarzosa	Página 147
Juan Campos	Página 157
CULTURA GRUPAL ÁCRATA VERSUS CULTURA GRUPALJERARQUICA	
Por Joan Palet	Página 159
Juan Campos Continuación	Página 162
LECTURAY LENGUAJE DE LA GRUPALIDAD CORPORAL. ACERCAMIENTO	
EXPERIENCIAL Y CONCEPTUAL. TRABAJO EXPERIENCIAL.	
Luis Pelayo	Página 169
ECOS DEL SYMPOSIUM DE AIGUABLAVA	
REFLEXIONES EN TORNO AL SYMPOSIUM DE AIGUABLAVA	

Boletín de la S.E.P.T.G.
Epoca IV-nº XI
Diciembre 1996
Vocal de Prensa:
Mercè Martínez
INDICE

- Editorial 5
- Han colaborado en este número 8
- Desde otras disciplinas



- Formas de grupalidad masculinas en la sociedad catalana. Una hipótesis de trabajo sobre los mecanismos fundamentales del asociacionismo catalan.
E. Ucelay-Da-Cal 11
- El proceso constituyente de la identidad desde una perspectiva antropológica.
Miguel Hernández 45
- Hablando de grupos. Bases conceptuales y experiencias
 - Técnicas de comunicación y habilidades sociales para la intervención en grupos. *Ana Guil, Felicidad Loscertales y Trinidad Nuñez* 61
 - Bion y Foulkes: una narrativa grupo-analítica en los albores de un nuevo siglo y milenio. *Arturo Ezquerro* 73
 - Función ejecutiva del Médico y Organización Sanitaria: aplicaciones de psicoterapia analítica grupal. *Victor Ortega* 85
 - La Adicción en el ser humano como individuo y como especie.
Hanne Campos 93

- S.E.P.T.G. Sociedad Viva
 - ... DEL GRUPO GRANDE
 - Otra forma de continuar el Grupo Grande.
Enrique Alonso Espiga 107
 - Grupo Grande y SEPTG.
Joan Palet 115
 - ¿Nació la SEPTG con vocación de Grupo Grande?
Joan Campos 119
 - ECOS
 - XXII Symposium de la S.E.P.T.G. - Aiguablava.
Taller de Gestalt y Bioenergética. *Paco Peñarribia* 135
 - Ecos de el Escorial.. *Victor Ortega* 137
 - <<Si sabes callar, esperar, la magia aparecerá>>
Victor de Dios Galocha 139
 - CARTAS
 - De Victor Ortega a Pachi (Francisco del Amo) 143
 - Desde el Comité Científico del XXIV Symposium.
Gregorio Armañanzas Ros 144
 - Vocalía Zona Este
 - Hoja informativa. Sept. 1996 146
 - Instituciones educativas: **la Experiencia**
 - Tarika o el encanto de la sencillez. *Pere Mir* 149
 - Tariqa (Camino en árabe). *Joan Palet* 159
 - Encuentro en la zona este. *Montse Fornós* 161
 - Actividades:
 - Nos informan nuestros socios 167
 - Tablón de anuncios 172
- ECOS DE ... Otras asociaciones
 - Contenido de la HOJA DE PSICODRAMA.
Asociación Española de Psicodrama. 175
 - Carta a las asociaciones organizadoras del
I Congreso Iberoamericano de Psicodrama. 188

Sociedad Española de Psicoterapia y Técnicas de Grupo (SEPTG)

Boletín nº XI, Epoca IV, Mayo de 1997

Vocal de Prensa: Mercè Martínez

- Editorial 6
- 1. Grupos e Instituciones: más allá de las disciplinas
 - Punto de encuentro o The Meeting Point. *Dr. P. de Maré*.
Comentarios: *J. Campos* 11
 - Una muerte más en Euskadi. *Yone Usabiaga* 21
 - Comunicación: Signos y Contextos. El diálogo de nuestras «Voces». *M. Martínez Torres* 25
 - Territorialidad y Subsistencia Psíquica. *E. Casanova* 35

2. Análisis y relaciones entre Grupos e Instituciones

- Mi experiencia con Grupos e Instituciones. *J. Palet* 45
- Instituciones enfermas: ¿grupaldades sintomáticas de qué?
H. Campos 49
- Institución y centros de salud mental: reflexiones sobre una relación.
J. F. Alberdi 53
- Infancia en riesgo social: experiencia grupal de coordinación entre varias instituciones. *Comissió d'Infància del Baix Empordà (Girona)* 61
- Programa de análisis institucional en un centro residencial de atención a enfermos mentales y discapacitados psíquicos crónicos. *R. Longhi* 65
- Experiencia de trabajo grupal en una institución geriátrica.
M. Fornós 77
- «Institución y Despedidas». *F. Vargas Real* 91

3. Grupos e Instituciones:**3.1. Grupos Terapéuticos**

- Psicoterapia grupal con lesionados medulares en su etapa aguda (Hospital Nacional de Paraplégicos. Toledo). *M^a V. Quintas y M^a P. Jara.* 97
- Psicoterapia grupal con lesionados medulares en su etapa pre-alta (Hospital Nacional de Paraplégicos. Toledo). *M^a V. Quintas y M^a P. Jara.* 101
- Desinstitucionalización y Hogares Protegidos: Experiencia Grupal.
J.J. Martínez de Morentín 105
- Terapia grupal con pacientes con antecedentes de episodios psicóticos en una unidad de Salud Mental de Santander.
L. Palacios, M. Sandoya y F. Díez Manrique 111
- La guerra del carácter. Una aportación de las enseñanzas de Claudio Naranjo a la Salud Mental Pública. *J. Díaz Estevez y M. Díaz Osta* 117
- Estrategias para el manejo de la ansiedad. Programa grupal.
J. L. Eslava 131
- Grupos terapéuticos en unidades de hospitalización de corta estancia (Centro Hospitalario Benito Menni. Valladolid) *J.M. Martínez, P. Quiroga, C. Pérez, R. San Miguel y M^a N. Fernández.* 139

3.2.- Grupos de Formación

- La formación personal del terapeuta de grupo.

V. de Dios 149

- El grupo de formación de psicoterapeutas.

M. López Hors 157

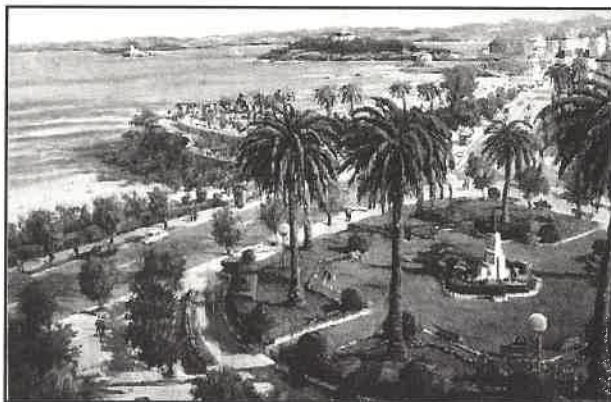
- Dinámica de grupos para profesores.

R. Margallo 163

3.3.- Grupos y Empresa

- Perfil del rol de formador. Rol de consultor de organizaciones como facilitador de procesos.

B. Etxendia 169

**4. Grupos e Instituciones: Infancia y Adolescencia**

- Adolescencia, Grupo e Institución. *M^a T. Pi* 175
- Tradición Institucional y cambio: Introducción de la Psicoterapia de Grupo para niños y padres en una Institución de Educación Especial en Inglaterra. *A. Ezquerro* 183
- Breve descripción del trabajo de orientación en un centro de Educación Secundaria. *E. Caballero* 191
- Reflexiones sobre la situación emocional del profesorado.
P. de la Torre 195
- S.E.P.T.G.: Sociedad Viva 210
- XXIV Symposium de la SEPTG. Grupos e Instituciones.
 - Horario y resúmenes 213
 - Índice alfabético de autores 235
- Normas de presentación de originales 237

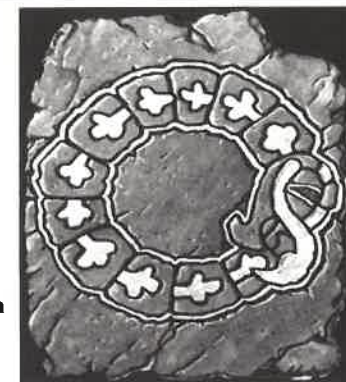
Sociedad Española de Psicoterapia y Técnicas de Grupo (SEPTG)

Boletín nº XII, Epoca IV, Diciembre de 1997

Vocal de Prensa: Mercè Martínez

INDICE

- Editorial 5
- Centenario del nacimiento de Wilhelm Reich (1897-1997) 11
 - 100 años de ... de Wilhelm Reich (1897-1997) 13
 - Vigencia de Wilhelm Reich frente al cientifismo actual y la patología psico-social 16
 - Introducción a la vegetoterapia caracteranalítica 20
 - La pareja: proceso alquímico o institución perversa. *X. Serrano* 32
- Más allá de las disciplinas 41
 - La familia: grupo e institución. *A. Redondo Vera* 43
 - Familia y toxicomania. *M. Álvarez Múñez* 51
 - Prejuicios, mitos e ideas erróneas acerca del envejecimiento y la vejez. *V. Viguera* 72
 - Institucionalización de la formación. *R. Gutierrez Rodríguez* 80
 - Un instrumento de análisis de configuraciones docentes a través de la introyección de las relaciones grupales. *A. Guil Bozal* 83
 - VIOLENCIA:
 - Poder y violencia. *I. Rodríguez de Rivera* 94
 - Grupo sobre violencia. *P. Alonso* 98
 - De un encuentro de diálogo entre norte, este y sur: hablando de la ...
M. Martínez y M. Fornós 100



• El gabinete de comunicación en una organización no gubernamental: «la C.E.P.A.» (Confederación ecologista pacifista andaluza). <i>J.Mª Gila, F. Rodríguez y A. Guil</i>	102
• Hablando de grupos. Bases conceptuales y experiencias	112
• Narcisismo terciario. <i>J. Palet</i>	114
• El trabajo grupal y los conflictos en las instituciones. <i>J. García Ibáñez y A. Labad</i>	122
• Las técnicas grupales como método de supervivencia del psicólogo en los equipos de salud mental pública. <i>A. Redondo Vera</i>	128
• Texto y contexto de dos instituciones psicoterapéuticas. <i>A. Ezquerro</i>	146
• S.E.P.T.G. Sociedad Viva	155
• Cartas: Desde la presidencia.	157
• Ecos: S.E.P.T.G. <i>M. Álvarez</i> Ecos de Santander. <i>V. Ortega</i>	158 159
• Vocalía Zona Este Grupos e instituciones. Reflexiones desde la zona este. <i>M. Pi Ordóñez</i> Reflexiones sobre el taller: organizaciones sociales y profesionales. <i>R. Mauri</i> Subir al tranvía de la Malvarosa. <i>B. Miralles Corredor</i> Valencia 24-4-97. <i>J. Barrón</i> B.B.: voluntario. <i>V. Martínez Mozo</i> Dar...Colaborar...Reflexionar...Cambiar...Recordar ... en grupo en la zona este. <i>H. Campos</i>	163 166 169 170 175 176
• Vocalía Zona Norte Primera reunión de trabajo grupal en la zona norte	181
• XXV Symposium de la S.E.P.T.G.	182
• Tablón de anuncios	192
• ECOS DE ... Otras asociaciones	193
• Asociación Argentina de Psicología y Psicoterapia de Grupo	195
• Escuela Española de Terapia Reichiana (ES.TE.R.)	199
• Asociación Andaluza de Terapia Familiar y Sistemas Humanos (A.A.T.F.A.S.H.)	201
• Asociación Española de Psicodrama (A.E.P.)	204
• Normas de presentación	207
• Mundo Krynn	8
• La creación de Krynn	8
• Las razas	
- Los enanos	40
- Los hombres	69
- Los dragones	70
- Los elfos	92
- Los draconianos	93
- Los kenders	112
- Los orcos y goblins	154

SOLICITUD DE ADMISION COMO MIEMBRO DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PSICOTERAPIA Y TECNICAS DE GRUPO

Nombre y apellidos _____
Nacionalidad _____
Grado académico y Profesión _____
Domicilio actual: Calle o plaza _____
Ciudad _____ Código Postal _____ Tfno. _____
Provincia o Comunidad Autónoma _____

DOCUMENTOS QUE SE ADJUNTAN A ESTA SOLICITUD

- 1- Certificación de un profesional o Institución acreditativa de tener 200 horas de formación o experiencia en grupos.
- 2- Hoja de datos de Currículum (se adjunta).
- 3- Autorización para el cobro de la cuota anual a través de Banco o Caja de Ahorros (se adjunta).
- 4- Nombre de los tres Socios Presentadores.

Fecha _____

Firma
del Solicitante

Firmas de los Socios Presentadores